

DELLE
RIME DEL S. FILIPPO
BINASCHI
GENTILHOMO PAVESE.
PARTE SECONDA.



LZA la testa da l'aurate arene,
E guarda fuor de liquidi cristalli
Padre Tesin, su le fiorite sponde;
Vedrai le luci fiammeggiar serene

A rischiarar i ben purgati calli,
Che l'alme elette al ciel menan gioconde;
E dolcemente respirar seconde
L'aurete dell'altissimo oriente,
A rinuestir le piaggie, i prati, e i colli
D'erbe odorate, e molli,
Per ben nodrir la greggia, a cui pon mente
Pastor di nobil gente;
Che vago di sue care pecorelle,
Scudo fà di se stesso à saluar quelle.

*Q*uesto gentil Pastor vedrai, sì come
Con giusta verga à paschi di salute
Studi guidar la greggia à lui commessa,
Le pecorelle sue chieggia per nome,
Et elle il suon, l'effigie, e la virtute



A Serbin

Serbin nel cor , di cui le regge , impressa ;
A pena è fuor di lui la voce messa ,
Che questa , è quella subito a chi chiama
Lieta risponde ; perche dentro gode
Sempre , che nomar s'ode
Da chi la scorge , la gouerna , l'ama ,
E la sua pace brama ;
Però sicura di lui segue l'orme ;
E sotto gli occhi suoi si posa , e dorme ;
Ben può sciolta dormir d'ogni paura
Sotto il gouerno di quel gran Pastore
Cui largo il ciel d'ogni vir à se dono.
Questi le mandre accortamente cura
Ardendo il cedro , e'l galbano , ch'odore
Spira , che i serpi caccia in abbandono .
Fidi molossi tien , che'n alto suono
Ribombar le campagne , e i boschi fann
Lungi tenendo le rapaci fiere
Da le sue care schiere ;
Da lapole , da pioggie , e d'ogni danno
Di fortuna , e d'inganno
Le serua , e guarda ogni hor con occhi d'Argo ;
Al veggjar pronto , & à lo spender largo .
Se agnella ir lenta dietro à l'altre mira ,
O che pascendo l'herbe afflitta ghiaccia ,
Tal che d'infermità si mostri offesa ,
Quella da l'altre subito ritira ,
Accioche lor seco languir non faccia
Col mal contagioso , ond'ella è presa .

E per

E per meglio condur la santa impresa
A lieto fin, perche le lane bianche
Qual puro latte, o qual falla di neue,
Che macchia non riceue,
Di pregio, e di bellezze non sian manche,
Con guardie, accorte, e franche,
Pon cura, che monton di lingua fosca,
Sue pecore non tocchi, e non conosca.
Questo è'l Pastor, ch'à tutti gli altri insegna
Guarir le greggie, e risanar gli armenti,
Che dal prescritto error foran dispersi:
Non sacrâr hostia à Pan di lui non degna.
Destar le sette canne in alti accenti;
Ir con l'fopo d'acque pure aspersi,
Di for, e dentro d'ogni menda tersi:
Le capre da le agnelle far rimote,
Seruar à tempi le stagion, i seggi,
E le diuine leggi
Lungo Adige d'error purgate, e vote,
Da genti à Dio diuote,
Oue il pietoso medico fidele
Distrusse il boreal mostro crudele.
Questi i consigli son queste son l'arti,
Ond' al gran Gione fa lasciar gli strali
Quel sacro pellegrin Pastor, ch'io canto:
E fauor, e soccorso impetra a i parti,
Perch'eterni diuengan di mortali,
Tolta al rettor ogni cagion di pianto.
Tu già n'odi il bel grido, o padre santo,
A 2 Ch'im-

*Ch'intuona il Tebro, e Roma d'ogni intorno;
Tal che di Christo la diletta sposa
Diuien tutta gioiosa,
E qual aurora a rischiarar il giorno
Scopre il bel viso adorno,
E di sua man tessendo i manti d'ostro
Grida saggio Pastor tu se già nostro.
Alta voce, che tacendo il chiede,
Ei tacito risponde entro portando
De l'opre di pietà le lampe accese.
Ecco Panimmortal, thi di tua fede
Vago pensa mai sempre hor come, hor quando
Infiammi del tuo amor questo paese.
Et eccol volto à vendicar l'offese
De gli anni, che tuoi tempi consumaro;
Che rinouati a quel del saggio Hebreo,
Che Tito cader feo,
E à l'altro, ch'arse in Efeso sì raro,
Faran l'honor men'chiaro.
E tu gloria n'haurai, laude qual Siro
Di cui la greggia al ciel rimena in giro.
A voi Signor del sangue Rosso nato
Di quel secondo santo, onde ne l'armi,
Nel diuin colto; e ne piu bei costumi
Vscir sì ardenti lumi,
Hippolito gentil sacro i miei carmi;
Don di voi indegno parmi;
Ma vi ricorda, che'l superbo Xerse
Le labra ancor a don pin basso aperse.*

Cesare

S E C O N D A.

*Cesare Illustre, non sì chiaro è il sole
Quando di luce ingombra l'oriente,
Come la luna vostra alma, e lucente
Che giorno far di notte al Tesin sole.
Il qual l'inchina, e riuerente cole
Mercè della virtù di che altamente
Al ciel piacque d'ornar la vostra mente,
Che for la sparge in opre, & in parole.
E voi mostrate al mondo d'esser frutto
Di quella pianta colta in paradiso;
Di cui se stesso amor arse già tutto.
E se forma serbate di quel viso,
Che'n vita mi die gioia, e'n morte lutto,
Di nostra età voi sete il bel Narciso.*

*L'opra, la lingua, e la maniera saggia
Fede v'acquistan, che voi sete figlio
Di quella rosa, che produsse il giglio,
Honor, e gloria della nostra spiaggia.
Et io fin che poter di cantar haggia
Con l'arte, con l'ingegno, e col consiglio,
Lodando andrò il fauor, che da voi piglio,
Perche la musa mia giamai non caggia.
Di Cesare a ragion vi diede il nome
Quella diuina madre, che prende
Di qual valor del ciel prendeste l'alma.
La qual intende à guadagnarsi palma,
Che sì l'immortal vostra luna affide,
Che'l tempo fermi, e che la morte dome.*

*Se Cesare (il primier) piu volte in Roma
Si vide a trionfar di lauro adorno ,
Perche fiacato al suo nemico il corno
L'alta superbia sua fè bassa , e doma ,
E voi (secondo Cesare) la chioma
Cinta d'alloro , hauendo d'ognintorno
Signoreggiare , hor questo , hor quel soggiorno ,
Giusta partendo con l' Afrea la soma .
Quinci in terra il Tesin , in ciel Talia
Lieti , e superbi d'ogni vostra impresa ,
Empion il mondo delle vostre lode .
Questi , che padre del figliuol desia
Gli honori , e quella , perche madre gode
La luna arda per voi di gloria accesa .*

*Magnanimo non men , ch'accorto , e saggio
Cesare , lampa gloriosa , e rara ,
Onde la luna piu serena , e chiara
Splende , che'l sol , sicura d'ogni oltraggio ,
Vorei cantar , come dal vostro raggio
Moue la vna luce , ond'altri impara
La mortal vita far eterna , e cara ;
Ma per tanto poggia piu non haggio .
Che contemplando quel real costume ,
Il saper , il valor , la cortesia ,
Di che voi gite a merauiglia adorno ,
Veggio ch'ingegno human troppo presume
A dir di loda , che stancar porria
Apollo , con le muse a lui d'interno .*

Aure felici, auenturose, e care,
Che da l' Hispano di Liguria al porto,
Quel saggio Duce accorto,
Ch' Augusta honora, hauete ricondotto,
Di quanto vnqua altrui fer i venti torto,
Spente hor hauete le memorie amare,
E accese l' alte, e chiare,
Che dilettofe sien al mondo tutto.
Ne primavera fior, ne autunno frutto,
Ne l' oriente gemma produr suole,
Che vaglia le parole;
Ne i taciti pensier di questo spirto;
Cui sacran lauro, e mirto
Di glorie eterne l' Affidate scole;
Sperando trionfar vederlo tosto
La, ne à regnar è per virtù disposto.
Qual nouo Tifi, e nouo Palinuro,
Del fortunato legno fù nocchiero,
Che'l vostro pregio altero
Tolse à l' Hibero, & al Tesin il diede?
Che non colui, che'l mar solcò primiero,
Benche di Colco per camin sicuro
Il vel d' or fino, e puro
Recasse, non portò sì degne prede.
Questo è il soggetto, in cui fiorir si vede
Quanta può mente desiar virtute
Per gloria, e per salute,
E verdeggiar quella brumata speme,
Oue si nutre il seme,

Ch'ancor farà parlar le lingue mute,
E splendor tanto l'Affidato stuolo,
Che d'ogni gentil cor fia certo polo.
Sacro del ciel carissimo tesoro,
One raccolser l'animate stelle
Le piu pregiate, e belle
Doti, che'n terra altrui mirabil fanno;
Che providenze inusitate quelle
Del gran consiglio de superni foro
Al tuo partir da loro,
Che fratre mari, e'l Pireneo si stanno?
Però ch'à conseruarti d'ogni affanno,
D'ogni periglio sciolto, e d'ogni offesa,
Giu mosse a tale impresa
Angelico drapel, come a Dio piacque,
Che i mostri, i venti, e l'acque
Tenner à freno, e'n ciel la scorta accesa,
Lontan da i scogli ti guidar per l'onde,
E fer al tuo desio l'aure seconde.
Il Dio del mar, per honorarti al varco
De piu leggiadri, & odorati fiori,
Di mille bei colori
Dipinti, ornò le riue d'ogni intorno,
De le Ninfe marine fece i chori,
Per sciorti l'alma d'ogni graue incarco.
Il legno dite carico
Seguir dolce cantando notte; e giorno
Hor ecco, al desiato tuo ritorno
Rider la terra, e seco ogni elemento,

E à pien rider contento
 Il bel Tefin, mentre il tuo aspetto mira,
 Onde quel lume spira,
 Ch'ogn'occhio rende à contemplarlo intento,
 Ad inchinarti accende in noi le voglie,
 Et ogni lingua a celebrarti scioglie.
 Ecco nostro sostegno, e nostro Duce
 La patria, al nome tuo diuota sempre;
 Come perche si stempre
 Di souerchia dolcezza in contemplarti.
 Et ecco gli Affidati in varie tempore
 Desti à tantar al sol de la tua luce.
 Caro nostro Polluce,
 Chi saper ci darà per ben lodarti?
 Qui muoion le parole, e mancan l'arti,
 Che diuino è'l soggetto, human lo stile.
 In ciò spirto gentile
 Conosci, e ammira il proprio tuo valore:
 Però ch'a lo splendore
 De la tua fronte è quel di Febo humile.
 Onde, chi vol di te cantar à pieno,
 Conuien, che sia celeste, e non terreno.
 Lungo il Tefin vedrai canzone assisa
 Giunta pur hor dal mar di Tarracona
 Quella real persona,
 Che celebrando la mia musa canta;
 Si come à cosa santa,
 A lei inchinando humil così ragiona:
 Signor consenti, ch'io rimanga teco;
 Che nata sono a te di padre cieco.

Saggio

Saggio ROVIDA, il cui felice ingegno
Il seggio del real Tesin'hor serra,
Oue albergando Amor fa dolce guerra
Ad ogni spirto del suo foco degno.
L'alma gentile, il pellegrino ingegno,
E l'inclita virtù, che in voi non erra,
E d'honor carico vi fa gire in terra,
Si che passate de mortali il segno,
Con chiara tromba sempre alto suonando
Da lunga ad inchinar mi chiama, e inuita
A voi di nostra età fulgente sole.
Ond'io del mio tardar già vergognando
Vengo à sacrarui il cor, e le parole,
O specchio altiero dell'humana vita.

Veggio, ROVIDA, al lampo almo, e viuace
Del saper vostro, queste genti, e quelle
De le lor menti accender le facelle,
Si come al sol s'infiama ogn'altra face.
Veggio, ch'à se medesimo in voi si piace
Quel, che mira dal ciel vostr'opre belle:
Onde qual giro ottauo da le stelle
D'honor il secol nostro ornato giace.
E veggio a voi, si come al mare i fiumi,
Quei per consiglio, e questi per aita
Correr veloci, e lieti far ritorno.
Qui splende assai vostra virtù infinita;
Ma piu che fa, ch'io veggio spento i lumi,
Che far non può quel che rimena il giorno.

S E C O N D A.

11

ROVIDA, mentre dubbio il cor m'affale,
Se l'huom nato mortal può farsi eterno,
Quando m'affiso in voi con l'occhio interno,
Per voi comprendo all'hor, ch'egli è immortale.
Che sempre vostra mente sopra l'ale
Scorrendo, non s'acqueta in questo inferno,
Ma quasi spirto seuro al ciel superno
Suo fin beato, e ver cercando sale.
A cui seruendo voi nel secol nostro
Scieglier altrui insegnate il uer dal falso,
E de le cose le cagion scoprirete:
E per lo mar de l'intelletto falso
Trabendo hor questo, hor quel co'l saper vostro,
Felice in terra, e'n ciel il fate gire.

Si come le dorate stelle vago
Rendon l'ottauo ciel ne l'ombra oscura,
E i fiori i prati adornan per natura,
Quando Fauonio spira dal gran mago:
E come piu bell'opra san l'imag
L'arte, i color diuersi, e la misura,
E l'oro sparso tra l'arena pura,
Che mena il bel Tesin, Pattolo, e Tago:
Così di voi superbo il secol nostro
Fan l'habito, i costumi, e le parole,
V'd'ogni bel desio bel fin si troua.
Che come il riscbiarar proprio è del sole,
Così l'altrui bear è'l proprio vostro
Caro ROVIDA: e questo i' sò per proua.
ROVI-

ROVIDA, Signor mio cortese, e caro,
Io penso se può in atto alma, ch'informe
Terrene membra à quelle esser conforme,
Ch'ancor l'Idee superne non lassaro;
Perche vostr'intelletto non men chiaro
Arde di quelle ignude, e pure forme,
Che de l'altre sin qui non seguir l'orme,
Ch'al destinato fin se ne passaro.
Forse è virtù di quella aurea catena,
Onde da quelli spirti a noi scendeste,
Ch'à l'alta cagion prima vi tien giunto.
E per tornarui al ciel così vi mena,
Come s'humor di lethe non beneſte,
Quand'al mortal l'eterno sù congiunto.

S'ardenti fosser ne soggetti loro
L'alme virtù, si come in ciel le stelle,
ROVIDA, e come in vetro fuor di quelle
Altri mirar potesse il bel tesoro,
Credo, che si vedrebbe in voi lauoro,
Che piu, che'l giro ottauo hauria facelle;
Perche vostre virtù tante, e si belle
Posson per se formar vn secol d'oro.
Escon sempre da lor semì felici,
Che'l ben diuino, e human per frutto danno
A nodrir l'alme, e pascere gli intelletti.
Ma dell'auenturose lor radici
Degni que campi soli al mondo fanno,
Che sono à tanto ben per gratia eletti.

S E C O N D A.

13

*La nuda terra vergognosa, e mesta
Apollo prega, e Zefiro, che torni
Volando a rimirar gli amici giorni,
Che le ricopran d'honorata vista.
Ride a le brume, e d'ogni tempo questa
Campagna, che i leggiadri suoi soggiorni
Securi sono bomai da graui scorni
D'ogni stagion altroue piu molesta.
Perche'l contento, che dì, e notte intuona
L'aere d'intorno al suon di dolce tempre,
D'ogni mal nata impression lo sgombra.
Questo è valor di vostra alta persona
ROVIDA mio, onde preghiam, che sempre
Faccia al suo bel paese felice ombra.*

*Tanto non strinser mai ceppi, ne lacci
A forza preso, ne catene graui,
Quanto quelle parole alte, e soauì;
Onde, ROVIDA mio; tu l'alme allacci.
A cui cantando sì altamente piacci,
Che lor d'ogni mortal pensier disgrai,
E delle vene cristalline laui,
Di quel Castaglio, che beuendo abbracci,
E perche allhor oltre le stelle ascendi,
Di chi t'ascolta alle ben nate menti
Apri i secreti de gli eterni chori.
Pero del gran tesor, che largo spendi,
Cogliendo i ricchi pregi i piu prudenti
A te sacran le lodi, a te gli honori.*

Alle

*Alle supreme; e noue
Vostre alme virtù sole
Risponde l'alto suon, che da voi mone,
E'l bel costume; doue
La gloria splende, ch'ammirar fa'l sole:
Il qual, da che'l ciel gira,
Altro ROVIDA, ugual a voi non mira.*

*ROVIDA nel fiorir de miei verd'anni
Cercai vita menar serena, e pura,
Seguendo a mio puoter strada sicura,
Per far' al tempo, e a morte honesti inganni.
Hor, che stanco dal corpo, e da gli affanni
Son giunto alla stagion piu fredda, e scura,
A ben morir imparo; onde paura
Nulla mi faccian poi gli estremi danni.
E qual mastro, che presso al fin dell'opra
Gode, che'l suo lauor compirsi mira,
Tal m'allegro io, ch'al dì fatal m'accosto;
Che come ogni principio al fine aspira,
Così bram'io di terra andar la sopra,
Qu'è'l ben sommo, e prego, che sia tosto.*

ROVIDA mio, che con la saggia mente
 Di natura, e de lumi erranti, e fissi,
 Di tutti gli elementi, e de gli abissi,
 Mirate ogni secreto à voi presente;
 Et hor della mia Musa accortamente
 Pensando à quanto già cantando i dissi,
 E à quanto in carte in vario stile i scrissi,
 Fate al suo son tutte l'orecchie intente:
Chi fia, ch'ardisca, di turbar'il chiaro
 Grido, di che honorate le mie rime
 Voi, cui son tutte le cagioni aperte?
Escan secure homai, che senza paro
 Hor hanno scorta di dorate lime,
 Da far le pompe lor stupende, e certe.

Pensando à gli anni, che solcando spesi
 Quest'onde per me ognhor fallaci, e scure
 Tratto da stelle dispietate, e dure
 Tra scogli aperti, e tra mostri palesi.
Io scerno quel error, che mal compresi,
 Mentre sperando gir per uie secure
 A lieta riuà dietro à mie suenture
 Mi posi, ond' à me stesso tanto offesi.
Al danno mio di quà non è ristoro,
 Che ben dentro m'addoglia, ma più forte
 L'alto timor di quel di là m'annoia.
Signor, che col morir spent'hai la morte,
 Fà (per pietà) ch'al fin del mio lauoro,
 Poi che tra l'onde vissi, in porto i moia.

Lasso,

Lasso, che trasportato in mille scogli
 Da fallaci onde, e vento rio mi scerno,
 Priuo di lume, e scemo di gouerno,
 Perche di vita senza fin mi spogli.
 Signor, che'l tutto sol annodi, e sciogli,
 Perche non m'habbia il tuo nemito eterno
 L'errante nauę mia ridotta al uerno,
 Da tanti errori indietro chiama, e toglì.
 Falle sentir delle tue tre celesti
 Diue le voci, le potenze, e l'aure,
 Onda securi trai gli eletti in porto.
 La debil vela mia regga, e ristaura
 La destra, ch'à saluar Pietro stendesti,
 E verrò seco ad una riuā scorto.

Padre celeste eternamente Pio,
 Che i figli tuoi forte, e soaue reggi,
 E lor con tal pietade, e amor correggi,
 Che'n te finisce ogni lor bel desio.
 Esferza, e spron, e freno al corso mio
 Adopri sì, che da le giuste leggi
 Non voi, che trauando, ognhor vaneggi.
 E suo mi faccia il tuo nemico rio.
 Di questa alta tua cura, qual io verme
 Gratia potrò mai darti? deh Signore
 Dell'opra di tua man te stesso appaga.
 E fa nel tuo voler mie voglie ferme
 Sì, che contenta alfin d'uscir del core
 L'alma à te saglia del tuo lume vaga,

Con:e

Conte, chiunque duolsi di speranza

A torto incolpa altrui del propri' errore,
E non scorgendo il mal, c'ha dentr' al core,
Segue del volgo la fallace usanza.

Quella è virtù, ch' à l'huom presta baldanza
D'attender col ben sommo eterno honore,
Di lei oggetto, ch'oltre a l'ultim'hore
Lo spirito saggio senza errar s'auanza.

Di quell' il mondo non può farlo herede:
Però, ch' il suo sperar in terra fonda,
Ei (non speranza) fà à se stesso inganno.
Così, se à romper vada, chi al vento, e a l'onda,
Al procelloso verno il legno crede,
Egli (no'l Mar) cagion diede al suo danno.

Filottimo felice, non pur degno
Del sol, ma ancor di Giove cauallero,
Cui cinse il regnator del sacro impero
La spada al fianco, e al collo l'aureo pegno.

Vedi come splendor di chiaro ingegno
Si scopre a gli occhi d'un giuditio intero,
Quel Re ti scorse d'intelletto altero,
Onde arricchir ti volse di quel segno.

Vedi del tuo Signor l'altezza ancora,
Ch' à te fà del su' amor sì larga parte,
Come a l'amico suo d'Olimpia il figlio.

E vedi, che'l ciel t'ama, e'l mondo honora,
E che fortuna vaga di bearte,
Par, che sua ruota giri a tuo consiglio.

*Alma Gridonia da benigne stelle
Seruata ad honorar il bel Tesino ,
Ecco il tempo felice homai vicino ,
Che'l gran lauror si dee compir di quelle,
Vedrassi in stil piu nobil, che d' Apelle
Di voi ritrar in carte il pellegrino
Habito altero il volto almo ; e diuino ;
E le maniere saggie , accorte , e belle .
E Delfo risonar del nome vostro ,
Tal che fia vdito , & inchinato insieme ,
Sin c'habbia luce il sol, e'l mar arene .
Questo sarà quando al paese nostro
Il fior , e'l frutto produrrà la speme ,
Che voi nodrite , e'l mio Signor sostiene .*

*Felici piaggie , e fortunati campi
Oue ne la sua donna saggia , e bella ,
Si specchia il mio signor , si come in stella ,
Che'n porto il guide con suoi fidi lampi :
Et oue dolcemente par ch'auampi
Dell' amoroso arcier l'alta facella ,
Che lieto accende in questa ninfa , e'n quella ,
Perche null' alma dal suo fuoco scampi .
Così sia scritto in ogni vostra pianta
Gridonia , e Aurelian di fede adorni ,
Il ciel congiunse in nodi eterni , e santi .
Nel mille cinquecento, con sessanta ,
E sette di Febraio , a sette giorni ;
Nell' hora terza della notte auanti ,*

Scioglie-

Sciogliete d'ogni duol l'alma gentile
 Angelica Gridonia, poi che i giorni
 Sen'volan, perche tosto a voi ritorni
 Quel, ch'è del uostro cor, l'esca, e'l focile.
 Al qual desir al vostro fa simile
 Sentir amor, ben ch'ei lontan soggiorni,
 Che i vostri lumi di sua pace adorni
 Tener gli fanno ogn'altra gioia a vile.
 Vostre rare virtuti hor contemplando
 Il ciel ringratia, e l'alta sua uentura,
 Che stretto l'hanno in nodo sì felice.
 E ogn'hor di voi se stesso piu infiammando
 Sol di tornar a voi brama, e procura,
 Che sete il sol di lui uostra Fenice.

Quando sarà, ch'à l'ombre alte, e soauì
 Riposide l'insigne tue reali,
 La terra, il mar, gli huomini, e gli animali,
 E sol de l'uniuerso habbi le chiauì.
 La Donna del Tesino, à cui si graui
 Piaghe fer i nemici tuoi mortali,
 Conforta Re cortese in tanti mali,
 T'al che gli occhi di pianto piu non laui.
 E ti souenga all'hor, che questo nido
 De regi fù, che del tuo regno uscìro
 A far di questo almo paese acquisto.
 Hor di miseria carico afflitto, e tristo,
 Indarno piange; e tutto il suo martiro
 Nacque, ch'al suo signor fù troppo fido.

Spirto real , che la celeste idea

*Per gratia serbar volse al secol nostro;
Ond' a noi di Saturno il tempo torni,
Poi , che tu cara gemma , e tu fin osto
Del' alma fede , e de la santa Astrea
Fai sì tranquilli , e lieti i nostri giorni,
A quei splendori di cui il mondo adorni
Volgo la voce , il cor , e' l fido stile ;
Perche il tuo nome altiero
Senta la Tana , il Nilo , il Battro , e' l Tile:
E quinci questo , e quell' altro hemisphero,
Honor, tributo , e loda
Presli al tuo sacro , e glorioso impero,
A cui non nocchia forza , tempo , o froda,
Ma lieto cresca , e fortunato goda :
Quel , che le stelle indora , accende , e moue ,
Onde per le visibil cose , quelle ,
Che sono occulte , sian intese , e note ,
Opre di se mostrando ognihor piu belle ,
Ti diè le forme , sì stupende , e noue ,
Che le piu scielte fanno andar rimote ;
E seco si beata , e ricca dote ,
Che le sostanze separate , e pure,
Non vider mai oggetto ,
Come tu pareggiar le lor nature .
Indi altamente del suo proprio effetto
Vago qui ti gouerna ,
E cresce in ogni parte piu perfetto ,
E ti ragiona con la mente interna ,*

Opra

Opra mia bella sia col cielo eterna.
Vim co'l sole il sommo Fabro disse,
Specchio de gli occhi mei almo lanoro;
In cui compiacqui à me medesimo tanto,
Hor ti coronil sacro santo alloro,
Ch'insin da prima il mio pensier prescrisse,
D'ogni superba palma, & ombra, e manto.
Perche del primo honor tu serbi il vanto,
Cingi la spada del tuo padre Marte,
E' quasi spento nome
Del suo Quirino auua in ogni parte,
Mentre tu freni i venti, e'l mar tu dome,
Sia picciol raggio il sole,
Al'aureo sol de le tue bionde chiome;
E dal mio grembo à te scenda la prole,
Che i desir passi, e vincan le parole.
Di gloria Olimpo, & Ocean di gratie,
Le nubi auanza, e l'ampia terra chiude
L'alta ventura, à cui per legge aspiri
Età felice, doue si conchiude
Il fin, per cui non son di voltar satie
L'angeliche virtù, gli eterni giri,
Ne fia, che spento il moto lor si miri:
Che s'ordinato fù per che nascesti,
Da la mente infinita,
Hor fia immortal, perche immortal tu resti,
Conoscer poi l'inestinguibil vita,
Ch'a te di tua radice
Olmo immortal, vite del ciel marita.

*Che'n nullo tronco d'altrui germe lice,
Ramo inestar di pianta sì felice.*

*Tu Re, figlio di Re, di Re cugino,
Nipote ancor d'Imperador inuitto,
Questa per moglie hauer Fenice dei:
Per cui nipote del tuo Padre scritto,
Del tuo cugin cognato, e del diuino,
E trionfante Zio genero sei.
Di te degn'ella, degno tu di lei,
Ambi del seme del tonante Dio.
Segno date à mortali,
Quant'ei sia lor benigno, largo, e pio,
Che com'egli i furori acerbi, e mali
De fieri aspetti strugge,
A gli huomini giouando, e à gli animali.
Così vostr'ombra ogni malitia adugge,
Talche la bontà regna, e'l vitio fugge.*

*Però, mentre che contra a le sue riuè
Sacro mio Re, ti vide il mar d'Atlante,
Cui il capo di Gorgon sì horribil parue;
Pallido il volto, & humide le piante,
Tremò nel cor, ch'ancor dubbioso viue
Di quella stirpe, ond'ei prese altre larue.
Poi che spiegata la tua insegna apparue
Al mar Hispano, al Franco, & al Tirreno,
Ogni rubella sponda,
Preuide, e pianse il vicin giogo à pieno;
Veggendo humil il mar, l'aura seconda,
A le tue barche, e vele*

Si come al Re del vento, e à Dio de l'onda,
 E seruo à te Nettuno, Eol fidele,
 Serbarti i legni l'un, l'altro le tele.
 Ma quanto foste voi smarrite, e triste
 Genti nemiche tanto ardite, e liete
 L'amiche alzar le man, gli occhi, e le ciglia,
 Piaggie odorose, che giamai non sete
 Senza Fauonio, e senza Flora visse,
 Narrate voi sì nobil merauiglia;
 Giunon con Giove, e la piu saggia figlia
 Udir le sacre Ninfe, e i Dei marini,
 Spirar dolci concetti,
 E intorno a lor scherzar vaghi i Delfini,
 Scorti dal suo pastor gli humidi armenti,
 Saltarò a schiera, a schiera,
 Sendo sereno il ciel placidi i venti:
 Et indi mostrar gioia estrema, e vera
 Ogni isola, ogni porto, ogni riuiera.
 Lieti i Liguri fur, lieti gli Insubri:
 Ma foura gli altri del Tesin la Donna,
 Del tuo real aspetto ha il cor gioioso?
 Che far denno i Boemi, a cui colonna
 Sola dal fiume Hiberò a i liti rubri
 Secura, e ferma sei, d'altro riposo?
 E perche il lor terren sia luminoso
 Del sol mal grado à lui parco di luci.
 E de la selua folta;
 Da calpe il sol del sol teco gli adduci,
 O felice Albi, questa fia la volta,

Che tromba altiera, & alma,
Canti per l'universo in voce sciolta;
Del mondo tutto hanno corona, e palma,
L'Albula, e l'Albi fatti vn corpo, e vn'alma:
Vn sol Albi ti vien d'onde il sol cade,
Che quasi ottauo ciel di stelle ornato
D'inuiti Heroi il tuo paese lasce.
Ecco la legge de l'immobil fato,
D'onde si fa la sera a le contrade
De l'Albi vn sol piu stelle accende, e pasce;
Che saran giorno doue l'Alba nasce.
Così co'l Albula, Albi, l'Alba fuori
Di Titon delle braccia
Torrai del grembo à gli Indii bei tesori:
S'altro destinò incontro al tuo si caccia,
Fia qual argin di polue,
A rapido torrente posto in faccia:
Che'l ciel nel giro d'Austria il mondo inuolue;
E quel, che ferma il ciel, nulla dissolue.
Hercule indarno ha le colonne posto,
Termine angusto al tuo valore immenso;
Onde quant'ei sostenne, e calcò, e passò:
Hercol sei tu, che vintò il proprio senso,
Struggi quanto al ver lume vienè opposto,
E le superbe, e rie fortune abbassi:
Così d'Alcmena il figlio oscuro lassò
Tu farai l'Hidra, e Piton seco estinto
Con le quadrella, e l'arco,
Vlperdon l'arme del Signor di Cinto:

E per

È per te il mondo elementale scarco
 D'ogni uso obliquo, e torto,
 Detto sarai nel periglioso varco
 D'ogni smarrita naue amato porto,
 E d'ogni afflitto cor almo conforto.
 Piramidi, trofei, statue, archi, tempi,
 Pietre, gemme, color, metalli, e marmi,
 Concenti, rime, prose, carte, inchiostri
 Tolgan al tempo i vani, a morte l'armi;
 Perché la luce di sì chiari esseri,
 Illustri sempre più gli humani chiostri.
 Nel quinto giro vn'altra stella mostri
 Marte per lo figliol di lui più degno,
 E pur d'angelic'opra,
 Seggio gli adorni, e seco porta il regno.
 Però, che lui mirando di là sopra,
 Vn dubbio il cor gli serra,
 Come il suo honor alma non sciolta copra;
 E dice, che se Marte è'l Dio di guerra,
 Vn Marte ha il ciel, vn'altro, n'ha la terra.
 Canzon sci.poca stilla al grande Egeo,
 A loda tanta, e tale,
 V' fora fianco Apollo, e muto Orfeo.
 Ma se a l'alto mio Re di te mai cale,
 Farò (com'altri vedi)
 Forse a l'Egeo vno Hippocrene uguale.
 Dunque a lui vanne, e riuerente a piedi
 Del basso grido alto perdon gli chiedi.

L'alma

L'alma Signor, che'l destinato giorno
 Del partir vostro auicinarsi intende,
 Da queste membra già congedo prende,
 Per seguir voi, e far con voi soggiorno.
 Perche men graue soffre poi lo scorno
 Del lume spento, mentre ella raccende
 L'altro piu degno a quel, ch'alto risplende
 In voi, onde sembrate un sole adorno.
 Il cor, che teme senza l'alma sciolto
 Andar di vita par che tremi, e sudi,
 E prega l'alma, che rimanga seco.
 Ond'ella grida, non t'accorgi stolto,
 Che seguend'io, chi tu nel centro chiudi,
 Et egli, & io starem per forza teco?

Spesso per l'ampio Egéo tratto il nocchiero
 Eletto a trionfar d'honor eterno
 Sostien l'hórror del tempestoso verno,
 Mostrando al ciel nemico il guardo altiero.
 È'l generoso, e forte buon guerrero,
 Che sparger brama il suo valore interno
 Spinto à cercar da la sua stella scerno
 V' Marte stride piu spietato, e fero.
 Però Signor serbatò à far palese
 Vn cor inuitto quasi à l'onde sioglio
 Contra il colpo mortal del Fato acerbo,
 Rispingi ardito queste aperte offese,
 Che in breue cadrà spento il lor orgoglio,
 E tu d'alta vittoria andrai superbo.

Men-

*Mentre la frale spoglia alma t'adombra,
Sempre t'infiammerà voglia piu noua ;
Che quando l'una muor l'altra rinoua ,
E quando questa vien , quella disgombrà .
Questa importuna voglia , che t'ingombra ,
Nasce da quel desio , che'n te si coua ,
Che cosa degna di quel sol non truoua ;
Onde da pria prendesti forma , & ombra .
Non è compito bene appò mortali ,
Ma s' à lui brami gir ripon la salma ,
Ch' al liene uolo ti ritarda l'ali .
Hor sei , come ne l'onde barca errante ,
Diuien qual serpe , & à l'eterna palma
N' andrai alfin , qual Aquila volante .*

*Il Barbaro crudel visto le mura
Spianate , ingordo d'auanzar Creonte ,
Di sangue fece un mar , di membra un monte ,
Pietà dando a l'inferno , al ciel paura ,
A quella d'alto horror faccia si scura
Febo smarrito si velò la fronte
Al'ire , a i gridi , a le percosse , a l'onte ,
La morte istessa non pareo secura .
La moglie atterrar vide il suo consorte ,
Di braccio trarsi il suo figliuol la madre ,
La vergine rapirsi , al padre , e al Tempio .
È quindi le nud'ombre à squadre , à squadre
Corser per la città , gridando forte
Ah mora , mora il can funesto , & empio .*
Fiume

*Fiume, non sò se a i danni primi, e forti,
 Cb'al gran popol di Marte diede il figlio;
 D'Amilcare portasti sì vermiglio
 Al'Adria il crespo humor, com'hoggi il porti.
 Il Tebro pianse allhor quegli seonforti,
 Che'l poser di rovina in gran periglio,
 Hor tocca à te lo scolorar il ciglio,
 E pianger questi smisurati torti.
 Benche dapoì sia rinouato l'anno
 Volte ben piu di mille, il Tebro ancora
 Sospira, e geme quello antico incarco.
 Quando fia dunque mai, che si com'hora,
 Non corri oppresso tu da questo affanno
 Del sangue de toi figli hoggi sì carico?*

*Mirale piaghe tante, e sì profonde
 Signor di questa tua città infelice,
 Lacera sì dal capo a la radice,
 Cb'insino a i sassi alta pietate infonde.
 Voigi gli occhi al Tesin scemo de l'onde,
 Che pria fer questo seggio sì felice;
 Ma le rouine (oime) piu chiaro dice
 L'herba, che l'atterrate case asconde.
 Ecco le piazze ignude, ecco le strade
 Di popol vote, ma le sepulture
 Colme de l'ossa, che troncar le spade.
 Deb per pietà de l'alte sue sciagure,
 Dille i tuoi strati misera Cittade;
 Dier le corone al padre mio secur.*

*Gli archi superbi, i carri trionfali,
 Ch' à te Paùia Filippo rappresenta,
 Son le rouine di soffrir contenta,
 Perche l' angel di Gioue apra piu l' ali.*

*I carmi de le lode alte immortali,
 Da far ogni altra gloria scura, e lenta,
 Son le quercle de la plebe spenta,
 E de l' oppressa da infiniti mali.*

*Le veste, i fregi adorni del fin oro,
 Le sue mal salde vecchie piaghe, sono
 Le tronche membra, e le squarciate spoglie.*

*Quel, che ti sacra pretioso dono,
 E de l' imperio il glorioso Alloro;
 Di cui quest' arbor già nutrì le foglie.*

*Quincian, che longo l' honorate rive
 De l' Oglio, accento spargi sì sonoro,
 Ch' udito su' l' Parnaso vien da loro,
 Ch' eterno fan chi poetando scriue.*

*Poi che il tuo nome dà le parche viue
 Securo à l' ombra del superbo Alloro,
 Deh piacciati, ch' à l' alto tuo lauoro
 Qualche memoria del mio stato arriue.*

*Postia, che' l' fier destin, de l' empie parche
 A gli occhi mei per sempre ha spento il giorno:
 Ond' io mai tregua non haurò con quelle.*

*Se fra le muse tue mi dai soggiorno,
 Fien le mie luci ancor sì chiare, e belle,
 Che' l' grande acquisto auanzerà lo scorno.*

Se

Se quando Gione sparge brume algenti,
 O tuena, o piove, o neuca, o tempesta,
 O Nettuno, o Giunon Eolo molesta,
 O il Sirio cane infiamma gli elementi,
 Si parte Ottavio da sue care genti
 Non piu si cuopre la real sua testa,
 Che quando alle dolci ombre affiso resta
 Co' sensi a dilettofi oggetti intenti.
 Che come Olimpo il giogo altero stende,
 Oltre le nubi insino à l'aere puro,
 Tal che furor di ciel mai non l'offende.
 Così del suo valor l'altezza ascende
 Sopra ogni errante sfera; ond'è sicuro
 Da quanto a nocer giù dal ciel discende.

Signor rinforza la smarrita mente,
 E'l tuo destin conosci fortunato,
 Che l'alma verità chiamò beato
 Colui, ch'è torto il mondo fa dolente.
 Se perir puote l'huom di fede ardente
 Saluo il conobbe poi, che fu rinato
 Cessa in catene ecco prigion serbato,
 Ecco'l schernir Herode, e l'altra gente,
 Con Pietro hor tu ne vai su l'onde false
 Drizza gli occhi à la riva, e'l mastro vedi
 Stender la santa mano al tuo soccorso.
 Tosto cadratti vergognando a i piedi,
 Chi per invidia si crudel t'assalse,
 E tu gli domcrà la lingua, e'l dorso.

Non

Non sò (Signor) qual alma piu contenta
 Fosse allhor, quando tu mirauì lei,
 Ch'arde gli huomini in terra, in cielo i Dei,
 Et ella staua al tuo bel suono intenta.
 La tua dicea, qual fiamma mi s'auenta
 A consumar sì dolce i sensi miei?
 Fiamma diuina, come dolce sei,
 Deb fa, ch'intepidir mai non ti senta.
 Dicea tacendo l'altra; o se nel cielo
 Tal suon ribomba, deb perche dal centro
 Del cor, non fuggo, v'tanto ben si cria?
 Un'alma reggea allhor questo, e quel uelo,
 Anzi ogni uelo hauea due alme dentro,
 Anzi quattro alme ciascun vel chiudea.

Abondio, che si adorno, e ricco abbondi
 De le celesti doti, e naturali,
 Che porgi inuidia al sol, gloria, d'i mor'a?
 Mentre con l'opre al nome ben risondi.
 Deb dimmi, qual virtù dentro nascondi,
 Che sola sparge frutti senza uguali?
 E chi per sì bel volo ti die l'ali
 Onde al ciel poggi, e l'Ocean circondi?
 Forse dalla primiera mente scesa
 L'alma gentil nella terrena uesta
 L'antica puritate ancor possiede?
 O pur del lume piu benigno accesa
 Frà le cieche ombre, che la carne pr. sta
 Il tutto aperto co'l discorso vede?

*Rina, ch'adorno de le sacre frondi
Prodotte da la figlia di Peneo
Fai, che la lira Apollo lasci, e Orfeo
La cetra à tuoi conceñti almi, e facondi.
L'alta armonia, di che tu solo abondi,
Atta à far scema l'ira di Tifseo,
E piu tranquillo il piu trubato Egeo,
Prego, ch'al mio soccorso non ascondi;
Perche se forse le maligne stelle
D'accòrdo sien con le spietate Eriie
A far la noua mia pace delusa,
Del horror queste, e de l'insidie quelle
Andran schernite vergognando al fine,
Se per me suegli la tua dotta nusa.*

*Piangi dolente amor, ch'acerba morte
Posto ha l'honor de tuoi trionfi in terra.
Piangi Mercurio, che la Parca atterra
De tuoi tesori la piu ricca corte.
Piangi tu Apollo, e nulla ti consorte,
Che'l tuo leggiadro Orfeo morte sotterra.
Piangi tu Marte, che sà secca terra
Quelli, che l'orme tue seguì sì forte.
Piangi Natura l'almo, e vago giglio,
Da te nutritò con sì lunga cura,
Chenel più bel fiorir morte l'ha suelto.
Piangi Tesino il sourahumano figlio,
A farti adorno d'alta gloria scielto,
Che morte in mezzo al tuo sperar il fura.*

Mi-

*Miracol nouo del diuin pensiero,
Apparue allhor, ch' al mondo fu concesso
Il gran Filippo, e l' gran Leone appresso;
Solo à le statue l'vn, l'altro a l'Impero.
Quegli à signoreggiar il mondo intero,
Questi a ritrar così gran Re fù messo,
Tal che Natura a l'arte inuidia spesso,
Tanto simiglia il finto aspetto al vero.
In vn Re solo, & in due dotte mani,
Scoprir Natura, e' l'ciel al secol nostro
Quel ch' in mortal desio non può capere.
Ma nel ritrar Filippo ha Leon mostro,
Ch'egli così fia sol Re de gli humani,
Come solo e' l' Leon Re de le fere.*

*Squille si altere udite vnqua non foro
D' alcun metal come di questa imago.
Che fa il suo suono udir dal Battro al Tago;
E dal piu basso al piu supremo chora.
Ne piu purgato argento, o piu scielto oro
Mostrar oggetto si pregiato, e vago,
Che fesse occhio mortal si a pieno pago,
Come questo famoso, alto lauoro.
Imagine d'intaglio, o di colori,
Altrui non fù di così lunga vita,
Come vedrassi al gran Filippo questa.
Ecco Leon la tua virtù infinita,
Che'l mondo empie di se, vince i Tesori,
Et a mortali eterna vita presta.*

*Se frà le sette piu stupende cose,
Annouerar si de quel tanto greue
Colosso, chè la terra, in tempo breue
Tremando se cader, e'l mondo il rose.*

*Di quelle merauiglie piu famose,
Esser la prima questa imagin deue,
Che sola arte cotanta in se riceue,
Quanta Lisippo in tutte l'altre pose.*

*Mirabil fù la sacra al sole imago,
Che di grandezza ugual non hebbe, e questa
Che tal vnqua non fer martello, e incude.*

*Però chiunque di mirarla è vago
Per forza inchina a lei gli occhi, e la testa,
Tanto poter Leon ne l'arte chiude.*

*Contento, chè l' Tefino al tuo partire
Si sconsolato, e si dolente lassi,
Ch'vn fosco auerno per dolor farassi
Di così chiaro, come il vedi gire,
Deh, quando al Mar Tirreno, oue il desire
Nostro mal grado fà che volgi i passi,
Giunto sarai varcati i fiumi, e i sassi,
Pensa come per te qui si sospire.*

*E quando lungo a l'honorate sponde
Del famoso Arno ti vedrai assiso,
L'humor di cui tanto gustar ti piacque
Prego, che ti souenga di quest'onde;
Ma il tuo bel volto non mirar ne l'acque,
Che l'fin non habbi tu, c'hebbe Narciso.*

Quando

*Quando posto nel Mar colmo d'orgoglio
 Orion Uede scoprirsi, e'l fiero Arturo,
 L'ardir riprende il forte Palinuro
 Voto di tema, e priuo di cordoglio.*

*E dice, effer conuiemmi quel ch'io soglio,
 S'auanzar debbo questo horror venturo:
 E quinci poi rinolto al lume puro,
 Si scampa da le sirti, e d'ogni scoglio.*

*E se per trarlo al fondo, le sirene
 Co'l falso canto intorno par gli vanno,
 Sprezza di lor, si come vlisfe, l'arti.*

*Con questi schermi il saggio d'ogni danno.
 Scarco oltrapassa, così a te conuiene
 Far (Negri mio) s'à bel fin vuoi seruarti,*

*Spirto egualmente generoso, e saggio,
 Di virtù fonte, e di pietà soggiorno,
 A cui prudenza, e cortesia d'intorno
 Arder fanno d'honor altero raggio.
 Al sacro tuo Splendor, ch'al mio viaggio
 Securo porto fà, ch'io spero un giorno,
 Quasi Nocchiero a fida stella i torno,
 Ch'al mio gouerno altro rettor non baggio.*

*Non men del mio sperar già fosti scorta,
 Che pellegrin pastor di nobil greggia
 Da l'alta cagion prima destinato.*

*Dunque così mi scorgi, e mi conforta,
 Ch'à lieta riuu i giunga, onde ti veggia
 In terra glorioso, e'n ciel beato.*

Negri, s'io potessi ire al ciel sereno,
 E quindi udir l'angelica armonia,
 E qual del cielo, e de le stelle sia,
 Lo stato, e'l corso ben mirar a pieno;
 Come la terra a l'Oceano in seno,
 E l'Oceano a l'aere in braccio stia,
 Qual parte è destra d'habitar, qual ria,
 Et oue il sol piu scaldi, & oue meno.
 E sceso il tutto non ti fessi aperto,
 Noiosa mi saria quanto alta e noua
 Merauiglia celassi dentro al petto.
 Quinci render ti poi sicuro, e certo,
 Che l'parlar teco, e'l teco star mi gioua,
 Ben che sia al mondo solitario detto.

Signor la mia già stanca Nauicella
 Spinta con tanti affanni, e tanti orgogli,
 Per turbid'onde, e per mortali scogli
 Da rio destino, e da crudel procella,
 Parmi ch'al raggio d'un'amica stella,
 In parte del prescritto horror si spogli,
 E' che à ripor i lunghi suoi cordogli
 La chiami il cielo à spiaggia adorna, e bella.
 Giunon mi mostra il viso almo, e sereno,
 Ma, perche infido e'l Mar, fortuna, e'l vento,
 La mia speranza ancor vaneggia, & erra.
 Saggio Eolo mio stringete prego il freno
 Al nemico Austro, e (merce vostra) spento
 Vedrò il furor, che la mia pace atterra.

Quel

Quel saggio duce, che predisse accorto
 Ch' al di sereno il sol andrebbe oscuro,
 Fece, de le sue schiere ogni huom sicuro
 Del dubbio, ch' altrui spinse a tristo porto.
 Ma quel Greco, che prese alto sconforto
 Di tal oggetto, à lui si strano, e duro,
 Perche celate le cagion gli furo,
 Fece à se stesso, & ad altrui gran torto.
 Quindi veder si puote aperto, e chiaro,
 Quanto à qualunque spirto in arme ardente
 Il saper vaglia in ogni gran contesa.
 Però d' alte virtù Signor mio caro
 Armate a più puoter l'ardita mente,
 Ch' à lieto fin trarrete ogni alta impresa.

Saggi Pastor, che l'alme glorie rare
 De gli Arcadi acquistate à i padri Isubri,
 Che sparse sien dal Tago à i liti rubri,
 Sempre al Mondo più noue, e al ciel più care.
 Mentre fra quelle piaggie herbose, e chiare,
 Carche di cigni, & sgombre di colubri,
 Quasi Anfioni alzate i bei delubri,
 Ond' ogni spirto farsi eterno impar.
 E i sacri pregi, e le virtù perfette
 Trahe da le stelle il vostro altero canto;
 Cui serue Apollo, & ubidisce Amore.
 Questa sampogna di due volte sette
 Canne composta al vostro tempio santo,
 Consacra dal Tesin Tislo Pastor.

Le chiome d'oro sparge d'ogni intorno
 L'amica di Titone, e di ruggiade
 Tutta gioiosa asperge le contrade,
 A cui la bella Ceice fa ritorno.
 E quei diuini spirti, che soggiorno
 Fan sopra Aonio in armonie piu rade
 Rinouan la memoria a questa etade,
 Come il mio Ardente nacque in questo giorno.
 Il qual per tesser gloriosi fregi,
 Onde la mortal vita faccia eterna,
 Di belle piaggie v'è sciogliendo fioti.
 E quando fia che'l suo lauor si scerna,
 Vedrem ch'ei nacque a dar al mondo pregi
 D'altre lode, e di superbi honori.

Leggiadro fior, pregio di quella pianta,
 Onde quel frutto glorioso spira,
 Ch' Italia, e Spagna al vero honor inspira,
 E d'alte spoglie l'una, e l'altra amanta.
 L'odor soauè, e l'alma luce tanta,
 Che sempre uscir di voi si sente, e mira,
 Fà ch'ogni ebiaro spinto a voi si gira,
 Vi loda, e'nchina come cosa santa.
 E mentre il bel costume, e'l vago stile,
 Che largo a voi di gratia il ciel concede,
 Ogni intelletto a contemplar si serra.
 Così ragiona, cresci ò fior gentile
 E del Padrè, e del Auo degno herede,
 Che per non mai morir nacquero in terra.

Thalia

*Thalia del primo ciel deste i contenti ,
 A cui rispondan l'alme sue sorelle ,
 Tal che le fisse con le erranti stelle
 D'alta armonia tutt'empian gli elementi .*

*Sabei odori spargan l'aure , e i venti ,
 Ornino i colli , e queste piaggie , e quelle
 Vaghi fior , verdi fronde , herbe nouelle ,
 E d'alto gaudio piene sian le menti :*

*E godan co'l Tefin , su le cui sponde
 Cantan Pastori , e Ninfè lunga historia ;
 A cui per l'ampie valli eco risponde ,*

*Dicendo , à te trionfo , laude , e gloria
 Pescara , ch'à le tue virtù profonde
 Giustitia , e verità prestan vittoria .*

*Pensando quante , e quali idee , la cella
 Chiuda Alciasi de la vostra rara
 Memoria , ond' altri conseruar imparà
 Se stesso , altrui , Regni , città , castella .*

*E loco troui in compagnia sì bella
 Il nome mio , la vita per se amara
 Diuiemmi a tal pensier sì dolce , e cara
 Ch'oltr' ogni mio sperar sì rinouella .*

*Se questo sol valor piacer sì grande
 Produce in me , qual dunque si ricue
 Chi sempre goder può de vostri oggetti ?*

*Certo quella auanzar ogn'altra deue ;
 Che si com'api à fiori , a tai viuande
 Corron' ingordi ogn'hor gli spirti eletti .*

Piangi misera Insubria, e in veste scura
 Lega la benda à la dogliosa fronte,
 Pianga Toscana, e Italia tutta l'onte
 Del caso acerbo, e di morte empia, e dura.
 Da noi si parte, oime, l'alma sicura,
 Per cui si altero fù questo Orizzonte,
 E se con mani, e con virtù si pronte
 Al Turco, al Franco, e al Luteran paura.
 Spagna sospira, & Alamagna geme,
 A cui fur sue mirabil prone aperte,
 Ond' hebber d'alti acquisti scorta & arte.
 Scudi, Elmi, e Insegne al gran medico offerte,
 Viuete ad honorar chi vinse insieme
 Prencipi, Duci, Re, Fortuna, e Marte.

Quella pietà di cui tanto cortese
 Signor mi foste, e nel cor mio s'annida,
 Così la dentro notte e di mi grida,
 Quando sien mai da te le gratie intese?
 Et io; stella nel ciel mai non comprese
 Si ben Nocchier del cui splendor si fida,
 Com'io l'oggetto, ch' à pagar mi guida,
 Chi largo al vopo mio le mani stese.
 Ma perche il ciel m'è di virtù sì parco,
 Come d'argento mia fortuna auara,
 La vè ratto dourei mouo sì lento.
 Di ciò sai ben pietà qual n'habbia incarco;
 Ma spero al mio Signor non men fia cara
 Mia sè, che stil facondo, e il molto argento.

Se tanto

*Se tanto hauesse il ciel di me pietade ,
 Ch'oue oppresso mi tien co'l gran disdetto ,
 Mi ristorasse co'l valor perfetto ,
 Come nel gentil cor forse vi cade .*

*Di cosi larga , & alta caritade ,
 Si pago , e altiero andrei , ch'a quel diletto
 Sgombro sarebbe d'ogni doglia il petto ,
 Che cieco gli occhi tento alberghi , e strade .*

*Ma spento il lume , e scemo n'ho le posse ,
 Per gir la vè speranza già mi volse ,
 Onde doglioso , e tristo altri mi scerne .*

*E ver , ch'in parte del dolor mi scosse ,
 Il piacer nouo , che nel cor m'accolse
 Lo stil , che v'alza à glorie sempiterne .*

*Signor , che di saper , d'ardir , di forza ,
 Tra piu famosi Heroi si chiaro splendi
 Che inestinguibil luce al Mondo accendi
 Co'l raggio tuo , ch'ogn'altro raggio sforza .*

*Chi de lo spirto di tua nobil scorza ,
 Com'io , gusta il valor , ond'alto ascendi ,
 Si che del ciel , e di Natura intendi ,
 Quell' onde honor s'acquista , e si rinforza .*

*Dirà , ch'accortamente Carlo pose
 Su le tue spalle , quasi soua Atlante ,
 Del suo piu forte , e caro seggio il pondò .*

*E' di ritrarsi , e di passar auante ,
 In man del tuo consiglio il fren ripose ,
 Per c'habbian le sue imprese il fin giocondo .*

Caro ,

*Caro, se perche quasi face ardente
C'ol natio lume notte in giorno mute,
O perche rechi altrui gioia, e salute
Di gemma oriental cale a la gente.
Gemma non vien sì cara d'oriente,
Che chi piu sà per te non la rifiute
Che te medesimo, e altrui con tua virtute
Rischiari, allegri, e salui eternamente.
Ne in luogo alcun da man piu forte, o ladra
Securo mai si gran tesoro ascosse
Spirto real di gloria, e d'oro auaro.
Che quel pareggi, ch'in te il ciel ripose,
Onde compri immortal vita leggiadra
E' al mondo, e à Dio sei degnamente caro.*

*Del chiaro fiume, che d'arene d'oro
Solo scorrendo per gli Insubri abbonda,
Il mormorar de l'onda
Staua Tiresia ad ascoltare intento,
Mentre si ferma su la verde sponda
Le chiome non sò dir da cui gli foro
Cinte di verde Alloro,
E di furor fu pieno in vn momento.
Mentre, che solo al cielo, e a l'acque, e al vento
Dir sua ragion credea senza sospetto
Cantò l'alte venture
De l'almo spirto al mondo, à Dio diletto,
Sol di virtù ricetta:
Ma chi le vdì le scrisse nude, e pure;*

Per-

Perche sian d'ogni oblio sempre secure .
 Godi noua aurea età , godi superba
 Dicea Tiresia, che goder ben dei;
 Ne quel, che i giorni rei
 Ti fà sembrar l'alta tua gloria spegna .
 Di quella sacra pianta adorna sei ,
 Che partorir dee il frutto doppio l'herba ,
 Che l'magistero serba ,
 In cui soua mortal salute regna
 Lo spirto questa pianta mi disegna
 Nouello Atlante a sostener il cielo ,
 Da cui valore spiri ,
 Che ne sia scudo contra ogni aspro Telo ;
 E'n'alzi vn nouo Delo ,
 Ch'agguaglie i chori de superni giri ,
 E'à se d'Attonio le sorelle tiri .
 Pianta celeste , che tuoi santi rami
 In guisa stendi , che la tua fresca ombra
 Senza oscurar adombra
 Quanto co'l grembo l'Oceano abbraccia .
 Tu sei l'albergo , che di pace ingombra
 Virtù , che quanto le si dee sol ami ,
 E tanto a te piu chiami ,
 Quanto il vil mondo piu da se la scaccia .
 E quando arde la state , e l'verno agghiaccia
 Ella teco si posa ignuda , e sola ,
 E suoi tesori parte ,
 El nome tuo , che largo , & alto vola
 Al tempo , e a morte inuola ;

Lo qual

Lo qual, perche sia eterno in ogni parte ,
Gione ama , Apollo honora , e inchina Marte ,
Pianta ne l' african lito si truoua ,
Da cui si grato , e dolce frutto nasce ,
Che chi di lui si pasce ,
Di quello ingordo , ad altro non intende .
Ma conuien pur , che quello a dietro lasce
L'huom fortunato , che gustando proua
L'alta dolcezza nuoua
Del frutto , che quest' arbor largo rende .
Il saggio al nome il suo valor comprende
Nato da l'opra , che per questo mare
Si di miseria pieno ,
Porta le some sacrosante , e care
Del sol , che sempre appare ,
Da cui splendor impetra si sereno ,
Che'l mondo aggiorna quando il dì vien meno .
Carco di quelle altere some , è acceso
Di quel vinace lume , stella , e scorta
Ch' altrui regge è conforta ,
L'eterna prouidenza al mondo il diede .
Qui giusta la bilancia ogn'hor si porta ,
Perche dal falso non sia il vero offeso ,
E con prudenza speso
Di fortuna , e del cielo il ben si vede :
Qui ardente caritade , e intera fede
Forman certa speranza , e non fallace
Di quel , che piu conuiensi ,
A cui virtù seguendo viuer piace

Vita tranquilla in pace
Consolar l'alma , e ristorar i sensi ,
E gir per calle , onde immortal diuensi .
Arbor per lo cui grado al ciel si sale ,
Chi non conosce , non ammira , e'nchina
Tua qualità diuina ,
O non ha spirto , o d'intelletto è fuori ;
Che chiaro il fece l'alma pellegrina
Del magior Austro , e del figliuol reale ,
Che così senza uguale
Ambe son di saper come d'honori .
E pur gli imperi , i Regni , & i Tesori
Securi sotto l'ombre tue pos'hanno ;
Li quai tu in guisa reggi ,
Che i lor desir nel crescer de l'affanno
Vinti da l'opre vanno ;
Quinci fuggendo il vitio , lassì i seggi ,
Doue honestà non ha puoter ne leggi .
Ma veggio pur senz'occhi , veggio dico ,
Che non molt'anni gir auanti ponno ,
Che da sì lungo sonno
Astrea sù'l Tebro l'aura tua non destè ;
Si vedrem poi qual fosse il proprio danno
Dal cielo eletto suo fedele amico ,
Per cui lo Stato antico ,
A la sposa di Cristo ancor si preste ;
Tanto gioiose all'hor , quanto hor moleste
Fien le stagion , quasi ch'eterno Aprile
Adorni i prati , e i colli ,

A soste-

*A sostener con altri paschi, e stile
 La fida greggia humile ;
 E'l Mondo asciutti gli occhi, hor sempre molli
 Di pianto, all'hor di gioia si satolli .
 Se di furor superno accesa vnquanco
 Tiresia il ver predisse ; eterno Padre
 Fa prego ch'hor non menta ,
 Che fatta la madruccia pianta, Madre
 Di nostre humane squadre,
 Vedrem la fiamma, onde Europa arde, spenta,
 Giustitia in maieità, fede contenta .*

*Marco le pene, le querele, e l'ire
 Questo m'accresce, e fa lo spirto meno
 Nel cor offeso dal mortal veleno,
 Ch'oue tu m'alzi non posso io salire .
 Se può l'assentio il mele partorire,
 Se largo il frutto l'arido terreno ,
 Et io d'affanno, e di dolor ripieno,
 Posso i concetti in dolce stile aprire .
 Nasce dal cor infermo il pensier egro,
 Da gli occhi estinti i foschi Flegetoniti,
 Dal arso petto l'angoscioso foco .
 In stato dunque ogn'hor torbido, e negro
 Le riue, i piani, i boschi, i colli, i monti
 Sol desto in suono lagrimoso, e roco .*

Dal Gange mouan l'aure , e da l' Hiberno

Quelle de pellegrini , e santi odori ,

E queste di gioiosi , e vaghi fiori

Hoggi al T esin porgan trionfo altero.

Di cerer rida , e di Giunon l'impero

I Semidei , le Ninfe , & i Pastori

Destin d'alta armonia sonanti chori ,

Mostrando in tai concetti gaudio intero .

Vieni saggio Nocchiero , e fida stella ,

Che nostri legni senza il tuo gouerno

Temon' Cariddi , Scilla , e scogli , e scirti.

Vieni a cangiarne in dolce state il verno

Co'l sol de la tua fronte adorna , e bella ,

In cui s'affissan tutti i nostri spirti.

Del limpido T esin soua il bel ponte

Stando assiso vn Pastor priuo di lume

Dolce cosi cantar d'intorno al fiume

Vdio le Muse del Castalio fonte

Giordan Tebro , Arno , con Penco racconto ,

Sin ch'ambi gli Hemisperi il sole allume ,

L'alte virtù , l'ardir , e'l bel costume

Del gran figliuol di Marte almo Visconte .

Del suon diede vn Hestoue al greco lido ,

Ma questo Italia , e tutto il Mondo intero

Empie di tal , che quello antico afforda .

Però , che quel prudente , e bon guerriero ,

Del gemino valor verace nido ,

Vincendo , l'armi co'l saper accorda .

Insubria

*Insubria , perche venga d'ogni intorno
 Afflitta anni cotanti la mente egra ,
 Dentro risana , e fuor tutta s'allegra ,
 Che rinouarsi mira il suo soggiorno .
 E' benedice il punto , l'hora , e'l giorno ,
 Che la sgombrò di notte acerba , e negra
 Con luce si serena , e cosi allegra
 Questo almo sol di noui raggi adorno .
 Che di liguria dal superbo Mare ,
 Venne , come à Dio piacque à nostri lidi ,
 Seco trahendo eterna primavera .
 E' quì si ferma ad arricchirne i nidi
 Di gloriose fronti , e d'alme care ,
 Per farne con l'età la Patria altera .*

*Soua la verde riuu di quel fiume ,
 Ch'arene di fin oro
 Solo a gli Insubri porta per costume ,
 Prima , che l'sol tornasse al suo lauoro ,
 Al raggio d'un bel lume ,
 Cantò vn pastor a l'ombra d'un Alloro .
 Sue note in vn bel tronco impresse foro ,
 Da chile intese à pieno ,
 Che degno n'è il sugetto almo , è gentile ,
 Doue no'l sia lo stile ,
 Quindi a le carte fur riposte in seno ,
 Perche non uengan mai per tempo meno .
 Così cantando sol dicea il Pastore ,
 Virtù , che perregrina*

Errando vai quasi del mondo fuore :
Se sotto ogni altro ciel sei pur meschina
Senza l' usato honore ,
Colma di speme , al nostro il passo inchina .
Vieni, ch'io ti sarò virtù diuina ,
A buono albergo scorta ,
Oue poi godi in maiestade assisa ,
Non piu di duol conquisa ,
Et oue carità vedrassi accorta ,
Che largamente t' aprirà la porta .
Amor, e cortesia sempre fien teco ,
E l'alme Muse intorno ,
E le tre Diue de le gratie seco ;
Quiui sempre vedrai sereno il giorno ,
Non laccio, rete , o speco ,
Ma ciascun loco aperto d' ogni intorno .
Lite, discordia là non han soggiorno ,
Ne la zizania nasce ,
Ma largo d' Hible stilla ogn' hor il mele
Dolce, puro, e fidele .
Del cui licor nouo Nareiso pasce :
Questo è quel cigno, fin che satio il lasce .
Quiui cantando pur vn verso, cigno
Giamai non sparse in vano ,
Ch' ogn' hor fin hebbe al suo desir benigno .
Et altri non pur noto , ma ancor strano ,
Di tanto forse indigno ,
Senza cantar trouò larga la mano :
Ne fia ch'io taccia l'atto sourahumano ,

D

Che

Che usato la si troua ,
U fatta altrui cortese forza viene
A goder di quel bene .
Sò ch' à di nostri questa è cosa noua ,
Ma credilmi virtù ch'io'l sò per proua .

Qui Pollion dirai , qui Mecenate
Han posto seggia altero ,
Per coronar di gloria questa etate ,
Qui securo fermar posso mio impero ,
Vmie belle brigate
Potran seguir mio nobil magistero .
Così splendor vedrai nostro hemisfero
D'alma diuina, e bella ,
Tanto in costumi quanto in vista dolce ,
Che tuoi seguaci folce ,
Anzi con lieta fronte à se gli appella ,
E scorge lor, qual nauigante stella .

Però tu sola senza scorta mia
Potrai se t'alzi vn poco ,
De l'aureo albergo ritrouar la via .
Che quasi al fosco ciel fiamma di foco
Lui arde cortesfia ,
Noto facendo a tutti gli occhi il loco .
Ne meno il fa palese il real gioco ,
D'ogni più nobil arte ,
Che di nobil romor , d'eterno grido
Empie tutto quel lido ,
Doue mai sempre son le gemme sparte ,
Di Flora, ch'indi mai non si diparte .

Vedrai

*Vedrai quel ricco albergo , & honorato
Adorno di bei fiori ,
A fronte , a tergo , al manco , e al destro lato ,
E quini tratti da soavi odori ,
Amici il cielo , e 'l fato
Gioir scherzando i pargoletti amori .
So ben , che conuerrà che t'inamori
Di quel nouel Narciso ,
Il qual possiede i piu famosi fregi
De tuoi piu cari pregi ,
Hor vatenne virtù con lieto viso .
La ve't he mostro aperto il paradiso .*

*Canzon , tardi mi pento ,
Che in van cerco à virtù con mie parole
Mostrar , che chiaro è il sole ,
Però ch'alto risuona ogni elemento
Del bel Fenicio , nome di contento .*

*Aurelian poi che pensier canuti
In mezzo al quarto lustro fuor mostrate ;
Ch'al sangue vostro , & à la Patria date
Speme di noui pregi , e noui aiuti .
Pria che l'aspetto giouenil si muti
Con tali imprese i be' pensier spiegate ,
Che vi conosca il Mondo in questa etate .
Vago di gloria , e caldo di virtù .
Fede , giustitia , e cortesia , (che l'vna
Senza l'altra è imperfetta) vi sian scale ,
Per ben salir ad honorati scanni .*

*L'esser ben nato a ben poggiar non vale,
Ne tutto il ben che darne può fortuna,
A chi nel ben oprar non spende gli anni.*

*Laura, ch'adorna fate hor piu la riuu
Del Pò, che quelle del Peneo la fronde;
In cui Dafne cangiò le chiome bionde,
All hor ch' Apollo ardendo la seguìua.
Ecco qual grido insino al cielo arriua
Spargendo ognibor le glorie alte, e profonde
De le virtuti a null' altre seconde,
Che far vi denno eternamente viua.
E me, che pur vi solea quasi udire
Erato al suon, Minerva à le parole,
Di gioia insieme ingombra, e di martire.
Godo di vostre lode al mondo sole,
Ma poi conuiemmi (lasso) ch'io sospire,
Che viuer senza voi troppo mi dole.*

*Si chiara non fù mai la vaga stella,
Che innanzi al sol si mostra sì lucente,
Ne così chiara l'alba in Oriente,
Come voi sete chiara, adorna, e bella.
Chiara è di voi la fronte virginella,
Chiaro il costume, e chiara ancor la mente,
Piu chiara la virtù, che si altamente
A stato, e gloria trionfal v'appella.
Si come chiaro al mondo è il nome vostro,
Chiaro così per voi sia il vostro mare,*

Liguria

*Liguria, Insubria, e tutta Italia insieme .
Crescan à rischiarir il secol nostro
Dunque vostr' alme qualità si chiare ,
'Da cui s'attende così altera speme.*

*Tempo non è di trappassar tacendo ,
Poi che natura , e'l ciel nouo soggetto
Scopron à celebrar in alto stile .
Virtù superna regga il mio intelletto,
Perche fuor mostri il pensier mio scriuendo,
Si che l'oda il Mar Indo, e quel di Thile .
Ma prego non sdegnar Nereo gentile ,
Se del tuo Mar si largo, e si profondo
Vengo à parlar in suon di lui non degno .
Ch'appaga oue l'ingegno
Manca il desir a null' altro secondo .
Tal ch'afferma m'affido,
Ch'io del tuo honor la prima voglia ascondo ;
Si ch'altri può ben darti piu bel grido ,
Ma cor del mio non piu sincer ne fido .*

Ogni saggio Notthier, che'l falso Mare
Solcando, al porto intende, piglia vn raggio
Di qualche stella per suo lume, e scorta.
Et io mentre seguendo il bel viaggio
Men vò de l'onde tue purgate, e chiare
Al tuo splendor ergo la mente accorta.
Questo è quel lume, che mi riconforta,
Mentre per questo pelago mi giro
Di desir colmo, e di pensier sì carico.
Ne ben sen sicuro i varco
Con altrui guida o lume doue aspiro.
Che l'onda tua Marina
Co'l suo valore auanza ogni desiro.
A cui sol tante gratie il ciel destina;
Ch'ella è de l'onde tutte onda reina.
Mille fiate ho nel mio cor riuolto,
Come visibilmente ad hora ad hora
Tanto s'allarghi il tuo sereno lume.
Loqual l'vno hemisperio, e l'altro ancora
Rischiara in guisa, che notturno volto
Mostrarsi à tanta luce non presume,
Alma real d'ogni gentil costume
Famoso albergo, qual piu bel lauoro
Di te fer mai le man del fabro eterno?
Tu vinci il ciel superno,
Ben ch'egli adorno sia di stelle d'oro,
E d'April anco il manto
Che di Flora si vago fa il tesoro.
L'un fregio, e l'altro è ben mirabil tanto

Ma pur hai tu d'ogni stupor il vanto .
 A te di sue bellezze se tal parte
 L'alta beltate, on'ogni bel deriuo,
 Che'l tuo bel viso ogni altro oggetto adombra.
 In te risplende quella virtù viua,
 La qual preme Saturno, e frena Marte.
 E nostra età d'ogni aspro influsso sgombra,
 Ne qui s'arrasta, che l'adorna, e ingombra
 De le doti del sole, e de la luna,
 E del fauor del mansueto Gione .
 Quel che noce rimoue,
 E quel, che gioua largamente aduna .
 Certo alma si beatrice
 Humana spoglia non informa alcuna,
 Onde il ver parla, chi parlando dice,
 Tu sei de l'alme belle alma Fenice .
 Si può ben dir che sei Fenice vera,
 Si come fra noi tu si care spoglie
 L'unico Angel non muta in oriente .
 Se gli odorosi rami quegli accoglie,
 In cui s'incenda, e tu quell'esca altera,
 Che nutre il foco de l'eterna mente .
 Il qual dentro arde sì che chiaramente
 E giorni, e notti, e in terra, e in ciel si scopre
 Gloria del suo fattore, & util nostro .
 Che di tornar al chiostro,
 Del ciel ne mostra il calle con bell'opre,
 E a tutti gli occhi tal veder si face,
 Ch'ogni huom brama di lei farsi seguace .

Occhio non è ch'aperto homai non veggia
 I santi tuoi costumi, ond'altri imparà
 L'arte di rinforzar la debil vità.
 Et onde si raddoppia, e si rischiara
 La viua fama d'ogni humana greggia,
 Quantunque d'alto, e nobil sangue uscita.
 Questo è l'esempio, ch'a fuggir inuita
 Altrui del volgo il dispietato Telo,
 E seguir l'orme de gli spirti illustri.
 E quinci molti lustri,
 Viuer in Terra, e sempre poi nel cielo.
 Tal ch'a si chiaro specchio
 Squarciar può il mondo d'ignoranza il velo.
 E dir, a viuer tale hor m'apparecchio,
 Che torni nouo quando sarò vecchio.

Mai non produsse in questo, o in altro clima
 A tutti i sensi così aggrado frutto
 Pianta ben colta da più dotta mano;
 Che questo di Liguria in parte, o in tutto
 Pareggiar possa; che la cagion prima
 Far volle ad honorar lo stato humano.
 Certo riposte qui non furo in vano
 Le sacri doti da pianeti amici,
 Non così largamente altroue infuse,
 Ch'al fin ch'in lei fur chiuse,
 Vengono sparsi in alti benefici.
 Tal, che mentir non puoi
 Se del soggetto mio parlando dici,

Il ciel

*Il ciel semina in Terra, e i frutti suoi
Hereo dispensa con pietà frà noi.*

*Anima eletta ben ringratia dei,
Se nel pensier ti cade quanto, e come
In te, chi ti cred, piaccia d se stesso.
E già vedi nel ciel scritto il tuo nome
Si come in terra, oue anco immortal sei,
Che l tuo valor è con mill'arti impresso.
Credo che molti inuidiarti spesso
Deggian, che cinti i capi han di corona
Formata pur nel foco, e su le incudi,
Però che i loro studi
A tuoi presso non van su l' Helicon,
Onde ne trai quel freggio,
Che mai suo possessor non abbandona.
E trionfando di quell'alto pregio,
Mouì a lodarti ciascun spirto egreggio.*

*Riu, ne colle, selua, ne campagna,
Città, ne villa, Mar, Fiume, ne fonte
Non è cui noto il nome tuo non sia.
Onde vigor il cor, giola la fronte,
Di chi più langue, in tal guisa guadagna,
Che più di quel, ch'acquista, non desia.
Quest' alma tua virtù produce, e cria
In altrui voglia, di pregar mai sempre,
Che non ti nocca mai fato, ne morte,
E che'l tuo seme porte
Frutto di gloriose, e fine tempre,*

Ch'on

*Ch' unqua non venga meno
Ben ch' ogni mortal cosa il sol distempre.
Tal, che del tuo real sangue sereno
Si veggia il mondo in ogni età ripieno.
Il prego uniuersal la su s' intende
Si che mai sempre s'eno i diuini occhi,
Intenti à conseruar si alteri parti,
Li quali d'ira di ciel non son pur tocchi,
Ne pietra in terra i piedi loro offinde,
Per che beati son da tutte parti:
In lor fioriscon le virtuti, e l'arti
D'ir soura l'aspe, e soura il Basilisco,
E di calcar il fier Leone, e'l Drago.
Frutto pregiato, e vago,
Di cui parlando si nel cor gioisco,
Che la mia gioia estrema
Soura il corso mortal flimare ardisco.
Se non che da vn pensier mi si fa siema
Ch'io canto in basso stil gloria suprema.
Non così Anfitrion del figlio inuitto
Vantar si de, come di voi quel Padre,
Che porge altrui sì nobil meraniglia.
O mille volte auenturosa Madre
Da cui fù da principio in ciel prescritto,
Ch'uscisse al fin queſt'inclita famiglia.
Ecco qual speme, e qual trionfo piglia
La nostra età di frutti così rari
Ne l'honorate imprese sempre affisi:
O Hereoli, O Narcisi,*

O spirti

O spirti al mondo sì pregiati e rari ,
 Voi d'oi fete quei soli
 De le celesti sperere assai più chiari .
 Dunque così crescete al mondo soli ,
 Che'l lume vostro ogni altro lume inuoli .
 Olimpo, tue superbe cime auanzi ,
 Et empie il cerchio de la luna il sono
 Del Mar de l'acque dolci di ch'io parlo ,
 Chi vol per se destarlo ,
 I capi sciglia del mio basso tono ,
 Che qui da sei due volte
 Sorelle ambe le insegne aperte sono :
 Le quali in Terra, e'n Ciel bramò si sciolte ,
 Che tutte l'altre à farle honor sian volte .

Qual pietà moue il cigno alto, e gentile
 Coronato di lauro eterno , e raro
 A raddolcir mio stato hor tanto amaro
 Co'l Nettare del suo facondo stile .
 Mai non bagnò Castalio à lui simile
 Da, che per fama altrui può render chiaro ,
 Ne i chori d'Helicon mai spiraro
 Si altero suon , ch'è questo non sia vile :
 A cui rest'io cigno pallustre, e rüco
 (Godendo a questo) è vergognando al mio ,
 Per meraniglia, e per dolcezza mutò :
 Se non che poi m'attristò il fato rio ,
 Che in van prego occhi per mirar un poco
 Il fonte , onde mi vien sì bel saluto .

Da Scilla, da Cariddi, e da le sirti
 Scampato ho insino a quì il mio stanco legno;
 Hor al mio stratio fanno altro disegno
 Le fiere stelle co' nemici spirti.
 Veggio co' cigli spauentosi, & irti
 Marte, Eolo, & Orion colmi di sdegno,
 Turbar di Gione, e di Netuno il regno,
 Senza honorar la Dea de sacri mirti.
 Euro, e Notho combatton le mie vele
 Con tal furor, che timon remi, e sarte
 Nulla mi gionan per ridurlo in porto.
 Signor del ciel s'ascolti mie querele,
 Dammi a sì gran periglio forza, & arte
 Prima, ch'io franga in scoglio, e ne sia morto.

Quanto piu il Mar si largo, e si profondo
 Da le mie colpe imaginando scorro,
 Tanto piu lunge da le riue corro,
 Ch' Ausiro non spira al mio desir secondo.
 E preme il legno mio sì graue pondo,
 Che quando il duro mio stato ricorro,
 Tremando sudo, e pur non mi soccorro,
 Per non rompere il scoglio, o gire al fondo.
 Crudo è il Mar, sordii venti, e'l cielo oscuro,
 Le sarte, i remi; l'ancore, e le vele
 Per lo mio scampo han le virtù perdute.
 Però, Signor à te, che'l sangue puro
 Per me versasti, volgo il cor fidele,
 E à te sol chieggio, e non altrui salute.

Qua

*Qual si profonda carità infini: a
Ti mosse Padre del celeste regno,
A darne il tuo figliuol, pregio sol degno
Di comprar con sua morte nostra vita?*

*E tu Re nostro qual mai non vdità
Bontà ti trasse soua il Santo legno,
A spegner co'l tuo, sangue il forte sdegno,
Per cui dal ciel nostr' alma era sbandita?*

*E qual nostro intelletto vel si folto
Cotanto adombra, che'l ver sol non scerne,
Ben che largo a saluarne i raggi spire?
Fammi in spirto Signor teco sì polto,
Teco discender ne le parti inferne,
Risorger teco, e teco al ciel salir.*

*Se forse in questo mar pien di tormento
Signor alta mia speme, e mio conforto
Vostro legno real combatte à torto
Fiera onda, aspra fortuna, e sordo vento,
Al sacrosanto sol poco anzi spento,
E chiaro piu che mai hoggi risorto,
Diuoto alzate il cor, che in lieto porto
Andrà sicuro oltra il pensier contento.*

*Che se con lui la carne come spero
Hauete in croce tribolando afflitta,
Che seco in spirto risorgate è degno.
E scorga soua il Mar vostr' alma inuitta
La santa destra, che già scorse Piero:
E seco in terra, e'n ciel vi parta il Regno.*

Quell'o-

Surgi dal Gange, è ne l'usate imprese
 Vieni indica Alba, oue con rapide onde
 Il Re de fiumi tra superbe sponde
 Correndo bagna il nostro bel paese,
 D'Alba celeste noue luci accese
 Qui trouerai di glorie li seconde,
 Ch'a queste son quelle del sol seconde,
 Senza che quelle sian da queste offese,
 Anzi se del tuo honor molto ti cale,
 Rimanti in Oriente; perche'l sole
 Haurà per questa la tua scorta a sdegno.
 Anzi vien pur, che questa Alba immortale
 Di sue beate luci al mondo sole
 Non faria'l sol nel giro ottauo degno.

Mentre cantando ordiua alti concenter
 Padre Tesin, su le tue sacre sponde,
 Questo bel cigno intuona, e quel risponde,
 Fermando per dolcezza i fiumi, e i venti.
 Tu'l volto di cristallo à i noui accenti
 Solleui da le valli auree, e profonde,
 Et orni il vincitor di quella fronde,
 Che mille auua in altra età già spenti.
 Onde d'Apollo le diuote Ninfe
 Stato pregando à te giocondo sempre,
 Ti sacran mirti oliue, ellere, allori.
 Et io pur longe da tue chiare linfe
 Aggiungo (vdendo il Pd) queste mie tempre
 A trionfali tuoi eterni honori.

Ecco

Ecco de mei peccati atroci, e molti
 La greue horribil soma per lo calle
 Di questa di miseria colma valle,
 Sparsi in piu lustri, e in breue tempo accolti.
 L'alma che à quella ha suoi pensier riuolti
 Non ha pur di leuarla ardir, ne spalle,
 E tal paura il solo oggetto dalle,
 Che trema ouunque ella si fermi, ò volti.
 Signor gli homeri tuoi, che soua il monte
 Portar la croce, e poi gli error del Mondo
 Togliam prego anco il peso mio si graue.
 E'l santo tuo licor così mi laue.
 Che puro, e scarco d'ogni mortal pondo
 Ritorni à te mio sacro, e vero fonte.

Cinthia, che sotto l'humido tuo raggio
 Chiedi a posar chi stanco lascia il giorno,
 Come hor sopporti ch'altro lume intorno
 Scorra, à te stessa, e altrui facendo oltraggio?
 Spere notturne, e voi perche viaggio
 Date à sol nouo d'ire, e far ritorno,
 Per aggiornar con vostro, e con mio scorno,
 Che quinci voi dishor, io danno n'haggio?
 E tu non scorgi ancor Febo il tuo incarco,
 Ch'altri il tuo carro, e i tuoi destrieri affanna
 Usi à posar quando tu stai nascoso?
 Dunque s'ami tuo honor pon mano a l'arco,
 E con Pithon costei à vn fin condanna,
 Che turba l'altrui gloria, e'l mio riposo.

Mentre

Mentre le Parche vi lasciaro à canto
 Lo spirto auenturoso , che per sorte
 Donna di Giove degna hebbe consorte ,
 D'Amor partiste con Alceste il vanto.
 Hor poscia ch'ei chiamato al regno santo
 Sola vi lascia con l'vsate scorte ,
 Voi prudente , modesta , giusta , e forte .
 Noua Artemisia sete in bruno manto ,
 Ma quando à trionfar di glorie eterne
 Vostra bell'alma in ciel fia coronata ,
 A gli Angeli piu degni vguai vedrassi .
 Dunque s' à tanto honor sete seruata ,
 Perche del fatal corso in voi si scerne
 Cor tristo , mente inferma , & occhi lassi ?

Alme incarnate , e da la carne sciolte
 Ch'altero inganno fate al tempo , e à morte ,
 E intorno à questo freddo sasso corte
 Di mille schiere da cordoglio accolte .
 Muse d'Aonio in negro manto inuolte ,
 Diue pietose dal gran nome scorte ,
 Ch'humide gli occhi ogn' hor guardate accorte
 Le sacrosante membra quì sepolte .
 Del miser mondo con voi piango il danno ,
 Senza lor fatto cieco stolto infame ,
 Priuo di lume , di saper , d'honore .
 Fe à noi la Parca , & à se stessa inganno
 All'hor , ch'al Tolomei troncò lo stame ,
 Credendo ancider lui , che mai non more .

Quando

*Quando saliu a piu superbi scanni
Dal grande Tolomei leuato il mondo
Lo spinto al nobil salto all'hor secondo
Morte disciolse a farne acerbi inganni .
Ma Claudio vendicando i nostri danni
Surse di tomba piu che mai giocondo ,
E sparso vn grido altissimo , e facondo ,
Cader fe a morte l'arme , e al tempo i vanni .
E noi stolti ingannando il pensier nostro
Lui , che di lauro è coronato in cielo ,
Morto piangiamo intorno a questi marmi .
E forse Apollo il qui creduto velo
Seco schernendo noi nel quarto chiostro
Tien giunto a l'alma come giusto parmi .*

*Famoso Eurota , e tu Padre Peneo
Non piu nutrite homai con vostri humori
Ne l'odorate sponde i verdi Allori ,
Per coronarne hor questo , hor quello Orfeo .
Le vene asciutte ha morte (hai fato reo)
Al fonte di que sacri alti licori ,
Ch'altri beuendo ardea di quegli honori ,
Di cui l'eterno lauro è il ver Trofeo .
Ma perche membra cosi care serua
Vil pietra ? che di lor sepolcro indegno
Fora l'argento , l'oro , e l'Adamante .
Or non Reina di superbo regno ,
Ma sola tu del petto tuo Minerva
Poi far degn' vna a le reliquie tante .*

E

Se

Sefato auerso, e se fortuna acerba

*A vostri alti discorsi ogn'hor contrasta,
La speme inganna, e i bei principi guasta,
Che'l seme senza frutto dia sol herba.*

Ne quel contrario, ne questa superba

*A far oltraggio graue, o leggier basta
A mente sana, ad alma saggia, e casta,
Che'n sua Natura, al suo fattor si serba.*

Loqual perche l'intenda, il riconosca,

*L'ami, l'adori, il laudi, e à lui ritorni;
Creolla e non per altro à lui simile.*

Però sgombrate il cuor d'ogn'ombra fosca

*Dolce vita menando in chiari giorni,
Che del mondo non è l'alma gentile.*

Aurelian le voglie honeste, e pure,

*In cui sei fermo quasi à l'onde scoglio,
Del mondo vincitor al Campidoglio
Del ciel ti condurrà per vie secure.*

Tosto t'vdrem gridar senza paura

*Le porte del mio albergo, hor apro, e scioglio,
O popol entra, che l'altrui non voglio,
Il suo si prenda ogniun', ma il mio non fure.*

E vedrem lor, che à belle schiere entraro,

*Uscir con le man vote, e ancor lasciarte
Ricco qual eri, ma d'honor piu chiaro.*

Qual trionfo d'Apollo, o qual di Marte

*Non sarà men del tuo superbo e caro?
Che tanta gloria a pochi il ciel comparte.*

Serpi

Serpi tutte mortai fian pur tuoi semi,
 E flrali acuti, e fiamme accese ancora
 Crudel fortuna, tal ch' adhora, adhora
 Io mal cresca, e lo mio ben si scemi.
 Che in questo mare i tuoi furori estremi
 Ben potran far, ch'io rompa, affondi, e mora,
 Ma non, che qual hor son, tal non fia ogni hora,
 Ben che perda il timon, le vele, e i remi.
 Armati pur contra il corporeo velo,
 Che ciò sia tutto honor del' inuitt' alma,
 Sdegnosa de tuoi scettri, e di tue chiome.
 Così volendo i nerui, l'ossa, e il nome
 Strugger Giunon d' Alcide, eterna palma
 Gli offerse in Terra, e diuin regno in Cielo.

Quando al tuo nome volgo il mio pensiero,
 Al primo obietto, e a quel che vien secondo,
 Signor, io veggio nel tuo picciol mondo
 Un' aureo regno, di cui meriti impero.
 E a quel, che al terzo loco serua altero
 Stato di libertà miro giocondo
 Di gratie il quarto amor largo, e secondo,
 Nobilità poi chiude il suono intero.
 Così aureo regno, libertade, amore,
 Nobilità la voce istessa scopra;
 Perche qual dentro sei di fuor si mostri.
 Ma, il tuo valor non splende a gli occhi nostri,
 Come potria, che'l lume suo maggiore
 Quasi nuuolo il sol, fortuna copre.

Rina, la vita à gran giornate passau,
 Che'l tempo ogni mortale al fin trasportau,
 Oue terra diuien la carne mortau,
 Che l'oro, i regni, e'l Mondo adietro lassau.
 Ma, quel supremo ben mai non trapassau,
 Ch'al tempo, o à morte il ciel non apre portau,
 Beata veramente l'alma accorta,
 C'humil qua giù, per gir la sù s'abbassau.
 Perche di quel contenta, che Natura
 Al suo sostegno chiede in pace lietau,
 In vn medesimo stato sempre dura.
 E del suo corso poi gionta à la meta,
 Si parte sciolta sì d'ogni paura,
 Che nulla il passo d'ir al ciel le vietau.

Surga di fede, e di speranza pieno
 Lo spïrto à ringratiar chi regge il cielo,
 Mentre v' affligge nel corporeo velo,
 Per farui sciolta de l'amor terreno.
 Questo è l'rimedio contra il rio veleno
 De l'alma eletta posta al caldo, e al gelo;
 Quasi bersaglio a questo, & a quel Telo,
 Che'n man'pone a ragion de sensi il freno.
 Il figlio à lui piu caro, il Padre eterno
 V' à castigando ogn'hor con maggior cura,
 Perche non perda errando il ben superno.
 Però, godi alma auenturosa, e pura,
 Che con la guerra di questo atro inferno
 Puoi d'hauer pace in ciel viuer sicura.

L'aura,

*L'aura, che del mio lauro esce Beatrice,
Non sò con qual mirabil forza, & arte
A me sentir si faccia in questa parte,
Oue me sol fuor di tutt'altri elice.*

*Mentre odorosa, e pin, che mai felice
Meco le sue virtù larga comparte
Par, che mi dica, i parlo a te, cui in carte
E'n voce piu ch'altrui parlar mi lice.*

*L'Aura d'Eurota, o di Peneo non sono,
Ma del tuo caro limpido Tesino,
Ch'à te sol mouo dal tuo amato lauro.*

*Ond'io piangendo di dolcezza inchino
Quello spinto vitale, e'l suo bel suono
Serbo nel cor per vita, e per Tesauro.*

*Adda, a cui largo di sue gratie il Cielo
Di nome, e di virtù fece costante,
Perche fato, o fortuna non si vante;
Di pur piegarti in biondo, o in altro pelo;*

*Mentre vestito di sensibil velo
Con cristallino scudo ogn'hor d'auante
Qual Perseo di Medusa il fier sembiante,
Sostieni i colpi d'ogni auerso Telo,*

*Saggio Signoreggiar mostri le stelle,
Onde par che d'inuidia il sol s'ingombre,
Ch'al fin sotto à tuoi piè conuien che resti.*

*Vittorie certo gloriose, e belle;
Cui son tutte l'antiche sogni, & ombre,
Sendo quelle mortali, eterne queste.*

*Arbor d'ogni altra pianta piu felice,
Oue di terra alzato il Re superno
N'aperse il ciel, e chiuse l'atro inferno,
Suelte le nostre colpe a la radice,
Hor, che la madre vergine Beatrice
Addolorata piange, e'l Padre eterno
Del figlio al sacrificio intento scerno
Ne per salute altroue andar mi lice;
A te riuolgo gli occhi, il cor, e'l grido
In questo tempo appassionato, o legno,
In cui sol spero, & in cui sol mi fido.
Arma il mio spirto del tuo santo segno,
Perche, malgrado del demonio infido
Saglia di Cristo al fin nel sacro Regno.*

*Ecco Cigno nutrito in Hippocrene,
Che le tue note sparse entr'a Tefino
Suonan si altiere intorno al' Auentino,
Che vergognar fan Roma, e seco Atene.
Onde quel grido forge, ch'à te viene
Da quel medico Angelico, e diuino,
Ch'a risanar il suo al morir vicino
Popol, creossi il Re, che'l ciel sostiene.
Alzato dunque su le penne d'Auro
Del proprio tuo valor, non di fortuna,
Vola felice, oue'l gran Pio ti chiama.
Molto scorrer il ciel non dee la Luna,
Che d'ostro non s'adombri quel tuo lauro,
Del cui frutto, & odor tant'è la fama.*

Rettor

*Rettor del Ciel, se questa è pur quell'hora,
Che giunto sia correndo al fatal varco ,
(Si come par m'insegni il fier incarco ,
Ond' ardo, e tremo, e'n vita par ch'io mora) .*

*Quando sia di prigion quest' alma fora,
Prego, di tua pietà non l'esser parco ,
Di cui mi ti mostrasti all'hor sì carico ,
Ch' à morte il proprio figlio desti ancora .*

*Se le mie colpi così graui, e tante
Mi fer col primo padre à te ribello ,
Non ser però, che tuo laur non sia .*

*Lo Spirto io pongo ne le tue man sante
Padre molto miglior , ch'io non son fello ,
Spenda la tua bontà la colpa mia .*

*Del terzo ciel la stella ardea più chiara
Di quella, che dal Gange adduce il giorno ,
Quando s'unir la Luna, e'l sole adorno ,
Il sol , ch' urbin cotanto alza , e rischiara .*

*O laccio dolce, o rete santa , e cara ,
Che non Vulcano inuolse a questi intorno
Ma l'alta cagion prima ; onde ritorno
Faccia l'età più fortunata , e rara .*

*Voi ch' Italia cingete alpestri monti ,
E voi fiumi , che l' alme nostre riuē
Bagnate in cristallina onda tranquilla ,*

*Di quante palme trionfali , e diue
I noui parti v'orneran le fronti
Da Pietro Anton sperati e da Camilla .*

Pensando quanto io sia da te lontano ,
 E quanto è'l mio soggetto infermo , e frale ,
 E con que'stanche pinne in debil ale
 Tenti d'alzarmi à te signor soprano ,
 Io veggio , che com'occhio altero , e sano
 Il sol , senza quel sol, veder non vale ,
 Così null'alma à te senza te sale ;
 E à te sol vien chi tratto è di tua mano .
 Io son vil terra, e tù d'ogni intelletto
 Puro principio , da cui tutto moue
 Dal grado piu supremo , al piu profondo .
 A tanta purità sì graue oggetto
 Come giungerà mai per altre pruoue ,
 Se non la tua merce fattor del mondo ?

Spirto felice, che di santi schermi
 Pietoso m'armi in questa mortal guerra
 Come poss'io non habitar in terra,
 Se terra fan, quei, che di terra fermi ?
 So, che la carne è destinata a' vermi ,
 E l'alma al ciel , ma se questa s'atterra
 Quando quella si leua , e questa serra
 In se quell'altra , perche qui si fermi
 Come poss'io'l leggier sottrar al graue
 Di cui fatto è prigion , rettor, e forma ,
 E stà d'aprirlo in altrui man la chiaue ?
 Sol tanto può, chi sol il tutto informa ,
 Al cui gouerno prego la mia naue,
 Prenda bel porto , perche'n pace i dorma .

Aure

*Aurelian mio caro , quella norma
 Del bene oprar , che'n pochi par si scopra ,
 E'n voi risplende , è don , che vien di sopra ;
 Ch' altronde uscir non può si bella forma .
 Altri seguendo de gli antichi l'orma ,
 Altri il consiglio de presenti e l'opra ,
 L'ingiusto accorto schiua , e'l giusto adopra ,
 E con l'essempio altrui se stesso informa .
 E voi , sol di Natura nelle scuole
 Di quell' alte virtù vi feste adorno ,
 Ch' altri aquisstar si con gran studio sole .
 Beato voi , che'l popol d' ogn' intorno
 E con guardi , e con cenni , e con parole
 Ammira , e lauda piu di giorno in giorno .*

*Ecco che'l nostro Ciel si rasserena ,
 Ride il Paese al bel Tesin d' intorno ,
 E fassi d' amoroso Aprile adorno
 Mentre che' l verno e giaccio , e neue mena .
 Ecco il canto suonar di Filomena ,
 Dal di ch' a consolar questo soggiorno
 Angela Bianca fece a noi ritorno ;
 Il cui partir ci diede angoscia , e pena .
 Ecco al vago apparir del suo bel viso
 Scoprirsi fresche rose , e bianchi gigli ;
 Ch' arder farian del lor disio Narciso .
 Et ecco uscir da gli ostri suoi vermigli
 Angeliche parole , e diuin riso ,
 Dolci da predar l' alme , arti , e consigli :*

D' ogni

D'ogni virtù Giustitia è vera madre,
E di Giustitia fede è la radice.
Ma senza fede è questa età infelice;
Dunque virtù non han l'humane squadre.
E se senza virtù, maluage, & adre
Son l'opre tutte, oue sarà'l felice,
Che senza oprar virtù, salir non lice
Al seggio de le glorie alme, e leggiadre.
O fede, o fede, di te voto i veggio
Il mondo, vn mare ondofo, vn'atro inferno
D'imagini, di morte oppresso, e pieno.
Ne le cui faccie tanto horrore scerno,
Che per distormi da quell'ombre, chieggio
Andarne sciolto al mio fattore in seno.

Quanto, Signorin mio, piu nel discorso
Io mi riuolgo l'aspra tua ventura,
E qual ti sia pensier ne l'alma corso
Mentre quel danno con l'offesa dura;
Tanto piu scorgo con lo sprone, e'l morso
L'eterno Padre intento à la tua cura,
E porger mal tuo grado a te soccorso
Forse presso ad uscìr d'alma Natura.
Vedi com'ei t'insegna seguir Christo
C'hauendo tu innocente il sangue sparso
Perdoni à chi t'offese, e per lui preghi.
O del diuino Amor gentil cor arso
Con qual vittoria fai del cielo acquisto;
Poi, che te stesso vinci, e'l mondo nieghi.

Laura,

*Laura, chi nasce non è piu ch' un ramo
 D' un' arbor sol, che con prescritta norma
 D' un seme ogn' huom produce, e per un' orma
 Ne tragge, e sprona, oue correndo andiamo.
 Tutti d' un padre sol principio habbiamo
 Materia d' una madre istessa, e forma
 D' alma immortal, che di ragion n' informa,
 E tutti ad un sol fin creati siamo.
 L'ingegno, le virtù, l' alto intelletto,
 Le doti di Natura, e di fortuna
 Son del Rettor del Ciel pregiati doni.
 Ecco qual del superbo sia' l' difetto,
 Del ben celeste non ha gratia alcuna
 E di sua essenza nega le cagioni.*

*Signor, come ben che di la dal Tago
 Si muoia' l' giorno, oue rotando corse
 Il lume, ch' à nostr' occhi viuio il porse,
 Nel sol arde però sereno, e vago:
 Così benche già spento sia l' Senago,
 Quella virtute, ond' egli altrui soccorse,
 Viue anco in Ciel, oue da fonte sorse
 Eterno, e fermo, e non mortal, ne vago.
 Se quel valor nel fisico non giace,
 Se conuerrai languir, à che si teme?
 Ch' ogni salute di la sù discende.
 Con carità cresca la fida speme,
 Che viuio, e mai non morto il figlio piace
 Al Padre, ch' al suo ben mai sempre intende.*

Quel

*Quel dolce fiato ; che spirando moue
Dal Mar di Tile, quando Filomena
Ritorna à raccontar sù antica pena ,
E rinueste'l terren di spoglie nuoue ,
Perde l'honor della bell'opra , doue
Si sparge la celeste aura serena
De piu pregiati odor d'Arabia piena ,
Ch' esce da vostre labbra a' nfiappar Gioue.
Perche col bel parlar del fonte istesso
Forma tra noi l'angelica armonia
Possente ad acquetar i fiumi , e i venti.
Così (Angela) fate al mondo spesso
Veder , ch'oue risuonan vostri accenti ,
Iui vn terreno paradiso sia .*

*Signor, la cui virtute il mondo inostra ,
Sol nuouo , ond' esce il giorno a questa riu ,
Che quasi in fosca notte errando giua
Doue à raggion rubel desio le mostra.
Perche splende ne l'alma luce vostra
Fe intera, alto sperar , carità viuua ,
Da cui vita, conforto, Amor deriuua ,
Che sien gloria , salute, e pace nostra:
Veder si puote quanto à questo ouile
La cagion prima larga sia di gratia,
Ch' al suo gouerno tal pastor destina .
Però lieto, e diuoto la ringratia;
E voi suo Duce Hippolito gentile,
Come cosa celeste honora, e inchina .*

Cangia (alma errante) homai pensiero, e voglia,

Ch' ad altre cure è tempo di voltarti;

Vane son le fatiche, e vane l'arti,

Ond' unqua fior, ne frutto non si coglia .

Non vedi ch' altro mai che fronda, e foglia

Tu non racquisti da tuoi semi sparti ?

Douresti vergognando contristarti ,

Ch' à ciò l' antico affetto ancor t' inuoglia .

Dipon l' inutilmente preso incarco,

Di cui grauata al Ciel salir non puoi

E sian d' entrar la suso i nostri studi .

Ch' aspetti dal lauror, ond' ogn' hor sudi ?

Pensa (infelice) à breui giorni tuoi:

Non sai , se lunge, ò presso è l' fatal varco .

Quant' anni vaneggiando consumai

Vago de la cagion de propri mali ,

Tanti son di dolor pungenti strali ;

Che de perduti di mi fan trar guai .

Or veggì come in darno arsi , e tremai ,

Credendo alto uolar in debil ali

Dietro a speranze dubbie, e desir frali ;

Ond' altro ch' ombre non raccolsi mai .

O me beato, s' al celeste lume

Così tenea riuolto lo' intelletto,

Come al terreno , che mi trasse errando .

Che in far contrasto à l' indurato affetto

Non prouerei, che sia mutar costume ,

Et arrossir , le colpe lagrimando .

Queste

Queste speranze mie, che fine hauranno?
 Fioriran mai, o pur andran disperse?
 Temo non forse de le stelle auerse
 Sia questo, o di crudel fortuna inganno.
 Se non, che le virtù, ch'albergo fanno
 In quel gentile spirto, che conuerse
 In me le luci, e la cagion m'offerse
 Di sperar tregua co'l mio lungo affanno.
 Così mi vèn di verde impiendo il core,
 Che fora grande error il non fidarmi
 Di lui, che tanto del mio honor ha voglia.
 E dunque da sperar, ma non d'alzarmi;
 Perche se la speranza inutil more,
 Di cader da tropp'alto non mi doglia.

Lungo le riuè del supebo fiume
 V Fetonte à cader trasse la sorte,
 Cerco morir (Signor) di quella morte,
 Che'l viuer da se scuro par ch'allume.
 L'alma, tal'hor, su l'inuisibil piume
 (Qua giù lasciando queste membra smorte)
 La sù se'n vola, doue scale, e scorte
 Le fà l'un sours l'altro errante lume.
 E giunta al regno de beati spiriti,
 Il Nettaro del Ciel si bene al fondo,
 Che questo basso Inferno obliar falle.
 Ma, scesa in questi abissi, e'n queste sirti,
 Come eterna ritorni à quel giocondo
 Stato, vè immaginando il modo, e'l calle.

C'Har-

C' Harpie son queste dispettose, e fere,
 Che di fame sempr' han le labra smorte?
 Et à predar l'ugne pungenti, e torte
 Dell'altrui sangue ogn'hor bagnate, e nere?
 Qual rio destino a così ingorde schiere
 D'Italia aperse mai le chiuse porte?
 Perche lo'nferno entrasse, con la morte,
 E di salute ogn'alma si dispere?
 Ai figli ingrati, che le belle membra
 Stratiar vedete à l'infelice madre,
 Ou'è'l valor antico? oue son l'arme?
 Lasso, ch'ogn'un di voi, morto mi sembra,
 Figli de l'Ocio; hor vbidite al padre
 Che grida, ogniun si dorma, e nessun s'arme.

Se l'alma al suo fattor fatta simile
 Sua dignità conosce, e in se raccolta
 Le spalle al mondo, e al ciel la mente volta
 Intende al fonte, ond'uscì pria gentile;
 Lascia il prescritto, e riede al proprio stile,
 Tal che ne la terrena spoglia inuolta
 Del senso le querele non ascolta,
 Se langue infermo, o giace inculto, e vile.
 Che in spirto contemplando il bene eterno
 Questo non prezza, e men quel danno paue,
 Che finir de'co'l fin del viuer corto.
 Però se lume sotto il Ciel non scerno
 Mi basti veder quello, a cui mia naue
 Spero di questo mar salua entre in porto.

Apollo

*Apollo l'aureo crin di raggi adorno
Soura i mortali sparge, e'l ciel sereno
Face ogni colle, & ogni vil terreno
D'allegrezza ingombrando ogni soggiorno.
E con Amor abbraccia in questo giorno
Il bel Tefino: à cui ripone in seno
Speme di quell'honor di cui già pieno
Vide il suo bel paese d'ogni intorno.
Le Ninfe con le Muse, e l'alme Diue
In dolci accenti rinouando vanno
Di questo di felice la memoria.
C'hoggi il fin corre del ventesim' anno,
Che nacque Aureliano in queste riue,
Di nostra patria, e del suo sangue gloria.*

*Magno, fra quella guerra empia, e mortale,
Che'l corso di mia vita fà sì graue,
Tu, che sei meco ogn'hor, mi fai soaue
Parer l'aspro da se mio lungo male.
Che quando angoscia piu crudel m'assale,
Tu c'hai piu possa in me, ch'altri non haue
Così dentro m'affidi, armi, e disgraue,
Ch'à farmi offesa alcun poter non vale.
Non penso mai con qual affetto, e ingegno,
Quando affondar credea, trabesti in Porto
Il mio già quasi disperato legno.
Che non dica à me stesso in mio conforto,
Se per destino il Magno è mio sostegne,
Chi potrà farmi in questa guerra torto?*

Lasso

Lasso indurato è'l cor di Faraone,
 Ne più ch'al vento monte, è a l'onde scoglio
 Si moue inanzi al graue mio cordoglio,
 Ch'à dietro in tutto humanità si pone.
 Qui Procuste, qui Fallari, e Nerone
 Parrian pietosi, doue in van mi doglio,
 E doue in mele auolto assentio coglio,
 Che qui morta è pietà, spenta ragione.
 Or vedi le tue frondi, a cui fanno ombra,
 Celeste Apollo so che te ne sdegni,
 Ch'à sì vil capo mai non fer corona.
 Che fai, che serpe sì crudel non spegni?
 Che'l ciel di noia, e'l mondo d'ira ingombra,
 E me persegue qual Python Latona.

Ecco bella cagion da prender l'arco,
 Ond'esca il frutto di quell'alta speme,
 Ch'affida Italia, mentre dubbia, e teme
 Oppressa homai da troppo lungo incarco.
 Difendi inuitto (Signor mio) quel varco,
 Che'l temerario Gallo hor frena, e preme;
 E quinci piu, che Fabio, e Cocle insieme
 N'andrai tu sol di vera gloria carico.
 Ch'udir à l'Adria farà il Pò le imprese,
 Ch'à lui preparan non men chiaro grido
 Di quel, che diè sù'l ponte Oratio al Tebro.
 E sparse al fin del Mar per ogni lido
 Colme di vere historie fieno intese
 Mie carte, in cui il tuo forte arco celebro.

Alma al ben sommo eletta, ch'a mortali

Di caritate accesa

Come si poggia al ciel oprando insegni,

S'al tuo valor non fà il mio stile offesa

Intendi pensier quali

Mi sian di te nel cor doue tu regni:

Per questi chiari segni

Si vedrà poi, ch'auanza la tua luce

Quella de l'alto sole,

Che sol per lochi aperti il giorno adduce:

E tu con le tue fiamme al mondo sole

Allumi, oue allumar mai non si suole.

Dico, che de la mente tû m'allume

L'occulto albergo, doue

Miro quel ch'altri per lo sol non vede.

Oggetto caro, d'onde effempio moue,

Che fà cangiar costume

A cui men bel Natura, o l'uso il diede.

E diuenir herede

Di quel Tesor, che tempo, fato, o morte

Poco, ò molto non scema,

E farsi eterno in queste vite corte.

Tal che prima ch'arriui a l'hora estrema,

Il capo s'orni d'immortal Diadema.

Questo è l'uer' ostro dell'empireo giro,

Che pingè il bel rossore,

Ch'Italia veste di superbo manto;

E rinouando il prisco suo colore

Al caro humor di Tiro

Al

*Al minio , & al coral toglie ogni vanto ;
E con laur più santo
Non colossi , Piramidi , Archi , e Terme
Con vano studio adorna ;
Ma stanze à pietà vera , sacre , e ferme ;
E tempi , e altari , in cui chi ben soggiorna
Di Terra al ciel beato al fin ritorna .*
*Chiunque la purpurea valle scorre ,
Che tu spirito felice
Ingombri di vermigli eterni fiori ,
Qui di Tessaglia perde il seggio dice ;
Onde il bel fiume corre ,
Carche le sponde ogni hor di verdi Allori ,
L'aspetto , il suon , gli odori
Vergognar Tempe , Delfo , e Arabia fanno .
Qui ride sempre il Cielo ,
V' dolce laua altrui letbe ogni affanno .
Qui sempre flora allarga il suo bel velo ,
Che mai non v'entre nebbia , bruma , o gelo .*
*Qui canta Egeria , e qui Pithio risponde ,
E qui l'alme sorelle
D'Anio fanno udir noui concetti ;
Qui volan bianchi Cigni à schiere belle ,
Trouando lor seconde
E l'esche , e l'acque , e i nidi , e gli elementi
Spirti à cose alte intenti
Venite al bel paese , ch'io celebroy
Oue dolce s'oblia
Non pur Meandro , ma Castalio , e Tebro .*

*Ch' iui il soggetto de la Musa mia
Auanza quanto in terra altri desia
Canzon i vengo meno
A questo nouo rosso mar di glorie,
Ch' a nostra età comparte
Frutti di vero honor per mille storie;
Però qui riposando con mie carte
Sol co' l' pensier dirò la maggior parte.*

*L' aura, che spira da le frondi ognihora,
In cui la figlia di Peneo cangiosse,
Quanti fior da le piagge il verno scosse,
Tanti ne nutre, adorna, & incolora,
Co' l' suo spirto gentil l' alme inamora,
Ma di piu bel desio di quel, che mossa
Da l' amoroso stral, quando percosse
Febo, per lei ch' in verde pianta honora.
E lauri adduce per virtù securi
Non pur d' aspra stagion, ma ancor da l' armi;
Onde la parca ha de mortai vittoria.
Da cui moue tal frutto, e odor, che parmi,
Che i magior pregi à l' oriente furi,
E dia soggetto altrui di noua historia.*

Carlo, l'hauer d'Italia i Galli spinto
 Più volte, e su'l Tesin preso il Re loro,
 Purgato Roma, e (coronato d'oro)
 L'ardor di Marte in tutta Europa estinto;
 Cacciato l'Ottoman sin à Corinto,
 In Africa sconfitto il popol moro,
 E quei, ch'ingrati a santa madre foro,
 Lungo Albi raffrenato, rotto, e vinto,
 Gran cose, e molte fur, ma nulla a quelle,
 Quando de regni tuoi desti ogni acquisto
 Al figlio, & al fratello il sacro impero.
 Certo mi parue allhor veder San Piero
 Lasciar le reti, e dietro andare à Christo,
 Per farti Imperador sovra le stelle.

Quel grande Imperador, quel magno Augusto
 Quel Quinto Carlo glorioso, e inuitto
 Che largo diè ristaurò al mondo afflitto,
 Utile à l'alma, e diletto al gusto:
 Quel gran guerrier sì pronto, e sì robusto
 Ad abbassar il torto, e alzar il dritto,
 Quel, che tutti gli honori ha sol prescritto
 D'ogni più valoroso, saggio, e giusto
 Quel Re, che sopra i Re porta Diadema,
 Quel, che vinto la Terra, e l'Oceano
 Si tolse al mondo, e a'l ciel tutto si diede;
 Qui spento chiude il santo velo humano,
 V'stan piangendo la lor gloria scema
 Giustitia, Marte, caritate, e fede.

Spirto felice, che di glorie noue
Il mondo fai sì pieno,
Come di luminosi raggi il sole,
Vedi quanti pensier m'han posto in seno
Le tue mirabil proue,
Le quai vengo a ritrar con mie parole.
Quell' alte virtù sole,
Onde lo Stil mi sproni, per ch'io scriua
In questo mar mi sian stella, e nocchiero;
Tal, che l'honor intero
Sia poi di te, se giungo à lieta riu,
Che te rettore, e duce
A fin beato ogn' alta impresa arriua
Chi nocer puote à legno, che conduce
Il saggio Palinuro, e'l Dio Polluce?
Qual habbian fin le tue famose imprese
Sì chiaro l'hai già mostro,
Che già parlan di loro inchiostri, e carte.
In te risorto parmi al secol nostro
Quel, che correndo prese
Del mondo la piu ricca, e piu gran parte.
Ma non come tu l'arte
Seppe di vincer con gli armati suoi,
Le Torri le Castella, e le cittadi;
Che tu le mura, e i guadi
Lieta auanzasti salui tutti i tuoi
Ou' ei vinse talhora,
E pianse al fin de le vittorie poi,
Ecco tu ridi, e'l tuo nemico plora,

Che tu scherzando fai ch'egli si mora.
 Dicalo il forte di Centale armato,
 Che fuor d'ogni altrui stima
 Humil pianse à piè tuoi per esser saluo.
 E quel, che detto inespugnabil prima
 Ti cadè à vn cenno à lato
 Monte per senno, e per molt'anni caluo.
 Hor, che dirà consaluo
 Udendo, che'l Nipote i Regi ha vinto
 Senza lasciarui di sue schiere alcuno?
 E dal lungo digiuno
 Sciolto il paese amico quasi estinto,
 E quasi in prigion dura
 Lo stuol nemico suo mal grado cinto;
 Che freddo, fame pate, e per paura
 Non osa por un piè fuor de le mura;
 Che dirà Sessa, Cordua, e le tre Spagne
 E d'Austria quel gran lume,
 Ch'a l'ombra tua sicuro si riposa?
 Veggendo al tuo saper, e al tuo costume,
 Che largo si guadagne
 Lor fermo stato, e fama gloriosa?
 Certo à null'altra cosa
 Le lingue lor sien volte, ch'à tue lode,
 E à ringratiar chi tal guerrier die loro,
 Che non com'altri d'oro,
 Ma sol di vero honor si cale, e gode,
 Vergogna di quei Crassi,
 Di cui sì vil memoria al mondo s'ode;

*Hor qui quel Curio, qui quel Scipio stassi,
Che spende in bene oprar l'hauer, e i passi.
Qui stà quel Capitan mastro di guerra
Compagno, Frate, e Padre
De buon seguaci de l'armata insegna;
Specchio de le vittorie piu leggiadre,
U' de guerrieri in Terra
L'ardir, la forza, e la salute regna:
Ch'ogni hor vincer insegna
Non mai perdendo, e dar sospetto, e tema
Sempre al nemico, e mai non temer lui.
E à tempi chiari, e bui
Far sì, ch'occulto assalto lor non prema.
Seruar le leggi, e'l loco,
Quando l'horror di Marte o cresce, o scema.
Soffrir le punte, i tagli, il ferro, e'l foco;
Disagio, e morte hauer per gloria à gioco.
E questo ancor è quel principe, e donno,
Per cui si bascian spesso
Pietade, e verità, giustitia, e pace.
Tal che da l'util pria l'honesto oppresso
Quasi desto dal sonno
Hor alza il capo, & ammirar si face.
Ne gelida piu giace,
Anzi s'essalta caritate ardente,
A cui vien cortesia compagna sempre.
Però le prime tempre
Co'l viuer primo cangia homai la gente,
Ch'Insubria rinouarsi*

Quasi

Quasi Fenice à questo sol si sente ,
Mirando i campi suoi già nudi, & arsi
Di cari frutti riccamente ornarsi .

Sia benedetta cento volte, e mille

Quell'alta prouidenza,
Ch'un nouo altro Erifseo ne diè in gouerno ,
E' in vece di vendetta usò clemenza,
Spegnendo le faniille
Per nostri errori accese in questo inferno
Hor (benche cieco) scerno

Magnanimo Signor le sante oliue
Pallade apparecchiar à tuo bei studi,
Perche di Giano chiudi
Le porte con tue man benigne, e diue .
E incontro al fero scita
Si volgan l'armi, e l'ire ardenti, e viuue,
Done la forte lancia, e l'alma ardita
Ti dian con nome eterno, eterna vita .

Canzon nata nel nido ,

U'd' Austria alzossi il nome al piu gran salto,
Filippo il grande tua ragione intenda .
Perche lieto comprenda ,
Ch'allhor mostrò giuditio intero, & alto
Quando pose ogni spema
Di vincer sempre in quel Signor, ch'essalto ,
E di bear gli Insubri, onde Diademi
Di Marte, e di Minerva haurà supremi .

Superni Cieli rugiadosi siate,

Piouan le nubi il giusto, e l'ampia Terra

A darne pace s'apra, e non più guerra,

Che troppo si son l'arme insanguinate.

E troppe son le genti battezzate,

Ch'al graue horror di marte andar sotterra:

Astrea di proprie man le porte serra

Di Giano aperte si gran tempo flate.

Che se pur tardi tutto sia disperso

Il popolo di Christo, e'l fiero Scita

Vedrem Signor di tutto l'uniuerso.

Ofede, o carità, done sei gita?

O voi Re coronati d'auro terso

A voi tocca saldar si gran ferita.

Come quand'empio vento, à poggia, e ad orza

Nau per alto Mar errante alterna,

E l'onda hor alta parte, & hor inferna

Scorrendo sarte, e remi, e vele sforza,

Tal, che fuor di camin la trabe per forza;

Pur, che l'saggio nocchier, che la gouerna

In ciel la stella in cui si fida scerna,

Giunge oue aspira al raggio, che'l rinforza.

Così quand'huom' peruerso, o rio destino

Vostro riposo turba, e s'attraversa

Conte al dritto camin per trarui al torto.

Pur, che v'alziate à lo splendor diuino.

Faccia quanto può il mondo, e stella auersa,

Che saluo lor mal grado andrete in porto.

Astrea

*Astrea dal sommo ciel miran o in Terra
 Se l'empia sua nemica di ietade ,
 Regna sì come suol ne le contrade ,
 Che'l Mar, e l'Alpe d'ogni intorno serra .
 Vede ch' ancor tra noi si meschia, & erra
 Carca d'acre cerasse, ond' ogni hor cade
 Seme infernal, che sparsa per le strade
 Produce ira, furor, discordia, e guerra.
 Però di là sù grida, e quì non s'ode,
 Stolti, dou'io non son non è mai pace,
 Ne son io doue iniquità può tanto .
 Spegnete pria colei, che i cor vi rode,
 E consumar l'un l'altro ogni hor vi face ,
 Che quì sia inteso poscia il vostro pianto .*

*Togli rettor del ciel di man la spada
 Al' Angiol micidial pria', che nel sangue
 S'affuoghi Italia, in cui nuotando langue ,
 E' l tuo furor non più sopra noi cada .
 S'ugual vuoi ch' à l'error la pena vada ,
 Ben ch' ogni hor nasca, e ogni hor diuenga essanguè
 Non fia, che l' fallo a degui, à cui'l fier angue
 Fece d'entrarle al cor ampia la strada .
 Basti la piaga sì profonda, e larga ,
 Che'l volto ne percosse, e l'cor n'aperse,
 Tal, ch' entro, e fuor con noi sia sempre il segno
 Pallade homai le verdi oliue sparga;
 L'armi in aratri, e'n falci sian conuerse;
 E di saturno rieda l'aureo regno .*

*Squarciate homai sacre corone il velo ,
 Che tanti lustri già gli occhi v'appanna ,
 E'l rio spirto sgombrate , che v'inganna
 Per farui al mondo graui , odiosi al Cielo .
 Se pur di regnar voglia , e d'honor zelo
 Tanto l'alma v'incende , e'l cor v'affanna ,
 Leuate il lungo error , che vi condanna ,
 Oprando per Giesù l'ardir , c'l Telo .
 L'Asia lo scita , hor tien l'Africa il moro ,
 Ecco nobil cagion di farui acquisto
 Di gloria , d'ampi Regni , e di Tesoro .
 Costor sfidate , à cui imperar s'è visto
 Roma per se , che fia s'hor contra loro
 Con Roma Ispagna , e Francia s'arma à Christo ?*

*L'herbe odorate , e i rugiadosi fiori
 Alme di pace amiche à grembo pieno
 Spargete à ricourir tutto il terreno
 Di mille dilettofi , e bei colori .
 Ecco , che moue da celesti chori
 La santa pace colma il volto , e'l seno
 D'intera gioia , e sotto il ciel sereno
 Di Marte spegne i lunghi , e graui horrori .
 Ecco , che sempre vanno à lei d'intorno
 Amor , concordia , securtade , e vita ,
 Cacciando odio , discordia , fraude , e morte .
 Ite portando oliue in questo giorno
 Ad incntrar la Dea dal cielo uscita ,
 Ch'à chiuder vien di Giano homai le porte .*

Con-

Conto, che nato dal celeste Marte

Poggiando, oue l'eterno honor si serua,

L'orme seguì del padre, e di Minerva

Oprando lancia, spada, inchiostri, e carte.

Tu sei d'uscir beato d'ogni parte

Sopra il dritto camin, se ti conserva

Il ciel da quel garzon, che spolpa, e snerua

Chi non ha per suoi colpi schermo, e arte,

Medusa ancide hor questo, hor quel con gli occhi,

Con gli incanti Medea, Circe con l'erbe,

Ma tu non gir in schiera con gli sciocchi.

Lo scudo di cristal fia che ti serbe,

Che sguardo, in canto, o succo non ti tocchi,

Se Perseo aguali ne l'imprefe acerbe.

Nel Mar di Thile il fiero Pireneo

Voli conuerso in polue, o tutto intero,

E di Gebenna à Calpe ampio sentiero

Dia passo, e non più monte alpestro, e reo.

Che si come Aretusa con Alfeo,

Con Rodano ha congiunto amor Ibero;

E in nodo eterno l'vno, e l'altro Impero

Per ordine del ciel stretto Himeneo.

Ecco i poco anzi si contrari Regi

Ambi d'vna sol alma contentarsi;

E tor l'Alpi a l'Imeto, i vanti, e i pregi.

E di Mirti, e d'Oline Europa ornarsi

Destando e squille, e fiamme, e i cori egregi

Dinoti ringratiando à Dio sacrarsi.

Altar

Altar del ciel fermo su quella pietra ,
 In cui fondato ogni edificio cresce,
 Altar diuino, & almo, onde luce esce,
 Che chiaro giorno fà la notte tetra .
 Dinoto hor volgo à te l'humil mia cetra ,
 Se per pietà di noi ti cale, e'n cresce
 Di noi, per cui sta sempre il sole in pesce ,
 Tal che mai Primavera non s'impetra ,
 I puri incensi ne tuoi santi ardori
 Accendi sì, che al ciel l'odor poggiando
 Il prego di Tefin là sù s'intenda :
 Che stanco non fia mai di gire ornando
 Il sacro nome tuo d' eterni honori ;
 Perche sempre con Febo e viuua, e splenda .

A questo altar celeste, à cui d'intorno
 Sonan mai sempre Angelici concenti ,
 Consacro il cor inuolto in fiamme ardenti ,
 Il cor di fede, e d'alto affetto adorno .
 E perche l'aurea età faccia ritorno ,
 E sia da vn Curio mille Crassi spenti,
 I prego, o pregan meco gli elementi ,
 Che chiaue sia del ciel il suo bel corno .
 Si vedrem' poi troncar' tutte le teste
 D' Alcide à l' Hydra, e quasi fior d' Aprile
 Di Christo l'alma sposa rinouarsi .
 Tutte le genti da bon spirto desti
 Na man' seguendo, entr' à Giordan lauari ,
 E fatto d'vn pastor il Mondo ouile .

Alme

Alme gentili, e voi Ninfe, e Pastori,
Che i colli, e le campagne ampie e seconde
Lieti habitate intorno, e su le sponde,
In cui Scesia distilla i vaghi humori,
Le note, c'hor cantando i spargo fori
Scolpite in saldi marmi, si profonde,
Che l' tempo mai non strugga si gioconde
Memorie, onde lume hanno i vostri honori.
Di Marte ogni furor sendo già spento,
Mercurin' nacque à voi di Leonora,
Lungo il Tesin di lei natio soggiorno.
L'anno correa del mille cinquecento
Cinquantanoue, di Mercurio il giorno
Di Maggio, à decisette la prim' hora.

Le sacre palme, e i trionfali Allori,
Di cui vedesti in molti lustri il Padre
Adorno, e Regi, e stati, è armate squadre
Vincendo in Terra, in dolci, e'n falsi humori,
L'opre altrui chiare fer senza splendori
Filippo, ma in pochi anni oscure, & adre
Restaro auanti à l'alme tue leggiadre,
Onde tu domi i piu superbi honori.
Vinse il gran Carlo, ma con sue vittorie,
Come tu l'armi, non tols'egli a Marte,
C'hai vinto in guerra, si che in pace regni.
Però con Calpe olimpo i vanti parte,
Che questo, e quel de le paterne glorie
Vide il figlio auanzar correndo i segni.

Quei

Quei duo gran padri, che sì mal estinto
Lasciar il foco d'empio frutto sceme,
Mirando Pò Seguana, e Tago insieme
Portar tutto l'humor di sangue tinto.
Dal ciel gridaro in suon da pietà vinto,
Spengasi (o figli) l'ira che vi preme,
Che la vè fansi vostre forze sceme,
L'ardir cresce al Tiranno di Corinto.
Vdì Filippo il grido; vdillo Henrico;
Però la guerra terminar con pace,
E se Himeneo lor securtade, e guida.
Spirto celeste loro in mezzo hor giace;
Ch'ad atterrar di Christo il fier nemico
Gli accende, gli rinforza, gli arma e affida.

Perche le lingue à dieci, à cento, à mille
Vgual (Signor) vi fanno al bel Narciso,
Al habito gentile, a gli occhi, e al viso,
Que'l lume del Ciel, par, che sfauille.
Guardate, che per voi non si distille
In van noua Eco, il cui disio deriso
Non chieggia per vendetta al Paradiso,
Che seco dileguiate à stille, à stille,
O pur ch'è quella, che per voi si muore,
La se promessa non si serbi intera,
Ond'hor come Cidippe Astrea vi preme,
A nullo amato amar perdona amore,
S'uscir cercate d'aspra pena, e fiera
Sanate chi per voi languendo geme,

Signor;

Signor, Natura sotto i pie n' ascosse
Co' terreni tesori il ferro insieme,
Peroche intese quanto dal lor seme
Nascan radici, e piante a noi dannose.
E l' sole, e l' altre stelle, che compose,
Girar fa sempre in parte à noi supreme,
Perche guardiamo il ciel, di cui non tem
E'n cui nostra salute, e vita pose.
Ma il ferro, e l' or, l' ingegno human scopersse
E'n Terra piu, che n' ciel posto il pensiero;
Perde per lo mortal, l' eterno acquisto.
Dunque ammirando sì alto magistero
Tutte le cure in vna sian conuerse,
E questa sia l' entrar in ciel per Christo.

Signor, si lieta, e quella morte ond' io
Vorrei spesso morir, che vera vita
Viuer sol parmi, quando l' alma ardita
Nuda sen' vola, oue tornar desio.
Però, che dolcemente morto oblio
La tela mal per me dal fato ordita,
E quella, che nel cor serbo ferita,
E quanto soffro al mondo iniquo, e rio.
Deh perche da quel puro aère superno
Vien richiamata à questa selua oscura;
U' mi ritorna al giogo acerbo, e graue?
Che viuer dolce è quel morir soauo,
E morte amara, questa vita dura;
Anzi quel Paradiso, e questo inferno.

G

Non

Non fia mai ver , che di memoria m'escal
Quella d'amor , e carità ripiena
Cura gentil , onde mia graue pena
Frenasti , perche men m'offenda , e'n cresca.
Ma fia ben ver , ch'ad'hor ad'hor piu cresca
Mentre haurò spirto in cor , e sangue in vena ,
E la tua fama già per se serena
Faccia a mia posa ognibor piu chiara , e fresca.
Alma , ch'altrui farsi beato informe ,
Non se già tu de gli Angeli men degna ,
Anzi diuina a l'habito ti mostri .
Onde s'ogni mort al seruasse l'orme ,
Che bene oprando il tuo valor gli insegna,
Vedria regnar Saturno a giorni nostri .

Fortuna ; che dal dì ch'io nacqui al mondo
Insino à questa età canuta , e graue ,
Sempre fosti contraria à la mia naue
In questo mar si ondofo ; e si profondo ;
Deh perche vn giorno almen gusti giocondo ,
La fronte al prego mio volgi soaue ;
E s'ombra di pietad' in te luoco haue ;
Fiorisca la speranza in cui mi fonda ;
Che se mi traggi d'onde sono oppresso ,
Tal , che l'fin così dolce mi si preste
Com' il principio acerbo , e' l' mezo amaro ;
Vedrai si come in Antio , & in Preneste
Nel mio paese celebrato spesso
Il nome tuo sonar famosq e chiaro.

*Al Mar di Tile, doue il dì si moro,
Nasce vna pietra di mirabil proua,
Che s'vna volta accesa si ritrena,
Mai piu non perde l'acquistato ardore.*

*A questa pietra simil è l'mio core,
In cui dal vostro Amor la fiamma coua,
E' adhor adhor crescendo si rinoua
Nutrita pur dal vostro alto valore.*

*Però sgombrate d'ogni dubbio il petto
Saggio mio Riua, che gia mai si spegna
Quel ch'in noi viue Amor tenace, e forte.*

*Di virtù nacque sol da l'intelletto
Fatto signor dell'alme nostre, v'regna
Sciolto dal tempo, e forse da la morte.*

*Se in voi signor son tutti gli occhi intenti,
E questo altier v'accenna, e quello humile;
E soggetto da voi prende ogni stile,
E pensan di voi sol tutte le menti;*

*Questi son veri, e non finti argomenti,
Che voi non sete oscuro, basso, o uile,
Ma sopra gli altri chiaro, alto, e gentile,
E piu, che gli altri noto à tutte genti.*

*Che come gli soggetti il Re nel regno,
E'l sol nel Ciel, cosi ne le Cittadi
Il piu famoso il popol mira, e nota.*

*Godete d'honor tanti, e cosi radi
Mossi di sopra, ch'abassar vn segno
Non può fortuna per voltar di rota.*

Cortese Aurelian, se quel pensiero,
Ch' ad ognibor per la mente mi si gira,
Scoprir poteste a pien la doue aspira,
E come sia pungente, e quanto altiero,
Direste alto non è tanto il sentiero,
Onde trascorre il sol, quanto alto mira
Costui, ch' Amor à darmi nome inspira
Sciolto dal tempo, e dal destin piu fiero.
Certo questo è il mio studio; e se la vita
Tanto mi basta, ch' à fornir io vaglia
Il fregio, ch' io consacro al capo vostro:
Si vedrem poi come à bel pregio saglia
Lo spirto, che col bene oprar m' inuita
A ragionar di lui con penna, e' nchiosiro.

Conte, che da fortune auerse, e dure
Foste si spesso, e' n guisa tal percosso,
Ch' un saldo scoglio si sarebbe mosso
A si lunghe tempeste, e cosi scure.
E pur fra tante, e si grauose cure
Portando come Alcide il mondo addosso,
Sperando, non vi sete mai rimosso
Dal Padre vniuersal de le Nature.
Quanto allegrar si dee la mente accorta
Pensando à quella gloria altera, & alma,
Che di tal guerra il vincitor riporta.
Però, che sofferenza essalta l' alma,
Del ciel con propria man l' apre la porta,
E del eterno ben le da la palma.

Poscia

*Poscia (Signor) che'l viuer nostro frate
Veggian qual nebbia al vento dileguarsi,
Come beato può colui chiamarsi,
A cui sol del piacer del mondo cale?*

*Queste del vero honor non son le scale,
Ch' a l'alma, ch' altamente vuol leuarsi
D'ogni impaccio mortal conuien sgombrarsi;
E con virtute accorta oprar poi l'ale.*

*Chi non sà l'arte di così bel volo,
Da voi l'impari, che lontan dal volgo
Seguite co' più rari il buon sentiero.*

*Prudenza, e le sorelle in un bel stuolo
Sempre vi sono a fianchi, & io'l diuolgo,
Perche farei tacendo incarco al vero.*

*Ninfe leggiadre, che Fauonio, e Flora
Traete a vostra voglia su le sponde
Del bel Tesin a far più vaghe l'onde,
Che si tranquille, e chiare porta ogn'hora;*

*Hor, che qui son de l'alma Leonora
Le viue luci, a cui splendon seconde
Quelle del sole, e l'auree chiome bionde,
Che tanto inuida fan la bella Aurora;*

*Venite à riueder il caro volto,
Al cui partir sentiste doglia, e scorno,
Ch'ogni vostro piacer fece imperfetto.*

*Ma di lei non v'accenda desio molto;
Perche con voi farà breue soggiorno:
Onde in dolor si cangerà il diletto.*

Negri, che meco parti il graue incarco
 De le fortune mie spietate, e crebre,
 E con pietà per l'atre mie tenebre
 Talhor mi scorgi d'vno in altro varco,
 La parte, di che tu vai per me carco
 A consolar l'afflitte mie palpebre,
 Farà tua caritate ancor celebre,
 Quando del mortal peso sarai scarco,
 Che tal virtù mostra lo spirto dentro
 Seruar del suo fattor l'alto costume,
 Ch'à le sue spalle tolse nostra salma.
 E chi vada dietro à quel beato lume;
 Stabil sia prima il Ciel, mobile'l centro,
 Ch'egli mai perda l'acquistata palma.

Aurelian, se l'arte de le forme
 Ch'altrui giouando, e dilettaudo sparsi
 Largo a mia possa, mentre ch'alsi, & arsi,
 E piu vegghiai, quand'altri piu si dorme:
 Così potessi come del pie l'orme
 Lasciar a dietro, o come suol lasciarsi
 Quel ben, di cui color son via piu scarfi,
 Che men del vero honor seruan le norme.
 Voi sol sareste vniuersal herede
 Di quanto di là sù vegnendo in terra
 De fortunati lumi il ciel mi diede:
 Che à l'anima gentil, ch'in voi si serra
 Compito il bel desio, che là possiede,
 Contento nel estremo andrei sotterra.

Padre

Padre del bel Tesin famoso figlio,
 Del cui licor nudrito d'Helicon
 Traete fiumi, e mari, onde corona
 D'eterno honor v'adombra il nobil ciglio.
 Quanta allegrezza, e quanta gloria piglio,
 Che'l vostro nome lungo Adige sona
 In guisa, che l'un Polo, e l'altro intona,
 E al mostro Boreal tronca l'artiglio.
 Veggio del saper vostro Hercole armarsi
 Per atterrar Leoni, Hidre, e Centauri,
 E Roma indi purgar d'ogni mal'herba;
 Laqual noui trionfi, e noui lauri
 Prepara à quel Camillo; ond'ella farsi
 Spera via piu, che mai bella, e superba!

Sacchi, ch'a l'arme, a i campi, à le battaglie
 Venuto in luce, hor fra l'armato stuolo
 Cinto di ferro, hor disarmato, e solo
 Hai mostro quanto la tua spada taglie.
 Et hor, ch'vsberghi, lance, piastre, e maglie
 Son poste in bando sotto il nostro Polo,
 Sospiri, che suggendo il tempo a volo,
 Opra non sai, che l'tuo valor agguaglie.
 Scopri soffrendo vn cor ardito, & alto;
 E veggia il mondo come sai prudente
 Goder in pace, e trauagliar in guerra.
 E se'l destin contrasta à la tua mente,
 Sostien; perche vincendo in tanto assalto
 Trionfo acquisti in Cielo, e gloria in Terra.

*Quel saggio, e glorioso capo adorno
Di piu virtuti, e di piu chiari honori,
Che quel di lui, che pria vide gli allori,
Benche l'hore distingua; e faccia il giorno;
Quell' aureo capo, ond' escon d'ogn' intorno
Famosi eterni, e lucidi splendori,
E si tranquilli, e diletrosi humori,
Che fanno ad Aganippe inuidia, e scorno.
Quel capo de Tesor del ciel gouerno
Del proprio sangue tinge l'alma fronte
Da man sol nata al mal oprar piagato.
Man di Procuste, e spirto di Creonte
Qual mai tormento in terra, o nel inferno
Potrà punir a pien sì gran peccato?*

*Rina, ch' à l'ombra di quel dolce lauro,
Ond' esce frutto sì soaue, e caro,
Che mai del suo giardin non colse il paro
Pomona, non ch' Alcino, o l' vecchio mauro,
Vi fate a vostra voglia il secol d'auro,
Di cui saturno al mondo e tanto auaro;
Che l' vostro nome glorioso, e chiaro
Ouunque suona adduce vn bel Tesauo.
Ch' alto miracol vien dal valor vostro,
Ch' al Tesin rende inestinguibil giorno
Eterna Primavera, e immortal Delo?
E co'l famoso grido, e l' sacro nchiostro
Tal fate al tempo, & a le parche scorno,
C' haurete vita insin, che vna il cielo.*

Odo altamente rinouar vn grido,
 Ch'Urbino honora, e Italia fa superba;
 Dicendo, che'l valor antico serba,
 Di cui fu Roma sì famoso nido.

Catone il giusto, & Aristide il fido
 Veggion' vn spirto in questa etate acerba
 Simil à lor, qual prato il fior, e l'erba
 Ornar la Trebia, e l'Pò di nouo lido.

Oue il Monaldi la bilancia regge,
 Che'n man gli puose Ottauio il gran Farnese,
 Nato à gli scettri, a le coroue, a i regni.

E saper tanto scopre ne l'impresè,
 Che la giustitia, l'honestà, la legge
 Par ch'ei sol serui, e solo altrui l'insegni.

Lungo Adige raccolta stà la schiera
 Armata del tuo regno a la difesa,
 Padre del ciel destina a questa impresa
 De santi Angeli tuoi la guardia altera.

Perch' à la turba rubellante, e fera
 Contra il tuo feggio d'odio, e inuidia accesa
 Frode non vaglia à vincer la contesa,
 Anzi nel proprio laccio caggia, e pera.

Ouer perche pietà n'habbia la gloria,
 Lingue di Santo foco largo piovui
 Su'l capo d'ogni tuo sacro guerriero.
 A cui dia combattendo tal vittoria',
 Ch'un solo scampo l'auersario troui
 Mercè chiamando al successor di Piero.

51711

Spirto

*Spirto celeste, glorioso, e santo
Che'n questo giorno giu dal Ciel scendesti
A consolar quei dolorosi, e mesti,
Che lasciò Christo al suo partir in pianto;
Pionu del foco tuo sopra noi tanto,
Che l'alme nostre à vera virtù desti,
E fin beato al bel principio presti,
C'hoggi prendiamo à darti gloria, e vanto.
A te la mente, e'l grido habbiam riuolto,
Che ferma è sol in te la nostra spene,
Ch'ogn' altro fondamento, e vano, e frale.
Da te sia dunque il prego nostro accolto,
Tu nostra scorta sia, tu nostro bene,
Che di volar al Ciel trouarem l'ale.*

*Lega misera età con benda oscura
La fronte, e l'volto d'ogni gioia casso
Ascondi, e piangi sì, che'n fiume, o in sasso
Piangendo si trasformi ogni figura.
L'Arbor da la cui sacra ombra sicura
Mouea salute à i cori infermi (lasso)
Suelto da l' alte cime ha posto al basso
Morte, ch' i miglior sempre al mondo fura.
Così l' mortal del Rosso Hettor sotterra
Stassi, che vinse Alcide, le cui spalle
D' Atlante sostener l' eterne some.
Dell' altro, parte ha il Ciel, parte la Terra;
Che mar non gira il sol, monte, ne valle,
V' di lui non si bonori, e l'alma, e l'nome.*

Mentre

*Mentre, che del Tesin piangono i chori,
 Secchi il Castaglio, & arda l' Hippocrene,
 L' Autora il sol adietro non si mene,
 Per sciorre il mondo da notturni horrori.*

*L'eurota col Peneo sfrondin gli Allori,
 Che morta è di virtù la certa spene,
 Spento è queil' Ostro, da le cui seren
 Luci hauean forma gli alti veri honori.*

*Cigno non sia in Meandro, Musa in Delo,
 Ne in fiume Ninsa, ne Pastor in bosco,
 Ch' al pianto gli occhi, al grido il suon non desti.*

*Quanto sia senza te misero, e fosco
 Lo stato nostro, vedil tu, se'n Cielo
 Hettor inuitto gloria eterna vesti.*

*Come amoroso Angel, che per Natura
 Volando entr' à le scorze i parti adduce,
 E di Mercurio amando l' alma luce
 Che'n sieme la memoria, e l' cor gli fura,*

*Posta nel caro raggio ogni sua cura
 Ad obliar il peso si conduce,
 Ch' abbandonato cade, e quindi in luce
 Escon i figli in lor vera figura.*

*Così l' alma gentile in terra il pondo
 Mortal lasciando, alzato al diuin lume
 Col ben del Ciel s' acquista anco il terreno.*

*E gli anni consumando in tal costume
 Diuien felice in questo, e'n altro mondo
 D' eterna, & inefabil gloria pieno.*

Amer,

*Amor, non altri, il fattor sommo inspira
A crear l'alma, e farla à sensi unita;
Ch' à lo splendor di sua beltà infinita
A se suo fonte dolcemente gira.*

*Oue, poi che tornata la rimira,
Si come parte al tutto ben gradita,
La giunge al bel principio, ond' era uscita;
In cui beata trionfando spira.*

*Però chiunque sù' eccellenze intende,
Come cosa Santissima l'inchina,
E gli apre il cor, per ch' entro alberghi, e regne.
E mentre à quel felice ardor s' affina,
Con l' ali del pensier al cielo ascende,
Cose cercando d' alto pregio degne.*

*Lieta Giunon, su questi almi paesi
Pioua dal regno suo nemi di fiori,
Che mai stagion crudel non discolori
Da celeste fauor sempre diffesi.
Di, e notti ardan di gioia lampi accesi,
Scenda Himeneo, scenda Mercurio, e Clori
A coronar due chiome, i cui Tesori
Non farian paghi quei di mille Cresi.
Apollo con le Muse, e gli Affidati,
Destino il suon d' inusitato canto
Ad immortal memoria di quel giorno,
Che l' gran Berretta con sua sposa à canto
D' honor, di gloria, e d' oro coronati
Faran Tesin di tanta copia adorni.*

Canta

*Canta Stellino, e tu Mercurio suona,
De gli Affidati rispondete al choro,
Honorando il gran Rosso, à cui d'alloro
Già puose in testa Apollo alma corona.
Dal Tebro al Tesin viene, oue lo sprona
Desio di rimirar questo lauoro,
Ricco del pregio amato da coloro,
Che cercan fiume in Delfo, è in Helicon.
Salute, pace, gaudio, honor, e gloria
Sia in terra, e'n ciel à quest' alma gentile,
Nata felice à gouernar i regni.
Così cantando Endimion lo stile
Suegliò, seco chiamando i chiari ingegni
A l'alta impresa d'immortal memoria.*

*Pastori accorti, voi, che fidel cura
De le gregge serbate, e de gli armenti,
Ecco, che sotto il can celeste ardenti
Febo i suoi raggi accende oltra misura.
Le pecore, e gli agnei son da l'arsura
Afflitti, e macri, taccion l'aure, e i venti,
Di fuoco il caldo face gli elementi,
E l'acque a i fonti, e l'erbe a i prati fura.
E voi che'n questa aprica valle in tofchi
Versi destate il canto, e le sampogne,
Voi stessi in piogge di sudor struggete.
Dunque le mandre rimenate a i boschi
Sin, che di là dal mar sen vada Progne,
O il sol il suo furor in libra acquete.*

Padre

*Padre Spedito, che di sante leggi
Armaſti gli Affidati, e lor primero
Duce ſcorgeſti per lo calle altero,
Che l'huom conduce del ben ſommo à i ſeggi.
Ecco perche di carità fiammeggi,
Di vitio puro, e di virtute intero,
Padre creato ſei pietoso, e vero
Da queſto choro, che col cenno reggi.
Con queſta dignitate à ſaggi cara
Prendi i deuoti verſi, e i chiari honori,
Ch'alzano al nome tuo queſti tuoi figli.
Di queſti doni l'alma non auara
A pien s'appaghi, poſcia, che maggiori
Non vuol fortuna, che da noi tu pigli.*

*Uranio, Uranio, ecco ch'a noſtri lidi
E giunto Uranio, ſcorto da la ſtella;
I be ſembra al noſtro augel ſi chiara, e bella;
Uranio in Terra, Uranio in Ciel ſi gridi.
Vdite Uranio, ogn'un di lui ſi fidi,
Che del ſol ne ſottraggia a la facella,
Fatta dal Sirio cane acerba, e fella,
E inſieme, oue temprato è il Ciel, ne guidi.
Cari Affidati, ond'eſcon fiumi, e fonti
Fuor d'Helicon, homai chiudete i riui;
Che, quanto baſta, hanno beuuto i prati.
L'ombre veggio calar da gli alti monti,
Co'l giorno il cantar noſtro al fine arriui,
E taccia inſino à tempi piu beati.*

Car

S E C O N D A .

I I I

*Cara sampogna mia di sette canne
Composta a risonar il nome altero
Di lei , che sola ottien sotto il suo'mpero
La mia greggia , il mio cor , le mie capanne ,
E sei di questi boschi , e ardita vanne
La doue de Pastori e'l regno vero ;
Che se Tirsi , e Damon ti sueglian , spero,
Che l'un t'esalti , e l'altro non ti danne .
Sai ch' al tuo suono di Mercurio il choro
Ad vna ad vna annouerò le tempre ,
Seruando il tempo , l'ordine , e' i suggeriti.
E se pregiata fusti da coloro ,
Che son de le virtù mastri perfetti ,
Puoi gir sicura e in ogni loco , e sempre .*

*Saggio , e forte Atheneo , l'alma Bellona
Seguendo ognihor con l'arme il buon giuditio,
Quel nome s'acquistar Curio , e Fabritio ,
Che si altamente in ogni parte sona.
Ma non così del Mauro la persona ,
Che mal del vincitor usò l'uffitio ,
En' Puglia la virtù cangiò nel vitio ,
Onde perdeo la trionfal corona .
E tu d'ardir , e di saper armato
Del gemino valor fermo seguace ,
Non opri mai senza la palma l'haſta .
Onde s'impara come in ogni ſtato
A vincer , e regnar in guerra , e'n pace
La semplice virtute a l'huom non basta .*

Si

Si come pellegrin di notte in scura
 Selua smarrito, e solo dubbia, e teme,
 E lieto acquista la perduta speme,
 Se lume in terra, o in ciel il rassicura:
 E si come nocchier, che graue, e dura
 Procella in mar turbato assalta, e preme,
 Se chiara stella, e amico vento insieme,
 Moue à quel vopo, lascia ogni paura:
 Così lo stuol lungo il Tesin accolto
 Mentre erraua salendo il sacro monte,
 Carco la cima d'immortali honori,
 Gioioso al dritto calle allhor sù volto,
 Quando inuitto Atheneo l'alma tua fronte
 Aperse a fargli scorta i suoi splendori.

Signor, ch' a fronte al rubellante mostro,
 Ch' à far l' Angel cristato senza penna,
 E Roma senza il suo Pastor accenna
 Mostrando quanto possa il valor vostro,
 Di Rodano, e di Sorga in color d'Ostro
 Tingete l'onde, e risonar d' Ardenna
 Fate la selua, e ribombar Giebenna
 Del pianto hostile, e tutto il franco chiostro;
 Ecco i duo sacri regni ammirar voi
 Dal Pireneo diuisi, e questo seco,
 Parte cinto dal mar, parte dal l'Alpe.
 Seguite il bel principio, e vedrem' poi
 Mill' altri il vostro nome à garra meco
 Portar famoso d' Ancobaro à Calpe.

Quel

Quel dolce viso, e quelle care ciglia;
Onde moue splendor così sereno,
Ch' a noi rinoua il dì, quando vien meno,
E fa la rosa al caldo, e al gel vermiglia.
E quel, che non senz' alta merauiglia
Si vede mai di calda neue seno
Di tal dolcezza, e di tal gaudio pieno;
Che voglia d' altro gentil cor non piglia;
Che fa stagion sì lunga in negro velo
Ascosto sì, che quel frutto si perde,
Che sol poria bear i seggi nostri?
Godete vostra età fiorita, e verde
Sotto questo temprato, all'egro Cielo,
A cui fa giorno il sol de gli ocelli vostri.

Riua, che nel mio stato graue, e nfermo
Talhor per gran pietà meco sospiri,
Chi vince contrastando gli alti giri
Puossi dir piu, che scoglio d' onde fermo.
Noi corriam calle sì spinoso, & ermo,
Che non s' arriua al fin senza martiri;
Possenti son gli affanni, e piu i desiri
A torne con l' ardir l' arme, e lo schermo.
Di Meduse, di Circi, e di sirene
Si colmo e questo mar, ch' à uscirne saluo
Conuiene esser Alcide, o Perseo, o Ulisse.
Ne quei col valor sol del materno aluo
Vinser, anzi con quel, che d' alto viene,
Cui piace al Re, che'n Ciel le stelle fiss.

Riva, quel, che co'l cenno ogni Natura
Cred, volse, che l'mal possa celarsi
Sotto il color del bene, e occulto starsi
Il ben sotto vel d'ombra folta, e sicura:
Perche non senza faticosa cura
Quel, ch'altri piu desia possa trouarsi,
Ne quel senza sudor anco schiuarfi,
Che suole altrui recar danno, o paura.
Cosi quel, che piu brama, men s'acquista,
E piu s'incontra in quel, che men desia
Chiunque d'ocio fa vita ripiena.
Questo veggendo tu d'altra vista
Corri senza possar la stretta via,
Che gli honorati affanni à bel fin mena.

La fera impression de l'aere graue,
L'annosa etate, v'l tempo m'ha condotto,
Ond'ogni lauor nostro è al fin distrutto,
E quella, ch'i di miei da finir haue,
D'aprir à l'alma la pregion la chiaue
In mano hauean gia presa, per ch'al tutto
Questa parte volasse à gustar frutto
Nel Nettare piu dolce, e piu soaue.
Quindi godca lo spirto pellegrino,
E quindi si dolea la carne inferma,
Che di lasciarui signor mio l'inresce.
Mentre il mortal contrasta col diuino
Pietà superna il viuer mio conferma,
A cui la forza manca, e'l desio cresce.

Filotti-

*Filottimo d'honor vago, e bramoso,
Che con mente sicura, e voce ardita
A chi volando, a quel regno t'innuia;
Oue si viue eterno, e glorioso.
Da nobile sperar fatto animoso
Rispondi, che col tempo, à quella vita,
Che meno vnqua non vien farai salita,
Oue per riposar fuggi il riposo.
Quel, che prometti a l' Affidato choro,
Ecco ch'adhor adhor al fin s'appressa,
Che dal valor tuo nuouo il mondo attende,
Che la piu pura luce à te concessa
Per camin dritto ti conduce a loro,
In cui d'immortal nome gloria splende.*

*Uranio, che con spirto accorto, e saggio
Mirando come ratto il Ciel si volga,
E'l tempo ogni mortal laur ci tolga,
E qual à nostre vite faccia oltraggio,
Salendo vai per lo miglior viaggio
Senza soffrir, ch'in dietro si riuolga
L'alma gentil, perche cold s'accolga,
Oue s'accende ogni felice raggio.
Conosci, e abbraccia l'alta tua ventura,
Che'n questa vita fatto sei celeste,
Di vera elettione aperto segno.
Gratie rare, e diuine son ben queste,
Che destinar altrui non può Natura,
O te beato, che di lor sei degno.*

Conte al fuggir il tempo è sì leggiere,
 Ch' à pena il sole à liti Eoi appare,
 Ch'è'l veggiam corso al gaditano Mare,
 E la tornato, d'onde uscì primiero.
 Però sgombrate il cor d'ogni pensiero,
 Che possa l'hore vostre far amare:
 Perche non l'oro, e non le gemme care
 Saldan la doue impiaga quel guerriero.
 Voi à voi stesso, e al bel Tesin seruate,
 A cui, non men ch'al Tebro il gran Catone,
 Date ornamento, ardir, gloria, e splendore.
 Forz'è che segua quanto il Ciel dispone;
 M'à quegli vince ben le stelle ingrâte,
 Che con prudenza spegne il lor furore.

Come quell'aura dolcemente altera,
 Che di là spira, oue si muore il giorno,
 L'ignuda Terra copre d'ogni intorno
 Con l'opra de le man di Primavera:
 Così la luce pellegrina, e vera,
 Che moue à noi da te, signor adorno,
 Fiorir de gli Affidati fa il soggiorno
 Del pregio, che di Delfo sol prim'era;
 E come il mondo à ringratiar Natura
 Di tal lauor si sueglia, così questa
 Scola, che'l tuo fauor sostiene, e Affida;
 Con alta voce, e più con mente pura
 A lodar Atheneo sempre è più desta,
 In cui sol spera, e di cui sol si fida.

Ferrari,

Ferrari, se benigna, e amica stella
 T'esol frà mille sciel se à tal ventura,
 Che godi la beltà, di cui natura
 Vide infiammato Amor, & arse anch'ella;
 Dolce, e non graue dee parerti quella
 Città lasciar, oue l'età piu pura
 Già consumasti, e porre ogni tua cura
 In questa à posseder cosa sì bella:
 Per cui se quest'è quell'altro emispero
 Hauesti cerco per sì grande acquisto,
 Lieue, e poco saria l'affanno tolto:
 Che per cagion men degna il greco impero
 Duo lustri in Asia guèrreggiar fu visto,
 A ricourar col sangue vn men bel volto.

Cavallo quando l'alto suon ch'uscio
 Da le tue voci lungo l'alme riu
 Del fiume, oue il mio cor teco si uille
 Qui risonar intorno al Pd'è uidiò;
 Fetonte à le sorelle vn dolce obliò,
 Trasse fuor di memoria, tal che prin
 Restar di doglia, e di querele schiue
 E Cigno di tantar prese desio
 E me così lasciò ciascuno affanno,
 Come di Lethe, se beuendo l'acque
 D'ogni mondan pensier m'hauesti scosso:
 Però queste virtù credèr mi fanno,
 Che'l Pegaso se tù; da cui percosso
 Il sasso d'Helicon, il fonte nacque.

Dal mar Iſpano a noſtri alme contrade
 Ritorna il forte, ardito, e ſaggio Duce,
 In cui di Marte ſiammeggiando luce
 La gloria, la virtù, la maeftrade.
 Elmi non pur, e ſcudi, e lanceie, e ſpade
 Mâ ancor bilancie, e oliuie ſeco aduce:
 Perche colèi ſoſtenga in pace, e in luce,
 Da cui giuſta ſentenza ſempre cade.
 Pò, Teſin, Adda, à cui ſregia le ſponde
 Di ſue gemme odorate Primavera,
 Ad honorar d'ogni valor il fonte
 Aque ſtillate, e arene d'or ſeconde
 Spargete homai ſecure a l'ombra altera,
 Di lui ch'inchina ogni ſuperba fronte.

Quando dal Clima, doue il ſol s'atterra,
 Partisſi colma del real penſiero
 A riueder gl'inſubri il gran guerriero,
 Ch'a vincer l'altre imprefe mai non erra,
 Il Dio de l'acque, e l'altro ch'apre, e ſerra
 I venti inſieme oprar l'arte, e l'impero,
 Che l'mar infido per fidel ſentero
 Portaffe queſto ver maſtro di guerra;
 Scorta Titon, e guardia Proteo fece
 A quel vampo di Marte, a cui d'intorno
 L'humido armento ſteſe à trarlo ſaluo.
 Giunto al Teſin, lodar in quel bel giorno
 Lui gli Affidati, à cui ſol dir ſi lece
 Degno Nipote del diuin conſaluo.

Scopri

Scopri fiamma di Marte il pellegrino
 Tuo lume glorioso, à cui sol volti
 I cori han gli Affidati insieme accolti
 A l'ombra del volante almo stellino.
 E vieni à rischiarar il bel Tesino,
 Oue se i giorni fai sereni, e sciolti,
 Dirai ch' Aonio, e Delfo non ascoltò
 Canto sì dolce, sì alto, e sì diuino.
 Qui di Mercurio prenderai la verga,
 A cui l'inferno l'anime non niega,
 E l'alj, onde sicuro al ciel tu vola.
 E quella lira, il cui concento lega
 Gli anni, e la morte, acciò che non disperga
 Il nome tuo piu chiaro homai, che'l sole.

Spargi da la tua stella un nouo raggio
 Mercurio à rischiarar l'almo liceo
 De gli Affidati, à cui porge Ateneo
 Con armonia celeste eterno maggio.
 Questi vguualmente valoroso, e saggio
 Qui fa parlando quel, che'n Tracia Orfeo
 Col suono, e'n Asia col pregar l'Hebreo,
 Onde ritenne il sol nel suo viaggio.
 A questo accentò ogni alma alpestra, e dura
 Fassi placida, e molle; e'l folgor Gioue,
 E Marte l'armi tor di man si lascia.
 Qui perde d' Anfiòn la gloria, doue
 L'angelico parlar di forti mura
 Le città veste, e le castella fascia.

Si lieta non fu mai l'alma cittade,
 Che vinse l'universo d'ognintorno,
 Tornar veggendo di trionfo adorno
 Quel Scipio, la cui gloria mai non cade;
 Com'hor gioiose son nostre contrade,
 Poscia, ch'è ristorar questo so: giorno
 Riede, qual Sole a rinouar il giorno,
 Quel gran guerrier, c'honoran Battro, e Gade.
 Ne Olimpia altera tanto fu del figlio,
 Che l'Mondo tutto se tremar correndo,
 Quant'io del mio signor, ch'è me si gira.
 Qual di tanto fauor gratie gli rendo?
 Qui il saper manca; ma conforto piglio
 Da l'inclita virtù, che da lui spira.

Alma felice, qual nostra ventura
 Ti mosse ad informar membra sì belle?
 Forse portasti lor di su le stelle,
 Perche n'infiammi il cor superna arsura?
 Cose sì grandi, parti di Natura
 Non sono, e men lauor d'arte son elle,
 Che Fidia, ne Lisippo, ned Apelle
 Formar non sepper mai tanta figura.
 Certo op'ra di fattor celeste è questa,
 Che non s'acqueta human disio, ne satia
 Di soggetto mortal quantunque altero.
 E qui contenta, anzi pur vinta resta
 La mente innamorata, e ne ringratia
 Le man, che sì mirabil donna fero.

Quando

S E C O N D A .

*Quando il Padre Tesin su le sue sponde
Ti mira Aurelian , di gaudio pieno
Alza la testa , e fuor de le chiar' onde
Scopre l'aspetto placido , e sereno .*

*Così ti chiama , & Eco gli risponde ,
Vieni figliuol , vieni à sedermi in seno ,
Che stelle amiche , & aure al fin seconde
Sol per te sperò à questo almo terreno .*

*Ecco , ch' à l' apparir de la tua luce
Così dal nostro Ciel la nebbia fugge ,
Come la notte al surger de l'aurora .*

*Ma (lasso) fà lagrimar poscia m' induce
L'alto dolor , ch' al tuo sparir m' accora ,
E qual sol neue ogni mia pace strugge .*

*Padre Tesin , benchè lungo la riva
Del Re de fiumi rapido , e possente ,
Meni mia vita lunge da la gente
Piena d'orgoglio , e di giudicio priua ;*

*Non è però , ch' io teco ogn hor non viua ,
E lontan non sia à te così presente
Come Camillo a Roma , e ne la mente
Di te non pensi , non ragioni , e scriva .*

*D'ogni stagion parto ugualmente teco
La doglia , e l' gaudio , e teco piango , e crido ,
Chi a te fa guerra non ha pace meco .*

*Ma se per mio riposo qui m' assido ,
Perche n' ha sdegno il volgo stolto , e cieco ?
Questo del mio signor fu nobil grido .*

Quel

Quel sacro lauro, le cui verdi fronde
 Prouar d' Apollo il bel desio gia fermi,
 E tal conforto à l' alma errante diermi,
 Quale al vago nocchier l' aure seconde.
 Quantunque egli orne del Tesin le sponde,
 Et io ne campi solitari, & ermi
 (Fera preda del Pò) seggia à dolermi
 De le segrete mie pene profonde;
 Così spirando del su' odor m'ingombra,
 Come soffiando quella spiaggia, e questa
 Di que dell' Oriente empir suol Euro:
 Terche voglia maggior dentro mi desta
 Di ricourarmi de' suoi rami a l' ombra;
 Da cui (pensando) non sarò mai sceuro.

Voi, che de le paterne regie l' ombre,
 E de l' Albi lasciate ambe le sponde,
 Cercando T arracona alme beatrici,
 Venite del Tesino à mirar l' onde
 Del sangue d' color poco anzi ingombre,
 Ch' al gran vostr' auol fur empì nemici.
 Venite di virtù lumi felici
 A vagheggiar la singolar cittade,
 Che gloria tanta al sacro imperio offerse;
 E la strada gli aperse
 Di là salir, ou' era in quella etade,
 Che reffe tutto ei sol questo hemispero.
 In questo seggio altero
 Perduo de gli Insubri il bel paese,

Spagna

S E C O N D A.

113

Spagna quel racquistò, questo difese.

Qui rinouar, e rinforzar le mura

Vedrete da coloro à terra sparse,

Che d' *Austria* molestar la fama tanto:

Laqual qui albor via piu serena apparse,

Quand' altri piu tentò di farla oscura,

Dal temerario ardir trahendo pianto.

Questo sì nuouo, e così forte manto

Fede l'acquistò, e testimon piu certo,

Di quanto al suo signor fedel fù sempre

Ben che di queste tempre

Ode la Terra, è l' *Cielo* il suono aperto,

Amaro à quei, che stan di là dal' *Alpe*,

E dolce à lor, che *Calpe*,

E *Pireneo* circonda, e *Hibero* bagna,

Che à questi gioia, à quei dolor guadagna.

Se mai à consolar questo soggiorno

Co' vostri affetti angelici, e diuini

Verrete, coppia qui tanto bramata,

Dite; di *Spagna* s'iam' dentro a confini:

Hibero e il fiume, e i muri à noi d'intorno

I monti, di cui *Hiberia* è coronata.

Qui sicura si stà l' insegna alzata

De' l' *Austro*, incontro a cui *Borea* non fiede;

Ne vento oriental pur fiato moue.

Qui sempre, e non altroue,

La stella di *Mercurio* arder si vede,

Senza temer del sol a mezzo il *Cielo*.

Ne de le nubi il velo,

Egk

E gli Affidati accesi del suo lume
 Fan Delfo la Città, Castalio il fiume.
 Vedrete in stil del gran soggetto degno;
 Laudar le gloriose membra belle,
 Onde Natura, e'l Ciel vi diede forma,
 E l'anime gentil, che reggon quelle,
 L'alto intelletto, e'l sour'humano ingegno;
 Ond'ite di virtù seguendo l'orma;
 L'habito pellegrin, la santa norma;
 Che ben conuiensi à gloriofi regi.
 Il parlar saggio, dolcemente graue,
 La vista alma, e soaue
 Nata à i trionfi, a le corone, ai pregi,
 La possanza, l'ardir, lo studio, e l'arte;
 Et ogni vostra parte
 Tanto gradita à l'occhio, che vi mira,
 Ch'in voi sol fermo altroue non si gira:
 Ecco da questi spirti, al mondo rari,
 Informati d'Apollo à voi predetto
 Del vostro nauigar il mar gioioso;
 E tutto l'Occidente al vostro aspetto,
 Come à due soli risplendenti, e chiari,
 Rasserrenar la faccia, e'l cor pensoso.
 Da voi Europa attende alto riposo;
 Che'n voi si nutrel'inclito valore
 Di CARLO per virtù, fatto immortale;
 Con le cui dritte scale
 Andrete al colmo del supremo honore;
 Del qual ei di là sù v'apre la porta:

L'auol

L'auol vi fa la scorta ;
 Il padre vi sostiene , il zio vi regge ,
 E la vi trabe dal ciel la fissa legge .
Canzon del ciel secondo nata al raggio ,
 E sacra al gran Ridolfo , e al grande Ernesto ;
 A fronte à cui foran di Leda i figli
 Quasi algebe presso à gigli ,
 Sempre il tuo suon nel nome lor sia desto .
 Se forse à tanto grido verrai manca ;
 Qual penna sia sia franca ,
 Che in soggetto Reale Angeli posti
 Laudando appresso al segno vnqua s'accosti ?

Greggia , ch'alberghi lungo il fiume , doue
 D'Amilcare il figliuol di sangue tinse
 L'onde quel dì , che'n campo armato vinse
 Di Marte il Popol ne le prime proue ,
Hor godi il sacro tuo pastor ; ch'altroue
 Ardente carità ne giorni spinse ,
 Che l'fido stuol l'ira del mostro estinse ,
 Che d'oltre l'Albi contra il Tebro moue .
Ecce d'Amor , e di pietà ripieno ,
 Che d'ogni acerba impression ti sgombra ,
 Per trarti al dolce pasco di salute .
Di fascino , di morso , e di veleno
 Lascia ogni tema ricourata à l'ombra
 Di questo virbio , pien d'ogni virtute .

Alma

Alma beata, che bear: puoi sola
 Gli spiriti vaghi di que sacri oggetti,
 Per cui di Terra s'alzan gli intelletti,
 E'l Ciel le nostre menti a i sensi inuola;
 Da qual maestro imparasti, e'n quale scola
 Mostrar di carità sì caldi affetti?
 E l'opre sante accompagnar co' detti,
 On l'ogni afflitto cor si riconfola?
 Son queste forse le visibil forme
 Di quella Idea, che l'gran mottor eterno
 Per ricondurne à se creò per duce?
 Di cui chiunque segue le bell'orme
 Salc ad unirsi co'l ver ben superno,
 Così perfetto in suo principio luce.

Il giorno a uanti à l'ultimo d' Aprile
 Correa sacro à Saturno, quando il dito
 L'alma ben nata mia porse al marito,
 In atto riuerente, honesto, e humile.
 Pensando poi quell'anima gentile
 Come nel Ciel di lei sia stabilito,
 Che lunge ella si stia dal patrio lito,
 E prenda noua vita, e nouo stile,
 Nel dolce viso adorno da Natura
 Di freschi gigli, e di purpuree rose
 Scoperse sospirando il cor dolente;
 Lasso, qual di pietà lima mi rose?
 Ma il suo sperato ben mi se men dura
 La pena, che m'offerse il mal presente.

Simil

*Simil à questa sur l'altre sirene
Conte mio caro, al cui canto fallace
Chiuse l'orecchie Vlisſe, tal ch'in pace
Oltre saluo paſsò l'onde Tirene.*

*Queſto è quel Loto, onde quel frutto viene,
Ch'altrui di ſe cotanto ingordo face;
Queſt'è quel viſco occulto, e ſi tenace,
Che l'volgo in libertà preſo ritiene.*

*Però ſe turban la tua nobil mente
Il ſenſo, e la ragion facendo guerra,
E là vittoria ſtā di loro in forſe,
Le ſtrade à l'aura ingannatrice ſerra,
Ch'al cor non entre, oue giamai non corſe,
Ch'altrui non feſſe lagrimar dolente.*

*Quando ſignor da la primiera mente
La voſtra eletta alma gentil giu ſceſe,
Da fortunati amici lumi preſe
Il piu bel fior d'ogni virtute ardente.
E poi ch'adorna apparue tra la gente
Di vaga ſpoglia, in guiſa a quelle impreſe,
Onde s'acquiſta nome eterno inteſe,
Ch'eſſer del ciel moſtroſſi a noi preſente.*

*Però ſe le maniere accorte, e belle,
E l'habito, e l'diſcorſo, e lo'ntelletto
(Di voi ſol proprie doti) ogni occhio ammira;
Queſto adinien perche'l noſtro imperfetto
Manca al valor de l'animate ſtelle,
Ch'à ſar mirabil prone da voi ſſira.*

La ſtella,

*Lastella, che rotando v'è sì chiara
 Nel terzo giro, hor di splendor sia scema;
 E Venere diponga il bel diadema
 Fatta de le sue doti al mondo auara.
 Quella faretra, c'haue Amor sì cara,
 Hor da vn cipresso penda, & ei d'estrema
 Doglia trafitto lagrimando gema,
 Che l'alma Giulia ha spento morte amara.
 Giulia piu vaga del ardor diuino,
 Che farfalla di luce, l'empia parca
 N'ha tolto sù'l fiorir de gli anni suoi.
 Misera età di pianto, e di duol carca
 Hor vanne in van chiamando à capo chino
 Giulia, che tanto piacque à gli occhi tuoi.*

*Perche spogliato habbia il terrestre manto
 Quell'alma, che di gloria, e di splendor
 Adorno piu di Tiro se il colore,
 E l'alto nome del secondo santo;
 Ache di caldo humor vn Tebro, e vn Xanto
 Sparger da gli occhi?, e vn Mongibello il core
 Far di sospiri? e nel comun errore
 Tinger del valor vostro il chiaro vanto?
 Mentre fù col mortal giunto il diuino
 Rossi honorato, e eli arse desiando
 Di salir quindi sù l'eternè rote.
 Hor s'ei la sù trionfa, posto in bando
 Il piagner, sue virtuti al mondo note
 Cantiamo insieme lungo il bel Tesino.*

Descendz

Descendi Apollo, e teco sian le Muse
 Ad honorar la freddà humana spoglia
 Del Rossi, che domò con l'alta voglia
 I mostri, le chimere, e le meduse.
 Gratie dal gran motor à pochi infuse,
 Onde al ben far l'alma gentil inuoglia;
 Perche regnar in ciel non le si toglia,
 Ne sian del mondo sue memorie escluse.
 L'ossa, ch'albergo di virtù già foro,
 Sul'bel Parnaso serua, & ombra à quelle
 Faccian cipressi, palme, lauri, e mirti.
 Nel pario marmò intaglia à lettere d'oro;
 Qui giace, chi fu specchio à saggi spiriti
 Di viuer sempre in terra, e su le stelle

Rossi immortal, che de la greggia nostra
 Pastor al caldo, e al gel d'ogni sventura
 Seruastì lei sì sana, e sì sicura,
 Ch'ancor del tuo valor il segno mostra.
 Hor la vedrestì da l'empirea chiostra
 Piagner di doglia, e gemer di paura,
 Ma la consola, e affida l'altra cura
 Del tuo nipote, che l'ouil le inostra.
 E questo è il frutto de le sante leggi,
 Che splendor festi, ond'altri imparà accorto.
 Nodrìr gli agnelli, e ben curar le mandri.
 Così chiaro ancor viui, e dal ciel reggi
 Le pecore, che salue in terra hai scorto
 Da morsi, da ueleni, e d'empi ladri.

I Donna

Donna fiamma d'Amor, vaga, e lucente;
 Che di Liguria al colle, al lito, e al Mare
 Porgete luci piu serene, e chiare,
 Che l'nouo sole al lucido Oriente.

E quando Noto tragge Euro repente
 A far d' nauiganti l'onde amare,
 Il regno di Nettuno in calma appare
 Tosto, che l'altre vostre note sente.

Quai seco porta il vostro nome faci?
 A cui scherno non fan monti, ne fiumi,
 Che di desio non ardan l'altrui menti?

Quinci comprendo, come si consumi,
 Chi mira gli occhi piu chel' sol viuaci,
 Et ode il suon, che frena l'acque, e i venti.

Filottimo, che dentro al cor acceso
 D'amoroso furor mentre t'annidi
 Soura vn bel mirto, lunge ti diuidi
 Dal volgo, e stai col guardo al ciel inteso;
 Alzati a volo immaginando preso
 Dietro a la scorta, in cui ti specchi, e fidi,
 Ch'alto volando par ti chiami, e Affidi,
 Bramando fra gli Heroi mirarti asceso.

Vedrasfi poi, come utilmente cogli
 Frutto dal tempo, e d'ogni honor sian degni
 Tuoi studi, tuoi discorsi, e tuoi desiri.

Di cui gia scopri cosi chiari segni,
 Che d'ogni dubbio ogn'intelletto sciogli.
 Di quel beato fin, cui saggio aspiri.

Laura!

Laura, girando il Ciel i mesi, e gli anni
 Rapido fura, e l'viver nostro insieme
 Oue'l desio si fonda? oue la speme,
 Se'l tempo il tutto strugge à farne inganni?
 Breue è la vita; come dunque i danni
 Lunghi esser ponno? e se quel che ne preme,
 Molto non dura, à che si piagne, e geme?
 E per poco dolor s'han tanti affanni?
 Sempre al fin volte i saggi hanno le menti;
 Ch'ogni huom, anzi ogni cosa intende al giorno
 E stremo, à cui s'arriua in spatio corto
 In questo mar, ch'ognibor, e d'ogui intorno
 Fiedon le pioggie, le tempeste, i venti,
 Naue altro, che di morte, non à porto.

Conte, che le castella al monte, e al piano
 Signoreggiando à l'alta providenza
 Di Gioue ergete il cor con gran prudenza
 Mostrando fuor giuditio intero; e sano;
 Cortese sempre nel giouar la mano
 Oue, e quanto si dee, spiegate senza
 Chieder nel ben oprar l'altrui sentenza,
 Ch'ou'arde il sol s'accende lume in vano.
 E se à girar la giusta spada poi
 Empio vassal vi spinge à gran consigli;
 Prendete con pietà prima ricorso.
 Questo popol e quel soggetto à voi
 Dica senza mentir, qual padre i figli
 Signor seruate noi nel nostro corso.

O valle oscura , e d'ogni pace sgombra ,
 O mar voto di fede , e pien d'inganni ;
 O Inferno sempre aperto a nostri danni
 Mondo, padre d'error , di sogni , e d'ombra .
 Miser chi t'ama, e crede, che sott'ombra
 Di piacer , dai dolor di tanti affanni ,
 E graui si , ch'insino à gli ultimi anni
 D'amara morte il viuer nostro ingombra ,
 Ou'hai stato , che duri ? doue mel
 Puro d'assentio ? doue fior senz'aspe
 E doue humor senza velen di stige ?
 Null'hai , che stabil sia , nulla fidele :
 Chi spera in te , solca nel'onde caspe ,
 E perde il tempo , e l'opra , e in van s'afflige .

Alma, ch'à salir nata ; destra, e leu
 Tenti d'alzarti a la cagion primiera ,
 Che la ti chiama con dolcezza intiera ;
 Oue perfetto stato si riceue ;
 Ferma ti stai nell'alto spatio breue ,
 Perche quà giù ti trahè l'empia guerriera ,
 Ch'amica al senso, incontr'a la leggièra
 Parte si sforza d'adoprar la greue .
 Ma fia da que contrari al fine in terra
 Posto questo di lor formato velo :
 Ch'ogni disgiunto al suo principio torna .
 Però finita in me quell'aspra guerra ,
 Tù sciolta in pace andrai volando al cielo ,
 Se mentr'è giorno opri di fede adorna .

Vieni

S E C O N D A .

433

Vieni donna santissima, e diuota,
 A delinrar la schiera de fedeli
 Da que dolci al principio, al fin crudeli
 Giorni, che l'han' del miglior senno vota.
 Uedi ch'errando oltre sen'và rimota
 Dal dritto calle, intorno à gli occhi veli
 Portando oscuri, per ch'à lei si celi.
 L'alta roina, a saggi aperta, e nota.
 Vien con l'assentio in fronte, cl'mel in seno
 O di religion sacra maestra,
 Che l'vitio premi, & alzi la virtute.
 Ripon di nostra vita in mano il freno
 Al giusto suo rettor, che per via destra
 Ci mena a fermo stato di salute.

Fugite dal mio cor ombre fallaci;
 C'homai tempo è d'accorui aspetti fidi;
 Perche da questi à quei superni lidi
 Io saglia a contemplar l'eterne paci.
 Altre scale; altri appoggi, & altre faci
 Opra il miglior mio duce; onde mi guidi
 L'à vè chiamato son d'alteri gridi,
 Et ir m'insegnan consiglier veraci.
 Ite qual nebbia al vento acerbi mostri,
 Alberghi di dolor, scole d'inganni,
 Selue d'error, che pianto, e morte ingombra.
 Sia laude, e gloria à chi de lacci vostri
 A sciormi vien, ch'ancor dolce in quest'anni
 Vita viurò di tanti impacci sgombra.

*In polue tornerò, perche son polue,
Riede al principio suo ciascuna parte,
E quanta opra Natura, e nforma l'arte
Il variar del cielo alfin dissolue.*

*Questo pensiero ognibor mi si risolue
Nel cor, & indi mai non si diparte;
Oue la tema, e l'dubbio mi comparte,
Che spesso il sangue in ghiaccio mi risolue.*

*S'io son caduca terra, à che s'affanna
La mente, ond'à sì vil soggetto piaccia?
E siegue quell'error, che scorge, e danna?
Signor, ch'al popol tuo pionesli manna,
Salua con tue pietose, e sante braccia
L'alma, che l'mondo traditor inganna.*

*Colui che nel terreno Paradiso
Al primo Padre se cader d'intorno
L'arme d'eternità, di ch'era adorno,
Mentre, che dal tu' amor non fù diuiso,
Date, Signor, suggi vinto, e deriso
Nel lungo tuo digiun quel chiaro giorno,
Che ben tre volte con suo graue scorno
Teco prouossi in loco alpestro assiso.
La scola fu'l deserto, e tu'l maestro,
Oue'l nemico vincer ne'nsegnasti,
Quantunque armato, e'nogni assalto crudo.
Ma contra lui si forte, accorto, e destro
Quanto n'hai mostro, temo, che non basti
S'ancor non ci dai lancia, spada, e scudo.*

Felice

Felice Cananea, ch'intera fede

Sott'ombra d'infidel seruando ascoſta,

Piu fida, che i fideli à la riſpoſta

Ti ſcopri, oue trouar ſperi mercede.

O del diuin ſaper, eterna ſede;

Come moſtri a ciaſcun, ch'à te s'accoſta,

Che ſempre à oprar è tua virtù diſpoſta;

In cui credendo, ſpera, ſoffre e chiede.

Ecco, o mortal, lo ſpecchio, in cui ſi ſcerne

La ſtrada e l'arte d'acquiſtar i doni;

Che da l'ingrato mondo hauer non puoi.

Reggi (Signor) le mie potenze interne

In guiſa, che da tuoi ſanti ſermoni

M'oda anch'io dir, ſia fatto come vuoi.

Ecco il romor dell'aſpettato ſuono

Di quella chiara tromba, chè deſtarſi

Deuea molt'anni à dietro, al ciel alzarſi,

E'ntente far le muſe al ſuo bel tuono.

Quell'aureo capo, oue raccolti ſono

Quanti immortal fur mai be'pregi ſparſi;

Quel capo, ch'altamente ombra ſuol farſi,

Cò rami de piu ſaggi altero dono;

Hor quaſi luna fra dorate ſtelle

Splende frà gli altri adorno di ſcielt'oſtro,

Gli occhi trahendo à ſe tutti à mirarlo.

Surgi chor' Affidato, e co'l tuo'nchioſtro

Eterne fa le glorie alter'e belle

Di quel grande Alciati, di ch'io parlo.

*Se quando con l'ardente aceto strada
Si fe per l'Alpi l'African guerrero,
Per abbassar al Tebro il corno' altero;
E del suo nome empir ogni contrada,
Al duro passo la tagliente spada
Di questo solo al mondo Scipio vero;
Ferma colonna del christiano impero,
Prouato haueffe quanto punge, e rada;
Come à tai proue Francia in nero manto
Pianse le piaghe tante, e sì aspre, e fiere;
Ch'entr' al suo corpo Filiberto impresse;
Così Birsa il suo mal haurebbe pianto,
E richiamate à se l'erranti schiere
Per non cader ne le roine istesse.*

*Alme, in cui splende intera, e viua fede;
Hoggi con Gabriel, diuote, e'nchine
Dite à quell'Eua; ond' hebbe il pianto fine
A cui principio la primiera diede.
Aue. piena di gratia, tu sia sede
Del soimmo sol delle virtù diuine:
Tu benedetta rosa, senza spine,
E benedetto il frutto, ch'in te siede.
O di nostra credenza appoggio solo;
Poi che di Dio non eri eletta madre,
Se l'huom dal primo stato non cadena.
Spegni le colpe del ben nostro ladre,
Pregando il figlio ch'à l'eterno dolo
Ci toglia; e nel suo gaudio ne ricena.*

L'Alce

L'Alce Famoso il fortunato corno,
Che fa sanguigno il sacro ostro di Tiro,
Alza, e percuote lo stellante giro,
Tal che sentir fa'l colpo al Capricorno.
Il qual à capo d'honor tanto adorno,
Apre le porte, ond' entran' quei, ch'uscìro
Dal ciel felici spirti, e'nobil giro
Al sommo lor principio fan ritorno.
A cui col cor ei sacra il grido sempre,
Che con le note Angeliche s'accorda,
E nouo gaudio à que beati porge.
Trà cui sin qui d' Apollo odo a la corda
Dolce Euterpe cantar in queste tcmpe;
Mercurio a miglior paschi l'Alce scorge.

Se prima; che passasse à l'altra riuu,
In carte, o in voce hauesse il Faticoso
Scorto quel seggio altero, e glorioso,
Oue il tuo stil superbo fa ch'ei uiua,
Di quella vita, in cui godendo giua
Fuora (Tranquillo mio) stato sdegnoso:
E de la noua à piu poter bramoso,
A cui con le tue sacre penne arriua.
E se là suso, oue si adorno l'hai
D'honor, come quà giù s'ornd d'Alloro,
S'intende il suon, che'l trasse fuor di tomba,
Dirà, che'n terra non morrà piu mai,
E darà gratie à l'Affidato choro,
Che vino il torna con sì chiara tromba.

Mare

*Mare assai piu che'l Caspio, e che'l Tirreno
Alto, e profondo, non di falso humore
Ripieno, anzi di quel felice amore,
Il qual trouasti d'ogni gratia pieno;
A te di carità specchio sereno
Maria, sacriam' diuoti l'alma, el cuore;
A te, che trar n'insegni d'ogni errore
Degno perdon, e porre à sensi il freno.
Danne co'preghi tuoi parte di quelli
Ardor, che'n lagrimose pioggie, e tempre
Lauar ti ser del tuo maestro i piedi.
E perche spesso à Dio caggiam'rubelli,
Non mancar tù di solleuarne sempre;
Acciò, che teco siam del cielo heredi.*

*Quando di fiori i prati, e i colli adorna
Quell'aura occidental, che dolce spira,
Et appressarsi à noi il sol si mira
Del Tauro rinfiammando ambe le corna,
Ne qui, ne doue piu chiaro s'aggiorna
Apollo con sì bionde chiome gira
Il ciel, ne desta sì soaue lira,
Com'hor ch'à noi l'alma beatrice torna.
Sparge la maggior stella i raggi d'oro,
E l'aere ntuona angelico concento,
Ch'empie ogni cor di nouo alto diletto.
Ride la terra, e seco ogni elemento
In questo giorno, che'l mio bel tesoro
Riede à bearmi col suo caro aspetto.*

Quella

*Quella d'ogni virtù capo, e reina
Diva, non Donna, angelica senice,
Che sol pon ne gli eletti sua radice,
Lucida piu, che l'raggio d'Ericina;
Laqual à gli occhi tuoi si pellegrina
Filottimo rassembra, e si beatrice
Mira, e contempla, e al suo splendor felice
Qual oro al foco, l'alma, e l'cor affina.
Costei prendi tua scorta, costei segui,
Ne pauentar del colle il camin rio;
Chè pace, e gloria ha il fin de la salita.
Godi all'hor piu, che piu per lei dilegui:
Perche chi troua lei, troua la vita,
E guiderdon maggior d'ogni desio.*

*Malta, ch'à puattro mari in grembo sedi,
E al fiero Scita quanto puoi contrasti,
Incontr'à cui per Christo i legni armasti,
Ritrar facendo al temerario i piedi;
Hor che da quel Tiranno oppresse vedi
Le piaggie, e i Porti, e tuoi disegni guasti,
Et à scampar da lui per te non basti,
E pur indarno aiuto al mondo chiedi,
Primà col pianto d'ogni error ti purga,
E poi quel Signor prega di soccorso;
Che per saluar Giudea spense gli Assiri.
Guardati in tanto dal nemico morso,
Ch'un nouo Gedeon, spero, che surga,
A dar con gloria fine à tuoi martiri.*

Posto

Poſto à penſar di quanto honor ſia degno
Quello à glorie, e trionfi nato aſpetto,
Che notte, e di con tanto mio diletto
Mi s'appreſenta a gli occhi de la mente;
Con l'opra miſurando l'intelletto
Sento à l'imprefa pauentar l'ingegno,
Rinolto à quel ſuperbo, & alto ſegno;
A cui ſpronato vien da voglia ardente.
Ma poi che l'alma ardità non conſente
Ch'ancor ſi taccia quel, che dentro aſcondo;
Io ſcoprirò Signor quel, che mi moſtra
La vera virtù voſtra,
Che quaſi nouo ſol riſchiara il mondo;
Al cui raggio reſpira
Piu, che mai foſſe in altra età giocondo.
E mentre al fonte del ſuo ben ſi gira,
Quanto ſa deſiar, tanto in voi mira,
Quando la tolta luce il ſol ne rende,
E quando a la ſtagion di primauera
Riuolte ogni campagna, che nud'era,
A vita, e gioia de gli humani cori;
Pace, e ſalute ſi perfetta, e vera
Da quel vital pianeta à noi non ſcende,
Come da voi, nel qual piu chiari accende,
Ch'altroue il diuin lume i ſuoi ſplendori,
I quai ſon fiamme de viuati ardori;
Che, come il foco l'oro, purgar denno
Il ſacro regno de la madre ſanta
D'ogni mal nata pianta;

Perche

Perche racquisti il suo valore, e l' senno,
Là vè smarrito, e stanco,
Poco anzi di cader se piu d' un cenno .
Ei langue ancor ; ma per vederlo franco
Al medico voi sete ogn' hor al fianco .
Quel medico celeste santo , e Pio
Ch' arte diuina , e angelico rimedio
Si accortamente adopra à trar d' assedio
La bella Donna al Ciel tanto gradita ;
Quando grauato d' importuno tedio .
Gli occhi in voi ferma , pone in dolce oblio
La graue noia, e pace al suo desio
Riceue à rinforzar la debil vita .
E voi dal guardo suo quell' infinita
Virtù, ch' a l' alme in ogni stato gioua ;
Cogliendo, intera la seruate accorto ,
Secura d' ogni tarto .
Così l' vn l' altro nel suo obietto troua
Quel fine , al quale intese ,
E' n' santo amor l' vn l' altro si rinoua ;
Et ambi insieme volti ad alte imprese
Roma curate, ou' altri piu l' offese .
Quanto, Donna del Tebro tue percoss
Fusser pur dianzi dispietate, e acerbe ,
Tacendo il gridan quelle, che tu serbe
Nel corpo non ben salde piaghe ancora ;
De le quà non incanto, o succo d' herbe
Le membra tue da prima afflitte, scosse ;
Mà l' Angel. pio a medicarti moss

*Il mio Signor, trahendo seco ogn'hora:
Perche imperfetta tua salute fora
Senza quel frutto, che da tua radice
Trasse non men famoso, e bel principio,
Che Brato, Fabio, e Scipio.
Anzi, se ti souien quanto infelice
Fù sempre il tuo soggiorno
Senza il legnaggio, ond'hor torni felice,
Vedrai ch' al suo partir nacque il tuo scorno,
E forse la tua gloria al suo ritorno.
Godi de le Città sacra reina,
E di fior v'ighi, e d'odorose fronde
I sette colli il popol tuo circonde,
E riconosca sua benigna sorte.
Flora dipinga Tebro le tue sponde,
Sia l'onda tua tranquilla, e cristallina,
E dolce al gusto renda la marina,
Che i nauiganti à lieta riua porte.
Europa, e l'una, e l'altra sua consorte
Surgan ad honorar il buon Romano,
Ch' à sostener Gierusalem celeste
D'ostro prese la veste.
Questi il tesor diuino, e l'pregio humano
Regge con tal misura,
Che nulla serba, e nulla spende in vano;
E ne verd' anni il chiaro nome oscura
A piu famosi de l'età matura.
Alma de le bell' alme pregio, e gloria,
Qual opra pellegrina, e d'ogni parte*

Beata

Beata, e cara di natura, e d'arte
Pensar si puote, che da te non esca?
Onde soggetto vien da porre in carte
In così noua, e sì leggiadra historia,
Che di se solo appaghi ogni memoria:
E dilettaudo ogn'hor mai non rincresca.
Ch'alt'uso è questo, che si dolce inuiesca.
I nostri spirti? e gl'incatena in guisa,
Che fuggon libertà, seguendo il laccio
Dellor soaue impaccio?
Questo è pur segno, che da te diuisa
Non è quella virtute,
Di che splendeui su le stelle assisa,
Saggia via più di quell'anime nude,
Ch'in mente ancor la cagion prima chiude.
Se'l tesor di virtù sacro mio duce,
Che senza pari entro tenete chiuso,
Fusse visibil, quanto fuor d'ogni uso
Sarebbe da veder mirabil cosa?
Che quando giù scendeste di la suso
D'ogni animata auenturosa luce
Quel, che più val, prendeste, e che più luce.
Ne in ciò stella trouaste a voi ritrosa;
Mà non può star vostra virtute ascosa,
Che fà con l'opre gloriose, e terse
Veder di fuor con merauiglie estreme
Sue qualità supreme,
Che mai per altra via non si scoperse
In terra il ben superno

Almo felice, glorioso choro
Cui Polo è del secondo giro'lraggio,
Onde del vero honor segui il viaggio
Con lor, ch'à viuer sempre eletti foro;
E *ala dolce ombra d'immortale a'loro*
Lungo il Tefin leggiadro, eterno Maggio
Di gloria adduci, oue (prudente, e saggio)
Vinci le Stelle, e formi vn secol d'oro;
E *col canto, che con le Muse parti,*
Inuido fai l'Egitto, e l'Oriente,
Et inchinarti il mondo, e amarti il Cielo:
Io *membro indegno del tuo sacro velo*
Lo stil torno à sacrarti, e l'cor ardente
D'hauer mill'alme, per mill'alme darti.

E *del pianeta, del cui nome adorni*
N'andate (o spiriti alteri, forti, e saggi)
Col grido volete ir dietro à viaggi,
E chiari viuer seco eterni giorni;
Come *non è chi lui turbando scorni,*
Tal che scaldi, & allumi altrui co'raggi,
Così non sia chi voi frenando oltraggi,
Si ch'al Tefin l'antico honor non torni.
In *parte stassi faticosa, & alta*
Lo scettro, ond'ite per deserte strade:
Non è senza periglio alma vittoria.
Mentre *il mio stil à piu poter v'esalta,*
Destrier con studio oprate, e lance, e spada,
Ch'io sacrerò mie carte à vostra gloria.

Soura il bel fiume, che l'arene d'oro
 Sotto le cristalline, e placide onde,
 Come in bel vetro alteramente asconde,
 Canta de gli Affidati il dolce choro.
 L'ardito stuol del sole al canto loro
 Oprando armi, e destrieri alto risponde,
 Mentre vada dietro a l'honorate fronde,
 Che'n tanto pregio à vincitor già foro.
 Quei fansi del saper d'Athene heredi,
 Questi seruan di Thebe i chiari honori;
 'Di questi è il sol, di que' Mercurio il Polo.
 Tesin che brami piu? se i primi fiori
 De l'un valor, e l'altro sol possiedi,
 De quali il Mondo può far bello un solo?

Magnanimo signor mirabil opra
 Fù il vago Ciel di tante Stelle adorno,
 E l'corso eterno, ond'ei girando intorno
 Stagion diuerse in suo lauoro adopra.
 Ma questa in vero à tutte l'altre sopra
 Fè il Re celeste, che'n human soggiorno
 Il figlio chiuse, il qual in questo giorno
 Passibil, e mortal fà che si scopra.
 Senza seme incarnato, lascia il ventre
 Vergin, ond'esce, per noi pate, e muore,
 Viuo ritorna, e'n ciel ascende al Padre.
 In qual alto intelletto mai sia, ch'entre
 Quel ben', ch'auanza di natura il fiore?
 Qui siede à noi vien sola scorta, e madre.

Filottimo,

Filottimo, che qual ape di fiori
 Vago di gloria t'ergi al fiume Dora,
 A cui come di gigli i campi Elera,
 Così le riue ornerai tu d'honori,
 Quando à quel Duce inuittò, i cui splendori
 Son l'almo Pòlo, in che ti specchi ogn'hora,
 Andrai seruendo come al sol Aurora,
 Di che sien pregi altissimi fauori,
 Accorto guarda allhor, che'n stran paese
 Inuidia del tu'acquisto altrui non preme,
 Che sempre ha di mal far esca, e focile.
 E fatto possessor di bel diadema
 Mostra con atto piu che mai cortese,
 Ch'insuperbìr non sà spìrto gentile.

Alfonso, che le care tue contrade
 Lasciasti à dietro, d'alta voglia spinto
 D'hauerne il crin di quella fronde cinto,
 Di cui piu vaghe son l'alme piu rade.
 Poi che nel corso della terza etade
 Con gli honorati studi hai non pur vinto
 Ogni men bel desio, mà ancor estinto,
 E d'ir al sommo ben cerchi le strade.
 Ecco soura T'esin serena stella,
 Che ti fia scorta; perche lieto arriuue
 Al grande acquisto, che'l tuo spìrto brama.
 Tal che tornando à le paterne riue
 Dirà Ferrara, alma felice, e bella
 Vien trionfando à consolar chi t'ama.

Ah! speranze' del mondo inferme, e frali,
 Quanto acro il poco vostro dolce asconde?
 Non piu turba del mar il vento l'onde,
 Ch'empia fortuna i miseri mortali.
 E fatte son l'humane voglie tali,
 Quali à l'Autunno in ramo son le fronde;
 Nulla mente à la lingua homai risponde,
 Ch'altro dal ver non s'ha ch'odiosi mali.
 U' Son Pithia; e Damon? Pilade, e Oreste?
 Giace amicitia, e regna fraude altera,
 Che fede langue, e carità si more.
 Secol maluaggio, pien d'horribil peste,
 Fuggan veloci, oltr'a l'usato, l'hore,
 Che tosta il vitio tuo teco si pera.

Quel pio, che di pietà medico, e fonte,
 Nacque à sanar le piaghe acerbe, e gravi
 Di quella alma Reina, che le chiaui
 Gli diè del Regno del empireo monte.
 C'ebbe pensieri, e voglie, e man si pronte
 A trar in porto di San Pier le nani,
 E fece i crudi venti aure soavi,
 E' al mostro boreal ruppe la fronte.
 Che l'ira spese al temerario Scita,
 E scosse Europa d'ogni ardor di guerra,
 E di Giano seruò chiuse le porte;
 Hor che di sua pietà colma ha la terra,
 E mostre di salute à noi le scorte,
 Satio di questa vola à miglior vita.

Beatrice

Beatrice amor mio caro, al cui leggiadro
 Beato lume, sotto vn bruno velo
 Regna honestà, si come luna in Cielo
 Di stelle cinta à l'aere fosco, & adro.
 Quella, ch'in voi con l'intelletto squadro,
 Virtù del senso vince il foco, el Telo
 Con gloria tal, che l'almo stuol di Delo
 Di man torraui à morte, e al tempo ladro
 Questo valor che'n voi contemplo, e ammiro,
 E'l laccio, ond'à mia voglia à dietro preso
 Qual pesce à l'hamo dolce mi traete.
 Ecco ch'à voi qual Clitia al sol mi giro
 Del pregio eterno, di che adorna sete;
 Vago via piu, che d'oro Mida, e Crespo.

L'ardito Cauaglier vago di guerra
 Brama mostrar quanto ne l'arme vaglia;
 Et oue piu crudel sassi battaglia
 Con piu gioioso cor dentro si serra.
 Per tema, o per fatica mai non erra,
 Ben ch'oltre al suo poter altrui l'assaglia;
 Senza mai trarsi à dietro, punge, e taglia,
 Insin che vinca, o morto caggia à terra.
 Ma uiua, o muoia laude, honor, e gloria
 S'acquista in guisa, che per fama eterno
 Diuen doppo la carne al morir nata.
 Tal aspettate voi Laura vittoria,
 Tal palma ancor à voi dal Rè superno
 Al fin del martir vostro destinata.

Noua Angioletta, à cui vera honestade
 Và sempre auanti per fidele scorta,
 Senza la qual in ogni donna è morta
 Ogni virtute, e spenta ogni beltade;
 Sian benedette quelle altiere strade,
 Per cui vi mena duce tanto accorta,
 E fede con prudenza in man vi porta,
 Modestia vn fianco tien, l'altro humiltade.
 L'orecchia al canto di Sirena chiusa,
 Gli occhi velati à quei del Basilisco,
 E' al men' saggio parlar la muta lingua,
 Vi son lo scudo d'atterrar Medusa,
 Perche giamai nel mondo non estingua
 La vostra gloria, onde con voi gioisco.

Tanta dolcezza i sento
 Mentre, che di voi penso alma Beatrice,
 Che pruouo sol allhor vita felice.
 Questo nobil pensiero
 D'ogni noiosa cura il cor mi sgombra,
 E qual Signor altiero
 Regnando sol tutto di se m'ingombra.
 E come à placid'ombra
 Dolce si posa stanco pellegrino,
 Così al vostro diuino
 Da la mia mente imaginato aspetto
 L'alma si gode in me con gran diletto.

Fiamma

*Fiamma Celeste, sacra, e sempiterna
Ch' allumi il sol, le stelle, e gli intelletti,
Perche com' altri fuor gli aperti oggetti,
Così l' alma gli ascosti à dentro scerna,
A la mia (da se scura) lampa interna
Tanto di lume spira, che perfetti
Scopra i profondi altissimi soggetti,
Che si superba scorza entro governa.
A mille orbi di mente veder festi,
E predir cose anco à Natura occulte,
Quasi à lor fosser come à te presenti;
A me basta virtù, ch'io manifesti
In guisa mia ragion, che ne risulterà
A te gloria, à me honor, frutto à le genti.*

*Celeste alma Fenice
Soura il Tesin di piume aurate adorna
Di gloria coronata si soggiorna.
Questa in cui splende angelico intelletto
Correndo ancor per la seconda etade
Di canuti pensieri ha colmo il petto,
E posto nel suo Duce ogni diletto,
Sen' và per l'erte strade
Salendo il colle à ritrouar le palme,
Che pregi son de l' alme
Elette al mondo rade,
Per dar soggetto altrui da empir le carte;
Ma da stancar lo stil, l'ingegno, e l' arte.*

Hoggi il bisfronte Giano alza la testa ,
E gli occhi aprendo à dietro , e auanti mira ,
E l'uno , e l'altro per la mente gira ,
E doppo il fine il bel principio presta.
Fugge quella stagione , e torna questa ,
Ma non il tempo , che fuggendo tira
Seco nostri anni , e nostra vita spira ,
Spogliando l'alma la terrena vesta .
Con questo specchio , Mezzabarba , veggio ,
Che freni gli anni , i mesi , i giorni , e l'hore ,
Perche beato d'ogni parte splendi .
Così con nouell' arte nouel fiore
Produci , e frutto , ond' ornì il nostro seggio
Delle cui imprese immortal nome attendi .

Saggio Cavallo , che' ntelletto altiero
Con sì mirabil arte frena , e gira ,
Che l' corso con diletto ogni occhio mira ,
Onde tu calchi il tuo mortal sentiero .
Quel famoso à volar nato destriero ,
Ch' altri veggendo ir fra pennati ammira ,
N' appresenta il valor , che da te spira ,
Ch' alto ogn' hor poggi col gentil pensiero .
Chi veder brama in qual maniera ei porte
Bellorofonte , e la Chimera ei dome ,
Ne stanco mai di bene oprar si troue ,
Gli studi tuoi contempli , e vedrà come
Vincendo il drago antico il prema forte
Lo spirito , ch' a ben far sempre ti moue .

Mai

Mai non intese il Cielo

*A far sì altere proue, come il giorno;
 Che se del mio tesoro il mondo adorno.
 L'alma sua conca la Ciprigna dea
 Lieta giraua per tranquillo mare:
 Gione mirando in fortunato aspetto
 Fera stella apparir non si vedea:
 In dolce pioggia di ruggiade chiare
 Nettare scese ben purgato, e schietto;
 Quando con gran diletto
 Natura fé questa diuina perla,
 Che fa beato chi può sol vederla.*

Quel dì, che vide Amore

*Nascer nel regno suo la perla mia,
 Che specchio ogni bell'alma hauer disia,
 Disse, di tal valore
 Gemma non uscì mai del Oriente,
 Che ben è'l suo splendore
 Ad infiammar homin'e Dei possente.
 Gli strali, e'l foco ardente
 Poi dispregiò di quel tesoro vago
 Per cui languisco, e di languir m'appago.*

Prouana giusto amore,

Vn ramo di pietà dentr'à quel core

Ch'oue molle esser deue,

E duro sì che prego non riceue,

Da che con l'arco adopri le quadrella

Unqua

Unqua non fessi proua,
Ch'aguagli questa gloriosa, e bella.
Qualche benigna stella
In tuo soccorso troua,
Per ben compir quest'alta impresa noua;
E trar d'un sol effetto
A te laude, à me pace, à lei diletto.

Anima errante, ch'ombra oscura, e folta
T'accieca sì, che l'rio camin non scorgi
A cui t'appigli? e à cui la man tu porgi,
Che tienti notti, e di nel fango inuolta?
Sempre à la terra, è al Ciel non sè mai volta
Caduta già gran tempo, ancor non sorgi;
Il fior de gli anni perdi, e non t'accorgi,
Che la sensibil spoglia indarno hai tolta.
Ecco viuer ancor di gloria adorni
Marcello, e Scipio, e di vergogna tarchi
Morti giacer Sardanapale, e Nino.
Perche non cerchi di que primii varchi?
Mà co'secondi (misera) soggiorni,
Perche di Circe n'hai gustato il vino.

Sgombra

Sgombra il mio petto falsa lusinghera ,
Che tempo fora homai, che ti vergogne
Di trarmi notti e di dietro à menzogne ,
T'al ch'ogni mio laur schernito pera .
Sia tal promessa mille volte vera ;
Io credo à lei come al garrir di Progne :
Se d'ira arder ti fan queste rampogne,
Che far puoi tu contra chi nulla spera ?
Faccia coperta di mentite larue ,
Che'n poco mel molt'aloè n'ascondi
Oue in ale di cera pensi alzar mi ?
L'antica frode chiara si m'apparue ,
C hor celi in van per me serpe tra frondi ,
E'n van per me di nouo inganno t'armi .

Tranquillo oime , perche il tuo dolce canto ,
E l chiaro honor de tuoi purgati inchiostri
Ne togli si per tempo , e i lidi nostri
Partendo fai , ch'inondi vn mar di pianto .
Qui doue la tua musa hebb'alto vanto
Quel dì , ch'in mezo à gli Affidati chiostri
In alto asfiso , da te stesso mostri
Tuoì versi fur di pregio e valor tanto ,
Perche sin à l'età piu fredde , e tarde
Non ti fermasti ? che l'empireo sempre
Al tuo spinto gentil aperto fora .
Ecco desio di riuederti n'arde
Se pur sciolt'alma ascolta queste tempre ,
Deb torna à consolarne almen talhora .

Quel

*Quel Mansueto, che su queste riuē
Di quell' alto splendor mostrossi adorno ,
Ch' on' arde , senza il sol fà chiaro giorno
In terra spento fors' en Ciel si viuē .*

*Però chi con purgati inchiostri scriuē
Per far a morte vn glorioso scorno
Empia del suo bel nome ogni soggiorno ;
Tal che per tempo al fin mai non arriuē .*

*Ei qui piantò mille odorati Allori,
E qui celeste Cigno udir si feo ,
Tal che Meandro parue il bel Tefino .*

*Hor qui de gli Affidati il gran Licco
Risuegli à celebrar suoi veri honori
Tromba di spìrto altero, & pellegrino .*

*Tranquillo il pensier graue , che parer ti
Fece canuto ne l'età fiorita ,
Ingannò morte à trarti fuor di vita ,
Cui d' anni carco parue di vederti :*

*Quer ella troncò tuoi giorni incerti ,
Veggendo, che da tua virtù infinita
Sempre ne colpi suoi fora schernita ,
Che nouo Apollo amiche stelle ferti .*

*O forse à noi se tolto , che l' tuo stile
Angelico facea dolce, e giocondo
Lo stato nostro piu, ch' a noi non lice .*

*Questo è ben ver, che degno albergo il mondo
Non è d' alma sì altera, e sì gentile ,
Che faccia il mondo come il Ciel felice :*

Signor

Signor piu ch' Argo al bene oprar suegliato
D' aurre corone, e d'immortali Allori,
Alto soggetto à ristorar gli honori
Dell' alma Italia à nostri tempi nato,
Non l'alpi, e non il Mar, che d'ogni lato
Cingon il bel paese, da furori
Di strane genti il seruan, ma gli ardori,
Onde v'ha dentro e fuor Bellona armato.
Tanto à raggion non pauentar i Persi
Leonida à Termopile frenati,
Quanto i Barbari voi al pie del monte.
Che col saper signoreggiando i sati
Col cor inuitto, e con le forze pronte
Chiudete il forte passo a mille Xersi.

Laura di Lauro almo soggetto altero,
Che con Argia piangete in bruno manto
Frenate homai (che n'è ben tempo) il pianto
Scoprendo in nobil cor saggio pensiero.
Se à farui guerra mosso destin fero
Vi tolse il caro bene amato tanto,
Al crudo assalto di vittoria il vanto
Ei perda, e vostro sia l'honor intero.
E se fin qui vostra virtù resulse
Qual viuo sol a mezo'l giorno, hor splenda
Qual luna ardente fra dorate stelle.
E con tal proua il Mondo, e l'Ciel intenda,
Che chi di terra il vostro appoggio suelle,
Da voi vostro valor mai non auulse.

Signor

Signor, che nato a quel beato fine
A cui ti scorge di virtute il raggio,
Accortamente segui il bel viaggio,
Per cui del Ciel son l'alme cittadine:
E con Apollo, & le muse divine
Col dolce canto, e con lo spirto saggio
Contendi à proua sì, che del paraggio
Dubbie son le vettorie pellegrine.
Ecco che'n mezo à gli Affidati cori
Qual piena luna frà dorate stelle
Risplendi, sì ch'ogn'huom' t'inchina, e ammira.
Se qui del tuo contento apri gli honori,
Que pregi hauran le tu armonie, che quelle,
A cui il celeste mondo ogn'hor si gira.

Se contemplando vai quel gran lauoro
Filottimo, di cui volse arricchirti
Il sol, ch'alluma i gloriosi spirti,
In pregio l'haurai più ch'ogni tesoro.
Tai scorte à trarti in porto elette foro,
Che vai trale sirene, e trale sirti
Secur piu ch'altri frà i profondi mirti,
Quantunque armato sia di ramo d'oro.
Hora felice, e punto fortunato,
Oue nascendo di sì care tempre
Gioue cortese, è largo il sol trouasti:
Che ferme stando in lor virtù mai sempre
Al ver principio ti traran beato,
Per che l'ingrato mondo ti contrasti.

Signor

*Signor del Ciel, che solo il tutto reggi
Ecco che l'mostro, à cui'l superbo corno
Fiaccasti mentre à *Alta ardea* d'intorno,
S'arma a turbar ancor tue sante leggi.*

*Prendi la giusta spada, e lui correggi
Come l'*Affirio* Re volto à lo scorno
Dell'alma tua Città, ch'al nouo giorno
Fugì tremante à cader ne suoi seggi.*

*Ei vien qual *Xerse* delle schiere altiero,
Che con le folte vele il *Mar* san cieco,
E con le n'segne le cristiane terre.*

*Qual *Gedeon* sia'l nostro Duce, e seco
Sanfon, e *Alcide*, vinca ogni guerriero,
Che l'*Barbaro* crudel per sempre atterre.*

*Alma di leggi armata, e d'arme adorna
Altero honor di quel Real paese,
Che dal famoso *Hibero* nome prese,
F trà *Pirène*, e *Calpe* si soggiorna:*

*Quel chiaro di virtù splendor che t'orna
Del gran *Filippo* l'alta mente intese;
Che la tua lancia scielse ne le imprese,
Onde à nemici suoi tronchi le corna.*

*E tù (figlio di *Marte*) à cui fu *Gioue*
Benigno, e largo di sue care tempre
Che del tuo Re la *flème* auanzar vuoi,
Con cor d'*Alcide*, & occhi d'*Argo* sempre
Con *Pallade* compartii pensier tuoi,
Perche al tuo bel desio seguan le proue.*

O del

O del Tesin splendor, e gloria altera
Venuta a serenar queste campagne
Oue Cinthia sostien di sue compagne,
Piu belle e caste dilettofa schiera.
Ecco che la vè sotto stagion fera
Priua d'honor ciascuna riuia piagne,
A l'apparir di voi par che guadagni
Quanto aquisitar si può da Primavera.
Ogni alma gode, & ogni cor gioisce
Di chi vostro real aspetto mira,
E parlar v'ode in sì soauì tempore.
E mentre que' celesti oggetti ammira
Dice, se questo sol mai non s'parisce
Fiorito April con noi starà mai sempre.

Alba mia vaga, e bella,
Quantunqu'io sia lontan da te nel core,
L'alma però mi scalda il tuo splendore;
Splendor felice glorioso, e caro
Ecco quanto in me puoi,
Che mi fai dolce ogni mio stato amaro.
E co' bei raggi tuoi
Mi prestì tal risloro,
Che lunge da te sono, e pur non m'oro.

Laura Beatrice, che dal lauro moue,
Onde frutto si coglie almo, e celeste,
Il cor mi desta à soua humane proue.
Zefiro si soaue vnqua non spira
Quando à leggiadri fiori il mondo veste,
Come quell' Aura à cui mia mente aspira:
Ne surgon frà Sabei si cari odori,
Che vaglion quei de l'aura pellegrina,
Ch'ardendo l'alme ne beati ardori
Quanto piu l'arde tanto piu l'affina.

Archinto al mondo caro, e à Dio diletto,
Che'n giouenil età pensier inaturo,
F saggio mostri ogn'hor mentre sicuro.
Camiri al Ciel per lo sentier piu stretto,
Felice te che l'nobil intelletto
Al lume de l'ardor beato e puro
Serbi di e notte acceso, tal ch'oscuro
Vnqua render nol può contrari oggetto.
E perche tu sia specchio à gli occhi tutti
Sempre in man porti le lucerne ardenti;
Onde l'opre tue sante ognun discerna,
Segui scorta gentil, che de tuoi frutti
Vengon dietr' à l'odor l'accorte genti
Sperando ir teco à la Città superna.

L Alma

*Alma Lucia luce serena, e chiara
A nostre menti, piu ch'a gli occhi il sole;
Ond' altri come il casto amor si cole,
E nobil frutto indi si tragge impara.
Colonna d'honestà, pregiata, e cara,
Le cui prudenti angeliche parole
Fan ch' ogni tristo cor si riconsole,
E cangi in dolce ogni passion amara.
Voi sola degna foste del consorte,
Del cui spirto magnanimo, e gentile
Vera virtute, e vero honor è l' Polo.
E degno ei sol di voi, ch' amica sorte
Con voi usando inusitato stile
Fe di duo quattro, e poi di quattro un solo.*

*Occhi che l'cor m'ardete,
Nel Ciel cose alte e belle
Paruer un tempo le dorate stelle:
Ma à l'apparir di voi
Tutti i lor pregi elle perdeter poi.
Ne qual prim'era fù l'honor del sole,
Che l'bel ch'in voi riluce
Adombra quella luce,
Laqual far ombra à tutte l'altre sole.
Ne l'India ancor produce
Tesor, ch' appaghi pur un vostro sguardo.
Quanto pregiato è dunque il foco ond' ardo?*

Occhi sereni e vaghi

Quel viuo lume, ch' esce da voi fora

Fà ch' io senz'occhi vi va, beggi ogn'ora

Il sol che tanto luce,

Non scopre à la mia mente

Oggetto alcun, benche mi sia presente.

Ma l'alma vostra luce

Mi fa veder il bel, ch' in voi riluce.

Chi negar potrà dunque occhi miei cari,

Che voi del sol non siate via più chiari :

Tromba fidel che'n alto, e chiaro sono

Fai di nostra salute d'ogn'intorno

Il grido udir, destando mentr'è giorno

Gli spirti al ben oprar, che pigri sono.

E'n carità con noi partendo il dono

Delle virtù, di cui s'è tanto adorno,

Ne'nuiti a ricercar in ciel soggiorno,

E porre il tristo mondo in abbandono.

Perche l'alme suiate dietro à sensi

Contra il costume rio, ch' oltre le spigne,

Mouer l'arme non san, ne oprar gli ingegni.

Tu, (che di noi pietosa cura strigne)

Prega, che di desio celeste accensi

Prendiam'la destra via, che tu ne'nsegni

*Quando da Progne salutar l'aurora
Vdila bella alma Gridonia il giorno,
Che riueder deuea questo soggiorno,
Voto del caro ben ch'amando adora,
Disse (piangendo) ecco appressarsi l'hor,
Che dee sparire il mio bel sole adorno
E lagrime versando d'ogn'intorno
Mille sospir ardenti mandò fuora.
A cui desto il cortese suo Consorte
L'amata donna in braccio si rislinse,
E à lei (suggendo il dolce amaro pianto)
Disse, à che piagne il mio tesor sì, sorte?
Se stretti insieme il Ciel, è Amor n'auinsee
Chi fia, che sceuri l'un da l'altro alquanto?
Quando il suo viuo sole
Vide Gridonia da lei far partita
Come languido fior restò smarrita
Perche il dolor possente,
E l'lungo richiamar il caro bene,
Il sangue le infiammar dentr à le vene.
Qual cerua spinta da la sete ardente
Lagrimosa, e dolente
Si bee meschiando in tanto
L'acqua del fonte con l'humor del pianto.*

Ecco

Ecco appressarsi il tempo

Gridonia, che felice à voi ritorni

Quel ben , che sospirate notti e giorni .

Caggia del petto ogni noiosa salma ,

Pace riceua l'alma ,

Renda il piacer le fresche rose al volto' ,

Che l'gran dolor gli ha tolto :

Ma quando ei sia raccolto ,

Da voi del cor ponete al gaudio freno ,

Che per troppo gioir non venga meno .

Qual fier assalto moue empia fortuna

Contra questa beatrice alma gentile ,

Che locò mai non diede à pensier vile ,

Ne senza bene oprar perd' hora alcuna ?

Veggio da suoi begliocchi ad una ad una

Le lagrime stillar, di cui facile

E'l cor, e l'odo sospirar in stile ,

Che l'di può per pietà far notte bruna .

O Ciel (che tutto puoi) ratto prouedi ,

Ch'altro foco , che l'tuo non scalde, d'neenda

Di tal fenice le dorate piume .

Se mortal prego ascolti , e dolor vedi ,

Largo al suo vopo il tuo fauor giu scenda ;

Pria che piangendo in pianto si consume .

O dolce , o cara , o santa libertade ,
 Pace , ricchezza , honor d'ogni mortale
 Qual Lotho , o qual Hesperio pomo vale
 Il frutto ch'a bearne da te cade ?
 Il tuo mirabil condimento è tale ,
 Che l'Nettare , la Minna , e le rugiade ,
 E se viuande ha il mondo altre piu rade ,
 Son acre piu che fel senza il tuo sale ;
 C'è al sano gusto fa parer soau
 Le ghiande e l'acqua e ben contento il petto ,
 Di cui spirto gentil è accorto donno .
 Che di se stesso hauendo in man le chiaui
 Secur si dorme senz'alcun sospetto ,
 Che duro imperio non gli rompa il sonno .

Saggio Pensoso , 'il tuo deftrier alato
 Percosso in guisa ha pur col piè felice
 Il monte d'Helicon a la radice ,
 Chen' esce l'Hippocrene desiato .
 L'estrema sete , che l'ardor beato
 A lieto fin ti pose , homai ti lice
 Spegner con la fortuna alma , e beatrice ,
 Che sol à te destina amico fato .
 I liquidi cristalli hor beui , e mira ,
 Si come il tuo cauallo ad ali stese
 Trapasse il Ciel del Padre di Fetonte .
 Se'l gran segreto scopri , godi , e ammira
 De parti tuoi le gloriose imprese ,
 Di cui son ombre l'animal , e l'fonte .

L'acre

*L'aere sempre si lieto , e si sereno
 Del L O L L I O ride soura il bel Museo ,
 Ch'iuì il Ciel s'apre ad ascoltar Orfeo,
 E piove il suo tesor su quel terreno.*

*A cui Dafne si bella siede in seno
 Di muro cinta d'Anfion Dirceo ,
 Che dietro a la sua figlia ito Pence
 Fà di se stesso il Pò superbo ir pieno .
 Il quale altiero al mar portando l'onde
 Comparte à l'Adria que diuini accenti ,
 E quegli odor, ch'ammira ogn'alta mente ;
 E la fama veloce piu che i venti
 Tai merauiglie à null'altre seconde
 Douunque gira il sol grida à la gente .*

*Dolce mio nido, Patria mia diletta ,
 Qual fera stella in guisa ti persegue ,
 Che senza darti mai pace ne tregue
 Di trarti a terra quanto può s'affretta ?
 Deh perche viemmi tal virtù disdetta ,
 Ch' à mia libera morte si dilege
 L'empia radice, onde il tuo danno segue ?
 E sia'l mio sangue del tuo mal vendetta ?
 Che come à Thebe il figlio di Creonte ,
 E à Roma quel che l'antro di se empio' ,
 Così morend'io vita à te darei .
 Cid prego ognhor , ma (lasso) il pregar mio
 Non s'ode in Ciel , però di pianto vn fonte
 Languento t'è vers'io da gli occhi mei .*

Quando sereno il Ciel ardon le stelle
 A far corona à l'infiammata luna,
 E quando l'erbe verdi, e i vaghi fiori
 Ornan da primavera i prati, e i colli,
 Contende allhor con la celeste luce
 Quella ch'informa la terrena spoglia;
 Ma se tra quelle fiamme, e questa spoglia,
 Accende Amor le pellegrine stelle,
 Da cui spira piu dolce, e vna luce
 Che d'onde lo splendor prende la luna
 Perde l'honor il Ciel, i prati, e i colli,
 Che lume quel non ha, nè questa han fiori.
 Dolce è quell'aura, che di tanti fiori
 Agli occhi rappresenta ornata spoglia,
 A rinuestir leggiadramente i colli:
 Ma via piu dolce son l'amate stelle;
 Da cui voria come dal sol la luna,
 A far di notte giorno tragger luce.
 Alma soaue gloriosa luce,
 Che lampeggiando sai nascer i fiori,
 Quel cor ch'à te si come al sol la luna,
 S'infiamma dentr'ala sensibil spoglia,
 Nacque in aspetto di felici stelle
 In lieta riu, ò in fortunati colli.
 Chi brama sormontar i sacri colli,
 Oue del sommo bene arde la luce,
 Altro Polo non cerchi, ne altre stelle
 Per ben poggiar à quegli eterni fiori
 Che questa luce; onde mortale spoglia

Per

*Per fama immortal sia sotto la luna.
Non splendan stelle in Ciel, ne sol, ne luna
A rischiara le piaggie, i campi, e i colli,
Ma tu luce vital di nostra spoglia
La notte, e l'giorno sola à noi sia luce,
Che lieti andrem' scegliendo i vaghi fiori
E porrem' sopra il sol l'alme tue stelle.
Stelle, che l'ciel freggiate con la luna,
Voi sete i fiori de' superni colli,
E questa luce il sol de la mia spoglia.*

*Manna celeste copra valli e monti
In questo del signor fatto bel giorno,
Largo sudi à le quercie il mel d'intorno,
Corran di puro latte colmi i fonti,
Gli spirti eletti ad inchinar sian pronti
Al Re di gloria, di virtute adorno,
Nato à drizzarne di salute il corno,
Et à nemici rei fiaccar le fronti.
Sacra del Ciel ruggiada altera, & alma
Qual pioggia in velo scesa, ond'ha prodotto
La terra aperta il saluator de l'alma;
A te con noi dia l'universo tutto
D'honor corona, e di trionfo palma,
Di ventre verginal unico frutto.*

Filottimo, che l'alta mente intesa
Hai sempre à pareggiar famosi Heroi,
Piu saggiamente il cor mostrar non puoi,
Che ne la vaga à gli Affidati impresa.
Come l'unica gemma, ou'è compresa
Ogni virtù de l'altre, ch'è se poi
Qual calamità il ferro trabe co' soi
Raggi, ond'ella arde d'ogn'intorno accesa:
Così quanto è valor frà tutti insieme
Gli altri mortai, tanto vorresti solo
E lor (mirabil) trar ad honorarti.
Spirto gentil d'altero frutto seme
Di cui l'honor verace e l'fermo Polo,
Fortuna s'erga, e l'Ciel giri à bearti.

Qual colomba si candida, e si pura,
Ch'a far inganni non sà mouer l'ale,
Pareggiar puossi à vostr'alma reale,
A cui giamai non s'appresò vil cura?
E qual iscudo tanto rassicura
Guerrier dal colpo del nemico strale,
Quanto vostra virtù rara, e' mmortale
Vostra beltade, che mill'altre oscura?
Che non così tra l'herbe il giglio splende
Come (Gridonia illustre) frà pudiche
E belle donne vostra altiera fama.
Onde non piu da le famose antiche,
Anzi da voi fedel essempio prende
Chi degna d'ogni honor vita far brama.

Perche

Perche (Signor) il Ciel girando intorno
Senza giamai fallir da vita al mondo ,
Sempre di stelle si viurà secondo ,
Che così piace à chi sa notte è giorno .
E perche voi (d'alto intelletto adorno)
Con spírto generoso , e cor giocondo
Seruate dell' *Astrea* la spada, e l'pondo
Fiaccando a l'empio, alzando al giusto il corno .
Nel real volto , e nel vital vigore
Come palma fiorite ad'hora ad'hora ,
Crescendo per virtù nel vero honore ;
Il qual farà che'n terra il nome ancora ,
Mill'anni viua , e sopra il Ciel maggiore
L'anima gloriosa mai non mora .

Sacro signor , à cui fan d'ogn'intorno
Quei che più fanno honor , e riuerenza ,
E di cui spesso à la real presenza
A riuelar le colpe mie ritorno ,
In questo tanto celebrato giorno ,
Oue del padre il verbo , e la sapienza
Nacque di madre virginella senza
Seme , e peccato à far con noi soggiorno ,
Con gli *Angioli* con voi , e co'pastori
Vengo à gio'r , & à cantar à Dio ,
Gloria nel Cielo , e pace in terra a noi .
A voi diuoto ergo lo spírto mio ,
Ch'al fin io spero ne celesti cori
Meglio c'hoggi quà giù cantar con voi .

L'aria

*Filottimo, che l'alta mente intesa
Hai sempre à parccgiar famosi Heroi,
Piu saggiamente il cor mostrar non puoi,
Che ne la vaga à gli Affidati impresa.
Come l'unica gemina, on'è compresa
Ogni virtù de l'altre, ch'à se poi
Qual calamità il ferro trabe co' soi
Raggi, ond' ella arde d'ogn'intorno accesa:
Così quanto è valor frà tutti insieme
Gli altri mortai, tanto vorressi solo
Elor (mirabil) trar ad honorarti.
Spirto gentil d'altero frutto seme
Di cui l'honor verace e l'fermo Polo,
Fortuna s'erga, e l'Ciel giri à bearti.*

*Qual colomba si candida, e si pura,
Ch'a far inganni non sà mouer l'ale,
Pareggiar puossi à vostr'alma reale,
A cui giamai non s'appressò vil cura?
E qual iscudo tanto rassicura
Guerrier dal colpo del nemico strale,
Quanto vostra virtù rara, e'immortale
Vostra beltade, che mill'altre oscura?
Che non così tra l'herbe il giglio splende
Come (Gridonia illustre) frà pudiche
E belle donne vostra altiera fama.
Onde non più da le famose antiche,
Anzi da voi fedel essempio prende
Chi degna d'ogni honor vita far brama.*

Perche

*Perche (Signor) il Ciel girando intorno
Senza giamai fallir da vita al mondo ,
Sempre di stelle si viurà secondo ,
Che cosi piace à chi fa notte è giorno :*

*E perche voi (d'alto intelletto adorno)
Con spirto generoso , e cor giocondo
Seruate dell' Astrea la spada, e l'pondo
Fiaccando a l'empio, alzando al giusto il corno .*

*Nel real volto , e nel vital vigore
Come palma fiorite ad'hora ad'hora ,
Crescendo per virtù nel vero honore ;
Il qual farà che'n terra il nome ancora ,
Mill'anni viua , e sopra il Ciel maggiore
L'anima gloriosa mai non mora .*

*Sacro signor , à cui fan d'ogn'intorno
Quei che piu fanno honor , e riuerenza ,
E di cui spesso à la real presenza
A riuelar le colpe mie ritorno ,*

*In questo tanto celebrato giorno ,
Oue del padre il verbo , e la sapienza
Nacque di madre virginella senza
Seme , e peccato à far con noi soggiorno ,*

*Con gli Angioli con voi , e co'pastori
Vengo à gioir , & à cantar à Dio ,
Gloria nel Cielo , e pace in terra a noi .*

*A voi diuoto ergo lo spirto mio ,
Ch'al fin io spero ne celesti cori
Meglio c'hoggi quà già cantar con voi .*

L'aura

L'aura non è, che da l'ocaso riede
 Ariuestir di fior e colli e prati,
 Quella che'n'si giocondi, e cari fiati
 Di spirital dolcezza fammi herede.
 Se Zefiro, se Borea, s' Austro fiede
 Tranno souente altrui per calli ingrati;
 Ma questa dietro à corfi de beati
 Sempre m'inuita il cor, e gira il piede.
 Onde talhor lungo vn bel lauro affiso
 L'ombra vital, che da sue frondi moue,
 'Dafne prouar mi fà quanto è Beatrice;
 Che me talmente fà da me diuiso,
 E me con tal virtù da me rimoue,
 Ch' à l'aura fuor di me uiuo felice.

Liua, se la beltà ch' à gliocchi piace
 Sola il superbo cor lega, e l'humile,
 El dolce altero suon'forz'ha simile,
 E la virtù, che l'alma adorna face,
 E'n voi splende la gloria alma, e viuace
 Del chiaro viso, del parlar gentile,
 E del valor, ch' altrui si prende in stile
 Piu vago, & in catena piu tenace.
 Qual huom' si fiero in que' tre nodi preso
 Placido fatto di que' lacci d'oro
 Non loderà il lauror, e chi l'hà tesoro?
 Che non piu caro, ò piu soaue peso
 A spirto pellegrin fora il tesoro,
 Di che tanto solea vantarsi Crespo.

Quest'al-

Quest'alma, che goder solea talhora
Del vital suono, & della man Beatrice,
Che (come à donna honesta, e santa lice)
Lieto mi fece in mezzo al pianto ancora,
Priua del ben, dal qual adhora adhora
Prendea vigor qual pianta da radice,
Nel digiun lungo languida, e'nfelice
Sempre s'afligge, e mai non si ristora.
E come per l'egeo dispersa Naua,
Così smarrita senz'alcun gouerno
Errando vò per questo cieco inferno.
O sol conforto al mio dolor interno
Il viuer da voi lunge emmi sì graue;
Che l'morir presso à voi fora soauo.

O di religion essempio raro;
Où ogni bel del Ciel par che si cele;
Gentil Archinto, ascolta le querele,
Ch'io spargo al tuo partir cotanto amaro.
Lasso tu il Polo sei lucido, e chiaro
De la mia barca, e tu il Nochier fidele,
A cui sol credo e remi, e sarte, vele,
Come a secur d'ogni mio mal riparo.
D'ogni timor mi sgombra il tuo gouerno,
Ma se mi lasci, ouer mi perdi errando
O rompo in scoglio, o preso altri mi mena:
Così la tua partita lagrimando
Io vò, che l'danno mio da lunge scerno
Se tosto à me pietà non ti rimena.

Delle

Delle mie colpe il fascio acerbo , e graue
Tanto piu stanco ir fammi ad hora ad hora
Quanto s' appressa piu la fatal hora ,
Che l' alma del suo peso si disgraua.

Chi del mortal suo carcer tien la chiaue
Odo , (che l'orme mie seruando ogn' hora)
Grida non andrai molto ad uscir fuora ,
Et à passar di là con la tua naue.

Trema la vna terra à questa voce ,
Ma piu lo spirto , che seguì la scorta ,
Che lunge altrui dal camin de'stro mena.

Ma qui fidel compagna il riconforta
Nela pietà di quel signor , che'n croce
A se del mio fallir trasse la pena .

Ecco la nostra aurora Alma , e celeste ,
Anzi (il nostro bel sol) ch' à noi ritorna
Co' l' viuo lume , che di notte aggiorna ,
E d' altri fior che Flora il mondo veste .

Non di Natura ; ma del ciel son queste
Luti , di ch' ei sue caste membra adorna ,
E l' anima gentil , che'n lor soggiorna ,
Aurelio amando piu ch' Admeto Alceste .

Ognuno inchini que begli occhi , doue
Regna honestà , cui stan d' intorno ogn' hora
Verrà con fede , e con prudenza Amore .

Dal cui gloriose insegne moue
L' Aura soaue , e l' dolce sono ancora
Atto à dar vita à chi languendo more .

Capo d' Amor , e di pietà feruente
 Ch' à la destra del Padre in gloria siedì ,
 Onde le colpe , e le miserie vedi ,
 Di cui grauatò è'l mondo , e non si pente.
 Tu preghi ognhor la sù per quella gente
 Per cui piagate n' hai le mani , e i piedi ,
 E l' santo lato , e sempre à te la chiedi ,
 Et ella vnqua non erge à te la mente .
 Ma poi (Signor) che membra tue la festi ,
 E cerca , e compra l' hai col gràn tesoro ,
 Che sparser le tue piaghe alme , e diuine ;
 Benche l' ingrata orecchio à te non presti ,
 Tu però lei gouerna , sì ch' al fine
 Si giungan queste membra al capo loro .

Quando (signor) partendo voi la bella
 Saggia Gridonia à lato à voi si pose ,
 Per la pietà del vostro duol s' ascosse
 Il sol , facend' il dì nott' atra , e fella .
 E l' Ciel mostrò forte piangendo in quella ,
 Che fur le vostre angoscie à lui noiose ,
 Hor luci sparge piu che mai gioiose
 Tornando voi con la vostr' alma stella .
 Di Pirrha forse questo il secol fora ,
 Se senza voi questo paese in pianto
 Tenea gran tempo sorte acerba , e dura .
 Hor tanto ride , quant' ei pianse allhora
 Veggendo i lumi soi di valor tanto ,
 Che à raggi lor se'n fugge ogn' aspra cura .

Surgi

*Surgi Padre Tesin dal letto d'oro ,
E quel tuo figliò abbraccia in questo giorno ,
Che con gli studi suoi nel tuo soggiorno
Corona s'acquistò d'eterno Alloro.
Hor del Regno del Ciel fatto tesoro ,
Gloria , e sostegno d'ostro il capo adorno
Dal Tebro riede serenando intorno
Il bel paese , e l'nostro sacro choro.
Spiriti Affidati ecco Mercurio nouo ,
Delle cui stelle , chi contempla i lumi ,
Di Delfico furor arde , e sfauilla.
Questo prou'io , quando à cantar i mouo
Del grand' Alce gli honor , l'opre , e i costumi .
A cui Duce e virtù , Fortuna ancilla.*

*Sacra guerriera vergine prudente ,
Reina al Re diletta , che seguisti
Con quella croce , che per lui soffristi
Calcando il capo a l'inferral serpente .
E nel martir chiusa in pregion presente
Mirando l'amor tuo parlar l'udisti ,
Da cui sposarti , e coronar sentisti
La testa , e l'dito , e consolar la mente .
E le ruote , e la falce al fin spreggiando
Latte per sangue desti , e'n cima à Sina
Da gli Angeli locata , e onta fosti .
Prega per noi lo sposo tuo , che quando
A giudicar verrà da là dinin
Tromba à la destra sian chiamati , e posti .
Aurelio ,*

Aurelio, che con l'occhio interno mira
 Quant'è lo Stato nostro inferno; e frale,
 E quanto pur sia l'huom' degno animale,
 A che bel fin creato, & oue aspira;

Lontano accortamente si ritira
 Dal camin, che piu segue, chi men vale,
 Et à far non che lungo, ma immortale
 Il nome à l'opra di virtù si gira.

La qual i veri amanti soi beati
 Trahe di sepolcro in vita lor seruando
 Celebri al Mondo, al Ciel diletti, e cari.

Però dietr' al suo Polo co' lodati
 Vai tù la mente al nobil porto alzando
 Chiuso à gli sciocchi, aperto à saggi, e chiari.

L'aura Beatrice, che dal lauro spira,
 De cui be' rami e l'alma mia si vaga,
 Che d'altro odor, ne d'altr'ombra s'appaga,
 E quel, che piu le piace in lor piu mira.

Mentre le sacre frondi, moue e gira,
 Quasi con forza di celeste maga
 La mirisana, ou'altri piu m'impiega,
 Il cor mi toglie, & à se dolce il tira.

Oue col mormorar del nouo sono
 L'orecchie m'empie; à cui volta la mente
 D'ogn'altra cura sotto'l Ciel s'oblia.

Arbor auenturosa degnamente
 Da Febo amata, hor prendi il picciol dono
 A te prodotto da la musa mia.

Archinto, le sostanze, che le rote
 Superne mouon senza mai stancarsi,
 Al gran Motor bramando simigliarsi,
 Che contemplando stan così diuote,
 Del mastro fan le glorie aperte, e note
 De lumi sempre accesi, e mai non arsi,
 Che fà la luna, e l'sol ratto girarsi;
 E sol volendo quante vuol ei puote.
 E voi le lor bell'orme ogn'hor seguite
 Al ciel sacrando l'opre, e l'pensier fido
 Da l'ociosa vita lunge in tutto.
 Che parui sempre vdir quel santo grido,
 O voi che trauagliate, a me venite,
 Che vi darò del vostro seme il frutto.

Fedrici l'alma, che l'alto desio
 De superni motori intende, e prezza,
 Di simigliarsi al suo fattor s'auezza;
 Perche ritorni d'onde prima uscìo.
 A questo Polo nauigar bram'io
 Spirando l'aura à trar in porto auezza
 Legno spalmato, in guisa, che non spezza
 In scoglio, ou'altri già, ruppe, e morio.
 Aspro è quel guado, ch'al riposo mena,
 E molle è quel ch'à l'immortal dolore:
 Felice, ch'a bel fin le vele spiega.
 Questi, che con la mente ogn'hor serna
 Và dietro al raggio del piu puro ardore,
 S'acquista il Ciel mentre se stesso niega.

Pensar-

*Pensando (si nor' Alda) a nostra vita ,
Che da questa sen'vola ad altra riuu ,
Oue di quanto , hor piu si gode , priua
Rimanga dal suo van pensier tradita .
Così dal mondo veggio lei schernita ,
Come dal sogno , chi dormendo arriua
A gran trionfo , e doue à l'hor gioiua ,
Desto piagne sua gloria in fumo git a .
La sola imagin del obietto mira
Chi dorme , e sol ancor vegghiando l'ombra
Del picciol ben , che perde al fin del corso .
Del cui falso piacer l'huom' che s'ingombra ,
In dar no' l'error suo geme , e soffira ,
Quando già di pentirsi il tempo è corso .*

*Come chi viue fuor d'ogni conforto
Sempre in tormento , si può dir , che muora ;
Così questo paese afflitto ogn' hora
Per lo vostro partir si tien per morto .
Ei sospirò di questo danno accorto ,
E pianse il duol , che nol premeua ancora ;
Ma crebbe poi quasi mortal allhora ,
Che ginnse il tempo di soffrir il torto .
Il sol venendo à noi vita n' adduce ,
Di cui ne spoglia quando s'allontana :
E questo stesso fa la vostra luce .
Se n' offend' il partir , e ne risana
Il ritorno del ben , che'n voi riluce ,
Tornate à noi Gridonia alma , e soprana .*

*Aurelio, rade volte auien c'herede ,
Cosi de le virtù come dell'oro
Il figlio sia del padre; il cui lauoro
Qualche bel grido al suo legnaggio diede .
Perche de l' alma, (che da Dio procede)
E non del suo mortal è quel tesoro ,
Ch'altrui per gratia il Rè del sommo choro ,
E non per meriti, à suo voler concede ;
Questo fù in Ciel prescritto, acciò che'l Mondo
Intenda, ch'ei del vero ben è'l fonte ;
Di che à lui sol supremo honor conuiensi :
Però tu'lfai col cor, e con la fronte
Da la tua pianta frutto almo, e giocondo ,
Che (saggio) à la ragion fai serui i sensi .*

*Conte, se tù l'imagin mia dipinta
Dal cane in pietra serbi, e quasi in vita ,
Et io porto d' Amor la tua scolpita
Nel cor di gloria corronata , e cinta.
E quando l' alma andrà de lacci scinta
Quell' amorosa à me fia men rapita ,
Ch'à te questa da l' arte colorita ,
Ch'io la verace , e tu terrai la finta .
Ma perche d'altrui stile hai mia figura,
E di mia penna l'opre ch'io ti lasso,
Riuolgi à queste, piu ch'à quella il eiglio.
E viuo haurai dopo'l fatal suo passo
Colui, da chi nodrito con piu cura
Fosti , che da Chiron di Theti il Figlio*

*Gli occhi morta chiudete (Signor mio)
 E con gli eterni volti al lato manco
 L'amata donna, che vi siede al fianco
 Lieta vedrete, e bella oltra'l desio .*

*Mirate contemplando il visopio ,
 Ch' unqua di vagheggiarmi non e stanco ,
 E questo pensier dolce venir manco
 Vi farà l'altro tant'acerbo, e rio .*

*Sia de la carne sol la carne priua ,
 E sempre l'alma à l'alma stia presente ,
 Che quella è l'ombra, e questa è LIONORA .*

*Qui dorma il senso, e qui desta la mente ,
 Abbracci , e baci lei piu che mai viua ,
 E sia con voi l'alma consorte ogn' hora .*

*Abi sorda, iniqua, e dispietosa morte
 Quant'hai con quel fier colpo' il mondo offeso ,
 Ond'è sotterra FEDERICO steso ,
 Oue d'Alma virtù fioria gran corte .*

*Hor son di cortesia chiuse le porte ,
 Non e di carità pin grido inteso ,
 Non ha l'oppresso chi gli scemi il peso ,
 Che son disperse di pietà le scorte .*

*A mezo'l corso è spento il sol, che lume
 Porgeua al choro del famoso Delo ,
 Di ch'era il suo real Parnaso adorno .*

*Seccano i lauri, e d'ogni Musa il Fiume ,
 Da che discolorato è'l ROSSO velo ,
 Ch'à piu di mille sea di notte giorno .*

Al giusto, al vero, al buono (Aurelio mio)
Si ardito e pronto ogn'hor veggio accostarte,
E si dal suo contrario dilungarte,
Che fuor veggio l'interno tuo disio.

Così diuien il cor tempio di Dio,
Ou'ci le sue virtù largo comparte
Contra la forza, il tradimento, e l'arte
Di che s'arma l'ingiusto, il falso, e l'rio.

L'Arbor, i fior, le fronde, i frutti adduce,
E l'buom'gli studi, le parole, e l'opre,
Che prendon qualità dal seme loro.

Giudica il mondo quel, ch'appar in luce,
Mà il Ciel di quell'ancor, ch'entro si copre,
Tal rende il guiderdon, qual è il lauoro.

Hor che dal Tebro moue il Bon Romano
A riueder i fiumi,
Che bagnan de gli Insubri il bel paese,
Spira il tuo raggio, o Sol, che l'sol allumi,
Dal seggio tuo souano,
Per cui di santo ardor sian l'alme accese,
E à te mai sempre intese
Surgan ad honorar liete, e gioiose
Quell'almo spirto, nel cui seno ascosso
Il gran tesoro è posto
Ch'iu' l'Pastor santissimo compose;
Perche con man pietose
Saggio il comparta in guisa,
Che nostre voglie sian di lui contente.

E dal

E dal ver ben diuisa
Torni onde si parti l' incauta mente .
Vscite Infubri, in man le verdi oliue ,
Incontro al fido Aebate
Del sacro di pietà Medico, e Padre.
Del Ciel le gemme lucide mirate ,
Ch' adduce in queste riu
Tolte dal grembo de la santa madre .
Le noti amare , & adre
Vedrem far poi dolci, e sereni giorni
E à raggi lor come Nocchieri al Polo ,
Altrui leuarsi à volo
Cercando su le stele altri soggiorni
Di miglior vita adorni ;
Liquali aprir vedrassi
Chi non fia sordo al suon de la sua tromba ;
Ch' udir chiara ogn' hor fassi ,
Perche con l' ossa non stian l' alme in tomba .
Dico la tromba gloriosa, e altiera ,
Ond' ei risueglia e sprona
Ogni huom' pigro à tentar l' erta via destra .
Ecco largo à lui far cerchio, e corona
Pastoral dotta schiera
D' humane greggie scorta, e saggia maestra ;
Perche la fera alpestra ,
Che Castella, e Città sotto Boote
Seco à sinistra man ruggendo trasse ,
Del Mondo homai si casse ,
E l' erranti dal ver turbe rimote

A Dio tornin diuote.
Si direm'poi che'n terra
Sia ancor Apollo, il qual Pitone ancide;
Tal che à latona guerra
Ma piu non moua, e lei securo affide.
Goda il terren fecondo almo, e felice
Che tra'l Ren di Felsina,
L'Adige, le Alpe, e l'Apenin si chiude,
Oue'l consilio à sueler si destina
La mai nata radice,
Che sotto l'orfe piante se si crude.
O valor, o virtude
Colta in costui da chi può tutto messo,
Quanta (celata ancor) possanza mostri?
Ch'ardi gli spirti nostri,
Che senton da lontan come d'appresso
Il ben lor già promesso,
Che farai tu scoperta?
Fede e giustitia, e carità, che dorme;
Per te con fronte aperta
Trarà nostro mal uso in altre forme.
Come il lume vital dal Frate accolto
La vaga ultima stella
Prima in se temprà, e poi quà giu'l comparte,
Così quest'alma al suo fattor ancella
Il pregio dal Ciel tolto
Affina in se per farne ad altrui parte.
E sien sue gratie sparte
A nostri spirti altissimo ristoro

Come

*Come à le membra il Natural vigore
Prodotto à lor dal core ,
E chiaro uivrà sempre il gran lauoro :
Che parto fia di loro
Nato à condurre in cima
Al colle auenturoso , & al cospetto
De l'alta cagion prima ,
Ciascun , che sel terrà per fermo oggetto .
Ecco d'ostro, di Tiro il capo adorno ,
Chi lungo il bel Tefino
Roma nouella oltra ogni speme adduce .
Et ecco abbandonar il suo confino
Il Popol d'ogn'intorno
Bramoso d'appressarsi à questo Duce :
Chi langue , e non ha luce
A questo fonte di salute s'erga ,
Che qui qual firo di Samaria al Fiume
Trouera pace , e lume
Nouo Eliseo sù queste sponde alberga ;
Perche n'allumi e terga ,
Che con le sue parole
Mouer ben può come col canto Orfeo ,
Le selue , e l'orco, e'l sole
Fermar come col prego il Duca Hebreo .
Ardon ne le sue man chiare lucerne ,
Perche si veggian l'opre
Sue belle, e gloria il Re celeste n'haggia .
Come per vero honor virtù s'adopre,
E fian le voglie interne*

*Da ragion dome impari ogni alma saggia ?
O fortunata spiaggia ,
Hor tù di quel saper si orisci e splendi ,
Che non Grecia, non India , e non Egitto
Mai seppe in voce, o in scritto .*

*A questo lume le tue lampe accendi ;
E l'proprio ben comprendi ,
Et orna qui di lauro
Al trionfante Bonroman la chioma ,
Che l'altra del fin auro
Corrà dal Ciel quando sia tempo in Roma .*

Canzon se'l nostro ingegno

*Fosse nobil terren per tanto seme ,
Opra non usò mai così gentile ,
Di più leggiadro stile :
Ma poi ch'ancor gli asciutti
Campi de raggi lor degnan le stelle ,
Forse (quai sian) miei frutti
Non sdegherà il mio sol, ch'adombra quelle .*

Che

*Che ingrato, & care lagrime son quelle
Ch' in liquidi cristalli
Piuuan soua que duo caldi coralli,
Che fan due guancie à merauiglia belle?
Duo vari frutti mieto d' un sol seme,
Quinci pietà, che tragge' l' tristo humore
Da gl' occhi miei, quindi il disio, che l' enore
Tutto m' ingombra di dolcezze estreme.
Così pasco l' assentio, l' mel insieme.
Che pon d' accordo amore
Con la caggion l' effetto
A darmi col martir giunto'l diletto.*

*Rettor del Ciel, s' al termino son giunto,
Oue la Terra vuoi ch' a terra cada,
E contra me giustitia alza la spada,
Perche tal hor da te mi sia disgiunto;
La tua pietà mi salui in questo punto,
Ch' altero il tuo nemico non sen vada
Dell' op'ra di tua man; che se di strada
uscì peccando, hor son di duol compunto.
Se giusto fossi, gratia già non fora.
Il porto, ch' impetrar per gratia prego,
A cui la tua bontà gli erranti inuita.
Dunque intendi Signor l' humil mio prego,
Tal che, quand' altri crederà ch' io mora;
Troi principio di mia vera vita.*

*Se a le maniere , a l'opre , à le parole
Le qualità de l'alma s'apron fuori ,
Chi sia ch' à pieno (alma Gridonia) honori
Vostre interne virtuti al mondo sole ?
Poche faville sono i rai del sole
Inanzi à loro altissimi splendori ,
Ch' alluman l'intelletto ardendo i cori
D'ardor , ch'ou' arde più bea piu sole .
Queste son dell'eterna alta bontate
Le luci sparse , ond' al suo vero fine
Per dritto calle chi le segue arriva .
Di cui voi sete in questa nostra etate
Il fido Polo, per ch'ogn'huom' v'inchina ,
E vostra gloria eternamente viva .*

*Alme reali , à cui diede in governo
I Regni il Rè , che su le stelle regna
La croce à tutti voi sia sola insegna
Davanti à gli occhi , e' n mezo al cor interno .
E siaui cura de l'honor eterno
L'ambition , e l'avaritia spegna
Perfetta carità , che di voi degna
Vettoria haurete dal signor superno .
Cristo v'ha compro col suo vero sangue
Hor dietro à se vi chiama ; Perche sordi
Sete al suo grido ? e non prendete l'armi
Ecco , che di fedeli il mortal angue
Di Tracia fà contenti i morsi ingordi
E gran vergogna à voi tal onta parmi .*

Archinto;

*Archinto ; perche questo sacro giorno
Empir per se di gaudio il mondo soglia ,
Lieta non però fora nostra voglia
Si priuo era di voi questo soggiorno .*

*Si come luce esser non può d'intorno
Là vè i dorati raggi il sol non scioglie ,
Così non fia , che qui piacer s'accoglie
Non essendo di voi quest'aere adorno .*

*Di Loto parue altrui soaue il frutto ;
Ma non già quanto il Nettare , che stilla
Da voi (lor caro obietto) à le nostr'alme .*

*Ecco al vostro apparir che'l popol tutto
D'estrema gioia acceso arde , e sfanilla ,
E giunte à ringratiar alza le palme .*

*Io credo Laura , che la Musa nona
Siate d'Aonio , che dell'altre il choro
Accorda in guisa , che di tal lauoro
In ciel concento Angelico risona .*

*El'Nettar , che beuete d'Helicon ,
Sian le chiar onde , e poi del seme loro
Frutti le note , che d'eterno alloro
Al'aureo crin vi fa degna corona .*

*E forse Orfeo co'l vostro suono altero
Ito sen fora la seconda volta
D'Euridice da lui sì mal guardata .*

*Però chiunque si alti accenti ascolta
Calliope è costei (dic'egli) o vero
Seco d'un ventre ad vn sol parto nata .*

Pianta felice gloriosa, e degna
 Di viver ne l'humane lingue insino,
 Che stanco lasci Apollo il suo camino,
 E'l vecchio Atlante il ciel pin non sostegna.
 Tal nel mio cor di voi radice regna,
 Che far non può fortuna, ne destino,
 Per ch'io seggia sù'l Pò, voi sù'l Tesino,
 Sempre no stia sotto la vostra insegna.
 E goda ognhor (con honestà) de frutti
 Che parti son de vostri santi rami,
 Più cari a mè ch'a Febo quei del Lauro.
 E se cantar potessi gli honor tutti
 Di voi (cagion) perche v'inchini, & ami,
 Già foran di lor pieni e Calpe, e Tauro.

Lungo là, doue il Pò con humil fondo
 Entra in Italia l'inclita Maria,
 Fonte di quanto ben qui si desia,
 Di Filiberto il grande nacque al mondo.
 E presso là, dou'ei nel Mar profondo
 Superbo salta, e fassi dar la via,
 Filippo di valor, e cortesia
 Albergo uscì del nobil Sigismondo.
 Hor perche quel principio à questo fine
 Stia sempre amico il Ciel, annoda insieme
 Ambe quell'alme altere, e pellegrine,
 Di cui le doti son gratie divine,
 E fia che l'caro frutto del lor seme
 Ogni spirto gentil ami, & inchine.

Cinthio

Cinbio, se la tua musa à le mie rime

Porge fauor, Parnaso, & Helicon

Nutran pur frondi per altrui corona,

E basti questa à me fior de le prime.

Fortuna auersa tanto non m'opprime,

Ne tanto empio destin mi sferza, e sfrona,

Quanto m'alza, e sostien, ne mi abbandona

L'alta virtù del tuo cantar sublime.

Qual doglia aperta, ò qual affanno interno

Turbar mi po'l conforto dolce, e vero

Porto da te, che vinci ogn'aspra sorte?

E (tua merce) cortesemente altero

Mouì a sottrarmi (in vita) à noua morte,

E farmi teco di mortal eterno.

Cinbio, che fai sotto quel Ciel sereno,

Oue d' Apollo, e di Minerva i pregi

Cogliendo vanno mille spirti egregi

Per farne parte al Gange, al Nilo, al Reno?

Certo, sì come Zefiro il terreno

Spirando veste à dilettofi fregi;

Così cantando tu, que lui infregi

D' Angelico lauor di gloria pieno.

Qui lungo il fiume Po l'odor sent'io

Del Lauro, di ch'è'n guisa ornì Tefino,

Che non inuidia Eurota ne Teneo.

Mà (lasso) arder mi fà d'alto desio

Il Nettare del concento tuo diuino

Di cui gustar mi vieta il Fato reo.

Piangi

Piangi Tefin, che que' nouelli Allori
 Ch' à mille, à mille intorno à le tue sponde
 Crescean d' far tal ombra à tue chiar onde,
 Che sì nil di Peneo non han gli humori,
 Al cader de la pianta, ond' uscian fori
 Quegli arbuscei, que rami, e quelle fronde,
 Sorte crudel ti fura, e ti nasconde,
 Perche' l' tuo danno irreparabil plori.
 Sparito è l' saggio Torniello, e priue
 Le valli de gli accenti alteri, e vaghi,
 Che roco fean Castaglio, & Hippocrene.
 Ah! sfortunate, ah! lagrimose riuè
 Quando fia mai ch' amico Ciel v' appaghi
 Di perduto sì caro, e tanto bene?

Padre Tefin su le tue sacre sponde
 (Diceua il Tornielli) il fiore spesi,
 Degli anni miei virtù seguendo; e presi
 Da le tue man le care lauree fronde.
 Tu le mie prime Note, le seconde
 La Dora vdi, le terze t'ù piu mesi,
 I quarti accenti miei gran tempo intesi
 Fur de la Brenta lungo le chiar onde.
 Al fin (come à Dio piacque) nel tuo seno
 Tornai à terminar le tempore, e l' hore,
 Che qui tronca del Ciel la fissa legge.
 Dunque habbia tu l' albergo mio terreno,
 E l' Affidata insegna, e l' ossa, e l' core;
 Lo Spirto i sacro à lui, che'l tutto regge.

Poi

Poi che la Terra à se trahè'l corpo graue,
 Tira tu Ciel à te lo spirtol lieue.
 Che tanto l'immortal à te si deue;
 Quanto il mortale al centro, onde form'haue.
 La morte acerba altrui fia à me soaue,
 Se'l proprio suo ciascun di voi riceue;
 Ch'à l'altra riuu giunto in spatio breue;
 Liet a vedrò posar mia stanca naue;
 Di cui fede ha l'timon, speme le vele:
 E prego carità, che le sia Duce
 A te Signor, Polo del lume eterno.
 E fia sì dolce à me l'acchè tuo fele,
 Che perfetta la sù veggia la luce,
 Che'n ombra sol quà giu (pensando) scerno,

Ferrara, già felice, inuitta, e bella
 Madre di tanti pellegrini, e chiari
 Spirti, che'n schiera se ne van co'rari,
 Di cui famoso grido alto fauella,
 Pensando qual cagion ti scuota, e suella,
 Dauanti altra non è che mi si pari,
 Che l'ordine Diuino in fini amari
 Hor terminati da tua fera stella,
 Perche in te ricca, accorta, e di tal possa,
 Che ne consilio ne furor di guerra
 Potea dar crollo al fermo tuo soggiorno.
 Scorga ogni stato piu sicuro in terra,
 Che nulla ha il Mondo in che fidar si possa,
 E di molt'anni il ben può torne vn giorno.

Cinthio da che s'armò Fato crudele
Alfero stratio del tuo patrio seggio;
Senz'occhi à l'atto, & al color ti veggio
Tutto duol, tutto pianto, e tutto fele.

Ma pensando, che sai com'infedele
Sia'l Mondo, e (saggio) il meglio trai dal peggio;
Di sofferenza armato ti vagheggio
Di fortuna schernir, e rote, e vele.

E teco dir, ciò da principio vide
La cagion prima; ne l'effetto tolse
A fin celato à noi d'oscuro velo.

Ne quel deu' altri non voler, che volse
Chi sol sè tutto: e sol ancor prouide
A l'opra di sue mani in terra, e'n Cielo,

Se per l'error del suo popol indegno
Quella Città, che bagna à la radice
Il Pò, già si beata, hor si infelice
Si va struggendo senz'alcun ritegno,
Salde staran nel primo lor disegno
Le ville, e le Castella, à cui felice
Destin voi (Conte generoso) elice
Buon Padre, ver Signor, fermo sostegno.

Che non piu purga agricoltor i campi
D'ogni malherba, che voi queste, e quelle
D'ogn'atto ingiusto, e d'ogni rio costume:
E s'ella cade per furor di stelle,
Da quel fia ancor, che l'vostro stato scampi,
Che voi fate suo Polo il diuin lume.

Aure-

*Aurelio Signor mio, che quasi sempre
 Del Seuerin gustate le parole
 Con piacer tanto, che qual ghiaccio al sole
 Par, che per gran dolcezza il cor si stempre.*

*Il gaudio, che da quelle altere tempre
 Vostro Spirto gentil ricener sole,
 Fede v'acquista, com'ei Dio ben cole,
 E s'erge ad altre, ch'à mortali tempre.*

*E le scolpite ne la mente accorta
 Sen:enze da vergar in lettere d'oro
 Fate vdir fuor si dolcemente, e spesso.*

*Perche da vostri Studi alto ristoro
 N'habbian l'anime erranti senza scorta,
 Partendo seco il dono à voi concesso.*

*Talhor dubbioso fui nel mio pensiero
 Se l'Ciel piu largamente à voi comparte
 L'alto valor d'Apollo, ò quel di Marte;
 Che de l'vno, & de l'altro ite si altero.*

*Hor, veggio quel Dio biondo, e questo fero
 Congionti à farui con virtù cosparte
 Ugualmente beato d'ogni parte
 Chiaro Poeta, e nobil Cavalero.*

*Se questo, e quell'honor in voi perfetto
 Splende tal, che con lor giostrar potete,
 Ch'eterni fecer l'arme. e l'saggio detto,*

*Vn'altro Vendramini sol deuete
 A lato desiarui, & io n'perfecto
 Sempre del Nettar vostro hauer gran sete.*

Spira l'aura **BEATRICE**

*Aristorar gli stanchi spiriti mei,
Perch'io non muoia sempre fisso in lei.
Aura del Ciel qual valor teco adduci
Mentre sì dolce al mio ristoro moui?
Che vita, e gioia insieme mi produci,
Et oue altri mi strugge, tu rinoui.
Hor se tu fai ch'io proui
Cosa incredibil sol in te pensando,
Che fia se mai ti sento? hor come? hor quando?
Pur l'Aura del Mio lauro il cor mi bea
Oue à cantar di lei pensier mi crea.*

Tu Laura, e tu **BEATRICE**

*Le virtù sparse, ond' i duo chiari spiriti
Vi dier eterni lauri, eterni mirti
Raccolte in vna fanno vna Fenice.
Di cui se le bell'alme,
Che'n così altiera tromba;
Eiuer vi fanno ancor, che chiuse in tomba,
Vedean le doti pellegrine; & alme,
Di lei foran le palme,
Di che voi trionfate, e sarian quelle
Locate in man, piu che le vostre belle.*

Sacro

Sacro mio Padre, e mio Signor Archinto;

Che si com' Arianna à Theseo diede

L' Arme, che di vittoria il fer herede

Contra l'habitor del Labirinto :

Così voi (d'honorato lauro cinto)

Mostrate a noi di caritate, e fede

Gli schermi, ond' l nemico, che si crede

Di vincer noi, resta schernito, e vinto.

Quante fiate uò pensando meco

Con quale studio, qual prudenza, & arte

Servate il bel camin, ch' al Ciel conduce,

Tante sospiro (lasso) perche cieco

D'occhi, e di mente à voi saggio mio duce

Dietro non vengo per la destra parte.

Scoti Rettor del Ciel quell'ombra oscura

Da gli interni occhi mei, che si gli infosca,

Perche le tue eccellenze non conosca,

Onde principio trasse ogni Natura.

Che se comparti lor tua luce pura,

Spartita al raggio tuo la notte fosca

Fia che di giorno poi ti riconosca,

E fermi nel tuo Amor ogni mia cura

Nel qual on'io per me di ghiaccio sono

Per te sarò di foco, è le tue scorte

In fiamme à te Signor arderan l' alma

Hor chieggio, hor cerco; & hor battendo sono

Apri al mio prego di pietà le porte,

E del mio acquisto habbi tu sol la palma.

Ecco Signor, che per secondi campi
 Io spargo à mio poter purgato il grano ;
 Ma sparso fia col seme il tempo in vano
 Se tu da l'huom nemico non lo scampi .
 Il Ciel, la Terra, gli alti Mari, & ampi,
 E quanto adempie lor son di tua mano
 Opre, che regge il tuo saper sourano,
 In cui con tua uirtù le forme stampi .
 E ciò per sostener la inafattura
 Humanà, c'hebbe uita da tua morte,
 E che per se fora perduta, e spenta .
 Dunque del tuo lauor prendi tu cura ,
 Che l'inuido Auersario astuto, e forte
 Come à dama leone à lui s'auenta .

Godi Real mia madre, e ben diuota
 Ringratià il Ciel, che disarmata, e nuda
 Del empie stelle la spietata, e cruda
 Guerra starsi da te uedi rimota .
 Tu sai con qual furor preme, e percote
 Città superbeje come pietà chiuda
 L'orecchie à ehi pregando trema, e suda ,
 Che'l tanto straccio loro ho mai si scota .
 Non tuo saper, tua forza, o tuo consiglio
 Da impression si graue ti diffende,
 Ch'al maggior uero mostri minor possa .
 La fronte sciolta da le triste bende ,
 Che quegli eletti, onde nel grembo hai l'ossa ,
 Guardia, e scampo ti son nel gran periglio .
 Quando

Quando il Tiranno t'atterrò le mura,
Fosti distrutta, benchè armata, e forte,
Et hor, che d'ogn'intorno aucide morte,
In mezzo disarmata stai sicura.

Guerra del mondo fù quella aspra, e dura,
Questo è furor de la superna corte,
Quella al tuo straccio spinse acerba sorte,
Questa altrui preme, à te non fa paura.

Dunque, non l'arme, e non la cura humana
Diffende le Città, ma il ciel amico,
Che di tutto poter sol ha virtute.

D'alto giù scende quel, ch'impiega, e sana,
Non pauentar Pavia mondan nemico;
Se viuer vuoi, la sù cerca salute.

Al herbe verdi in grembo i freschi fiori
Forman à dilettrar lastiuo aspetto,
Ch'à più diuerse qualità suggerto
Tosto con la beltà perde i fauori.

Ma gli stellanti altissimi lauori,
Che rasserenan l'occhio, e l'intelletto;
Onde contrario alcun non hà ricetta,
Mai non sien scemi di que' viui honori.

Così caggion le pompe de mortali,
E stanno le celesti senza fine,
Che de beati son trionfi, e pregi.

Qui veder può, come il suo ben dispregi
Chi non pensando à l'ultime roine,
Fugge i tesori eterni, e segue i frali.

Frena le voglie di seruir ingorde
 Al mondo; e sostien l'alma in quella sede
 Real, che'l suo fattor seco le diede,
 Quando creolla al suon de le sue corde.
 De le sirene sian l'orecchie sorde
 Al canto, che via più che spada fiede,
 E ciechi gli occhi, ou' apparir si vede
 Medusa in forme spauentose, e lorde.
 Ma le maggior potenze sian riuolte
 A conservar sì chiaro l'intelletto,
 Che nulla turbi la sua luce pura.
 Di charità le fiamme dentro accolte
 Ardan viuaci il freddo cor nel petto,
 Che fuor di te fia sgombra ogni paura.

Poscia ch'alto mi chiami dietro à l'orme
 De santi piedi, che nel cor mi stampi,
 Dentro raccendi del tuo amor i lampi
 A destar l'alma, ch'otiosa dorme.
 Spirto miglior à meglio oprar m'informe,
 Polo più chiaro à la mia scorta auampi,
 Schermo più forte da colui mi scampi,
 Ch'ogn'hor m'ascolta in più diuerse forme.
 Di passo in passo il viuer mio diffalco,
 Di cui presso à l'estremo homai son corso,
 E'l tempo al trapassar mi sprona i fianchi.
 Dunque signor del ciel, perch'io non manchi
 Di ben seguirti nel camin, ch'io calco,
 Mi regga, e m'assicuri il tuo soccorso.

Morte

*Morte morta non è , perche , se morte
Morta giacesse , non porria dar morte
A le sostanze , à cui puo nocer morte.
Se viua è morte , ond'è ch'hà nome morte
Perch'altro che dar morte non sa morte,
Piacque à mortali di nomarla morte,
Ouer dal suo contrario detta è morte,
Che sempre viue à dar altrui la morte .*

*Morte ne viua mai non terrà morte
Chiunque il ver dal falso ben discerne .
Il tempo trabe le vite lunghe , e corte ,
Come d'ichiaran le cagion superne .
E morte è detto l'atto acerbo , e forte ,
Che l'alma spinge da le parti interne ;
Se morte è nulla , come viue , e more ?
Chi le da vita , ò morte , è in grande errore .*

*Se morte visse , e regnò pur qualch'anni ,
Fù pria che'l ciel di lei mostrasse sdegno .
Ma poiche'l gran Messia vestito i panni ,
Di morte trionfò nel santo legno ,
Morendo à morte sè sentir quei danni ,
Ond'ella in vn perdeo la vita , e'l regno ,
E spenta morte eterna vita diede
A chi rimato ben oprando crede .*

O de celesti chori alta Reina

Di cui, nel dar congedo al proprio figlio

L'anima sconsolata fu in periglio

D'abbandonar la spoglia pellegrina,

Per riparar del mondo a la roina,

E consentir del ciel al gran consiglio,

Co'l cor tremante, e lagrimoso il ciglio

Festila voglia tua voglia Divina.

Ma del tuo ventre al benedetto frutto

Smarriti i sensi ne le care braccia

Cadesti oppressa dal dolor estremo.

Per quelle angoscie, e quello amaro lutto,

Co' preghi tuoi salute ne procaccia;

Che nel soccorso tuo salui saremo.

Signor del Ciel, che con mirabil cura

Quest'humil popol di tua man gouerni,

Et a chi del suo straccio ingordo scerni

Fai l'ira tua prouar tarda, e matura;

Veggendo tu qual piaga acerba, e dura

Uscir deuea da que'secreti interni,

Che sciolti si mostrar aperti inferni

Colmi di morte spauentosa, e scura;

Raccendi il tuo furor granoso, e pio

A calcar l'empio, e sostener il giusto,

Armato sol del tuo soccorso fido.

Di tua giustitia si dorrà l'ingiusto,

Tu da noi benedetto (eterno Dio)

Conserua il nostro a te sacrato nido.

Sorga

*Sorga dal sonno signor mio ben desta
 L'anima, e co' pastori il lume santo
 De gli angioli contempli, & oda il canto,
 Ch' in terra annuntia l' aspettata festa.*

*E chieggia al verbo, ch' in humana uesta
 Nacque hoggi ad asciugar l' antico pianto,
 Ch' anco rasciughi il nouo acerbo tanto
 Mosso da impresion fera, e molesta.*

*Quiui vedrà la madre virginella
 Ch' adora il Re di gloria in humil loco
 Quasi innocente agnel nato, e riposto.*

*Pregghi che dal suo figlio impetri quella,
 Che spenga per pietà l' ardente foco,
 Che'n sì misero stato il mondo hà posto.*

*Alma felice, alma diletta, e pura
 Da Dio congiunta à far di due sol vna,
 Quasi à nouello sol nouella luna,
 Ond' escon raggi, ch' ombra non oscura*

*Specchio del Ciel, oue l' eterna cura
 Nel sesol nostro senza menda alcuna
 Al mondo rappresenta ad vna ad vna
 Quante bell' opre sè giamai Natura.*

*Serua honestà vostra bellezza in seno,
 Ch' altri costumi fan di gloria adorna;
 Ma più mirabil le virtù maggiori.*

*Però d'intorno à voi splende sereno
 In guisa il di, che notte mai non torna
 Ad imbrunir Gridonia i vostri honori.*

Spirti gentili, che gli amici fati
 Lungo il T esin pascon d' altera speme,
 Pace v' annuntian le virtù supreme,
 E giorni gloriosi, e fortunati.
 Oue duo rami d' un sol tronco nati
 Innesta Amor, con Himeneo insieme,
 Perche nascan del lor felice seme
 Frutti sopr' al mortal corso beati.
 Donna Real con le tue Muse canta,
 Si ch' empì il mondo, e' l' ciel del tuo concerto,
 Del qual il tempo vnqua non faccia prede.
 A sette di Gennaio del settanta
 E sette, doppo il mille cinquecento
 L' anello à Fulvia Pierfrancesco diede.

D' altro non è, che di celeste tromba
 Quel, Padre Ludouico, grido altiero
 Onde s' abbassa, & alza ogni pensiero
 Spinto à seguir il suon ch' indi ribomba.
 Nouo valor, che l' aquila in colomba
 Trasforma, e' l' puro agnello in leon fiero,
 E l' erranti richiama al bon sentiero
 A viuer quando sarà posto in tomba.
 Così voi fate altrui cangiar natura
 Sprezzar la morte per la miglior vita,
 Sdegnar il mondo, e' n' ciel per ogni cura.
 O virtù rara, o charità infinita
 Qual gloria, ò qual trionfo vi procura
 Quest' alta impresa tanto à Dio gradita?

O Mar-

O Martire primier, ch' in terra degno
 Fosti veder il Ciel aperto, e chiaro,
 Et à la destra del suo padre caro
 Giesù star in difesa del suo regno.
 Di spirto armato, di saper, d'ingegno
 Dolce gustando tu il tormento amaro
 I sassi tuoi più gloriosi alzarò
 Di Christo il nome, e de la croce il legno.
 Hor come ne gli estremi tuoi martiri
 Perdon pregasti le ginocchia inchine,
 A tuoi nemici, onde maggior n'hai palma,
 Così prega, che largo à miei desiri
 Ch' il tutto regge il suo fauor destine,
 Tal ch' io sia teco al fin co' l' corpo, e l' alma

Non so perche questa smarrita greggia
 Per gli antri, e per gli boschi, e state, e verno
 Cercando paschi senz' alcun gouerno
 De l' empie fere preda non si veggia.
 Ma scorgo ben, com' alta cura seggia
 De l' opre sue presso al fattor eterno:
 Il qual per torla a i lupi de l' inferno
 Li pon tal fren, c' homai più non vaneggia.
 Che mentre senza legge errando giua
 Cieca per l' ombre, vn candido Pastore
 Del Ciel per fida scorta li destina.
 Che con pietà, prudenza, e fede viua
 Lei ritirando dal già preso errore
 Far alla di mortal greggia Divina.

Come

Come smarrita, e vaga Tortorella,
Che'n piaggia alpestra v'è senza compagna
Dolente in roche voci ognhor si lagna,
E la perduta amica indarno apella.

Così l'anima gentil Gridonia bella,
Da che crudel destin la discompagna,
Del suo più caro bene il volto bagna
Co'l caldo humor de l'una, e l'altra stella.

Quindi posta su l'ale del desio
Quasi volando in alta loggia sale,
E'n tai concenti sfoga i suoi martiri.

Tesin, che mi ritieni il Signor mio
Se puoi sentir pietà de l'altrui male;
Deh porgi la u'io bramo i mie' sospiri.

Se mai l'offese de mortali ad ira
Mouon' il Ciel, ch' à far giusta vendetta
Drizza del suo furor l'empia: faetta
Contra chi mal oprando à sdegno il tira.

Quell'anima gentil, ch'in voi respira
Gridonia essemplio d'honestà perfetta
D'ogni men bel pensier purgata, e netta,
Che giorni, e notti al fin beato aspira,

A chi di quel ferir sente paura?
Sol destinato à vendicar lo'ncarco
Del volgo, che'l suo danno si procura.
Dunque più non vi preme il cor tal cura,
Ch'ancor stral non vien di celest' arco
Per voi, che Dio tant'ama, e tanto cura.

Coppia

Coppia gentil, non men saggia, ch'ardita,
 In cui l'amor, e la virtù riluce,
 Che d'Helena à duo frati invidia adduce,
 Prole non tanto in terra, e in ciel gradita;
 Si dura parue à me vostra partita,
 Che stral più crudel piaga non produce,
 O se dal sol spirasse per me luce,
 Forse potrei saldar questa ferita.
 Però che come augel, che fugge, e torna
 Volando al nido, à voi spesso verrei
 A passar l'alma del suo caro bene.
 Ma, se non vengo la u'el cor soggiorna,
 Vi vengon pur, e stanno i pensier miei
 A raddolcir alquanto le mie pene.

Ne gli anni, in cui sperai passar in pace
 Quel tempo, che mi porta à l'hore estreme,
 Da me se'n fugge l'incoostante speme,
 Che'l mio disegno co'l mio ben disface.
 Ah! speranza mortal vana, e fallace
 Quanto in arene fai tu sparger seme,
 Perdendo i giorni e le fatiche insieme
 A chi ne le tue reti inuolto giace.
 Hor! son condotto (lasso) in fragil barca
 Tra duri scogli à le tempeste, al vento,
 A venti sciolti, perche in mar affonde.
 Nube fatal di grauc pioggia carica
 M'asconde il Polo nel furor de l'onde,
 Prendi signor del Ciel di me gouerno.

O sacra

Questa noua infernal furia superba,
 Sempre del danno de mortali ingorda
 Così dal Ciel nel ben oprar discorda,
 Ch'altra, che di mal far voglia non serba.
 Questo è quell'angue, che tra fiori, e l'erba
 S'asconde accioche'l piede incauto morda,
 Col morso ancide, e co'l sibillo asorda,
 Dando altrui morte più che morte acerba.
 Ah! vanità, con quanta frode tiri
 Il mal dal nostro ben, che'l ben disperde,
 Perche, perduto il bene, il mal n'offenda,
 Hor d'alto in noi virtù per pietà spiri,
 Che'l santo acquisto, che per te si perde,
 Al suon di vera gloria al fin ne renda.

Hor sagli trionfante alma Reina
 Alzata al Ciel da gli Angioli più degni,
 A coronarti di quei sacri regni,
 Che l'alta cagion prima à te destina.
 Aurora, à cui la Luna, e'l Sol inchina,
 Che del tuo figlio tempri i giusti sdegni,
 Questi (tua sorte) pellegrini ingegni
 Del tuo fauor con dolce foco affina.
 Ecco ch'insieme in nome tuo raccolti
 Trabendo vanno à te gli spirti erranti,
 Oprando di pietade e sproni, e freni.
 De lor bon seme fien bon frutti colti,
 Se loro scaldi con tuoi lumi santi
 D'Amor, di charità, di gratia pieni.

Lieto à la terra il ciel si volga intorno,
Deste sian l'alme, e risuegliati i cori
A i noui raggi, à i lucidi splendori
Del sol, che noi s'aperse in questo giorno.
Hoggi uscì d'Anna il vago frutto adorno,
Nato à cangiar le nostre spine in fiori,
Per cui trouiam'perdono à i graui errori,
Quante volte à peccar facciam ritorno.
Tu Giudea godi, e tu stirpe Reale,
Che di tal pianta fosti alta radice,
Oue posarsi al diuin spirto piacque.
Humil con la fedel gente mortale
La mente, e'l capo inchina à la felice
Stella del mar, ch' à trarne in porto nacque.

Sott'ogni chlima sia più chiaro sempre
Il Sacrosanto giorno
Che fatto di Maria fù'l mondo adorno.
Non superbir Natura,
Ch'opra questa pon è de la tua cura.
Tu donna far non puoi
Vergine in parto; inanzi al parto, e poi,
Come fu questa dala man diuina
Fatta Madre di Dio, del ciel Regina.

*Prudente, e saggio Gratiano, tempio
Pregiato & alto del diuin Tesoro,
Ch' in voi risplende più che gemma, & oro,
Ond' altri d' arichirsi prende essempio.*

*Pietoso in forma despietato scempio
In voi si chiude un sopr' human lauoro,
Aperto sol à gli occhi di coloro,
Cui dato è trar il giusto fuor de l'empio
Gran pegno dieui il Ciel de l'alto pregio,
Ch' in questa, e n'altra vita ei v' apparecchia,
Ch' empirui il cor di vera gloria deue.*

*Ben tanto à voi conuiensi spirto egregio
Di virtù sole, in cui, chi ben si specchia
Corona d' immortal valor riceue.*

*Ahi morte del ben nostro empia nemica
Con che spietato, e ingiusto colpo à terra
Hai posto quell' altier mastro di guerra,
Ch' ugual unqua non hebbe etade antica?
Quel saggio, e forte, che la gente amica
Di pace fea, che l' arme ognhor afferra,
Nel tuo più bel salir tua falce atterra
Ch' in mille vari lacci Italia intrica.*

*Ma non farai già tu, ch' egli mai sempre
Non viua in terra, in mar, e su le stelle
Ne fatti di memoria eterna degni.*

*Germania, e Francia san l' imprese belle
Gia sparse in mille gloriose tempre:
Ond' ei tremar fece i superbi regni.*

*Pon fine alma infelice
A lunghi pianti tuoi,
Ch'in darno piangi quel c'bauer non puo
L'estremo duol, il pianto
Spinge per gli occhi fuore;
Peroche l'humor tanto
Dentro rinchiuso affogherebbe il core.
Che fia s'in tanto humore
La carne si risolve?
Acqua sarà quel che sarebbe polue.*

*Itc pietosi miei sospiri ardenti
Soura quel sacro seggio,
Oue si sta chi giorni, e notti chieggio
Non gite fra le genti
A ricercar pietà di miei tormenti;
Ch'n ciel, e non in terra
Regna chi in pace puo cangiar mia guerra.*

Ch'in-

*Ch'invidia inusitata, e nuoua è quell
 Che sprona, e infiamma il cor del Signor mio è
 Voler non è men che benigno e pio,
 Anzi di charità viua facella.*

*Invidia santa, onde felice stella
 Gli incende l'alma, ch'arde di desio
 Di contemplar in Ciel il sommo Dio,
 Che la creò per se diuota, e bella.*

*O fortunati voi, che'l bon viaggio
 Aprite altrui de la salute vera
 Padri, cui tanto l'humil vita piacque;
 Voi bramar fate à l'Odescalco (il saggio)
 Di seguir come voi la scorta altera,
 Che per saluar il mondo al mondo nacque.*

*Spiriti deuoti, e saggi, che la mente
 Hauete intesa, e sacra à l'alta insegna
 Di quella Madre vergine, che regna
 Di stelle coronata à Dio presente.*

*Ella, ch'i vostri studi mira, e sente,
 Così le membra, come l'alma, insegna
 Caste seruar, perche di lei sia degna
 Vostra sotto'l suo manto accolta gente.*

*Dunque Annunciatì, voi porrete cura,
 Che l'opra agguagli interamente il nome,
 Che voi prendeste da quell'alma Diua:*

*La qual, pace, e salute ui procura,
 Perche deposte le mortali some
 Vita inuiate eternamente viua.*

O 3 Voi,

*Voi, che d'entrar in porto di salute
Cercate il fedel guado alme gentili,
E demegliori i più lodati stili,
Onde s'acquista pregio di virtute .
Conuien con menti accorte , e ben aflate
Spogliar il vitio, e i pensier bassi , e vili,
Vestir l'honesto , e'l giusto, e in atti humili
Far l'opre de le leggi à pien compiute .
Frenar le voglie, e con la croce in collo
Su l'erto calle dietro à Christo gire ;
Seruar le sue sant'orme in ogni parte .
Lo spirto far del pan del Ciel satollo ,
Et ostia pura à Dio se stesso offrire ,
E questo è di bear si il modo, e l'arte .*

*Non superbir Natura, che si adorno
Di tanta Dea tu veggia il mondo, ch'opra
Di te non è, ma del fattor di sopra ,
Che lei se suo tesor dentro, e d'intorno .
Questo lauor del Ciel, in cui soggiorno
Fà quanto pregio occhio fia mai che scopra
In caro oggetto , quanto più s'adopra ,
Per far à più famosi illustri scorno .
Cui intera charità, fede, e prudenza
Poser lo scettro ne le man d'argento ,
E coronar del vero honor Reina .
Splendor altero di real presenza,
Di cui son le virtù proprio ornamento ,
Non è natural cosa, anzi diuina .*

Come

Come consenti alto fattor del tutto,
Che de le mani tue quest'opra altera
Offenda impression grauosa, e fera
Turbando il tanto ben da te prodotto?
Questo (Signor) del tuo pensier bel frutto,
Del sacro tuo sembiante imagin vera
Ripon nel dolce stato, oue prim'era
A farne scemo il duol, el pianto asciutto.
Quinci gli Angioli tuoi prendan poi cura
Di conseruar questa Angioletta humile
In ciel creata del tuo amor accesa.
Che seruand'essi questa tua fattura
Nel gemino valor senza simile
Faran pregiata e gloriosa impresa.

Chi spegne di sua man la vana luce
De gli occhi suoi, perche del senso scherno
Non entri al cor, questi à prouar l'inferno
Prima che muoia, (Stolto,) si riduce.
Ma chi l'accende à bel contrasto, e duce,
Et arme impetra dal motor eterno,
Quei vince, e doma il suo nemico interno
E pien di gloria più che'l sol riluce.
Io'l so, ch'ogn'hor il fier desio mi preme
Di riueder quel che vedendo i vidi,
Onde ricorro al Ciel pregando aita.
Et ei pietoso instilla e forza, e speme
A farmi scudo, perch'io più m'affidi,
E scorta à vero lume, e vera vita.

Volgendo il mille cinquecento ottanta
E vno, di festile il nono giorno
Al' hora ottaua il Conte Carlo adorno
De sacri doni della Madre santa
Correndo ei l'anno quinto oltra quaranta
Con dodici bei figli à se d'intorno ,
Simil à quei che fanno in Ciel soggiorno ,
Parti d'illustre , e generosa pianta ,
Giunto à l'estremo a Filiberto diede
De Canallieri il gran stendardo, e disse ,
Il tuo Dio, la tua patria, e'l tuo Signore
Cura com'io con studio , amor e fede .
Qui la sua cara prole benedisse ,
E l'anima spirò del corpo fuore .

Mentre per mare impetuoso, e fiero
Condotta da le stelle empie, e moleste
Sen giua nel furor de le tempeste
La naue mia smarrito il suo nocchiero ,
Ecco, per darmi tregua co'l pensiero
Gentil sirena in harmonia celeste ,
Note destar forse mai più non destè ,
Ch'al cor dier sonno placido, e leggero .
Scorrea per l'onde dal soffiar de venti
Portato il legno senz'alcun gouerno
Per quel sentier, che'l suo destin gli appriua,
Quando l'aura beata, in cui discerno
Virtù da ristorar l'afflitte menti ,
Mi trasse consolato à lieta rina .

Padre

*Padre T'esin, ch' in onde cresse, e chiare
Del seggio tuo real, di ch' elle foro
Nemiche un tempo, hor moui à bon lauoro
Con opere à figli suoi gradite, e care
Hor si ch' auanti à tutti gli occhi appare
Ne liquidi cristalli il gran tesoro,
Che largo spargi ne l' arene d' oro;
Di che vai ricco più, che'l Tago al mare:
Mai più non trauar da questo corso,
Co'l qual giouando ogn' hor mai non offendi
Le verdi riuè, ch' à te son d' intorno.
Ma guarda, che non roda il fier tuo morso
L' altero ponte, di che tinto splendi
Fra tutti i fiumi di corona adorno.*

*O timor grato, e santo dono altero
Di quel diuino spirto, che le menti
Illuminando scopre à lor presenti
I chiari rai del Padre eterno, e vero,
O d' ardente virtù tesoro intero,
Ch' appaghi il sommo ben con tuoi talenti,
O dolce spron, che le rinate genti
Seguir fai de le leggi il buon sentiero.
O sacra fiamma, ch' i ben nati cori
Riscaldi, e spingi ad abbracciar quell' opre,
Che'n Ciel e'n Terra fanno altrui beato.
Deh largo à noi comparti i tuoi fauori,
Perche co'l tuo soccorso ogn' un s' adopre
In acquistar si il fine, ond' è creato.*

Quan-

Quando, (Signor) viurem'la dou'io spero
 In dolce libertà sciolti d'affanni,
 Godremo in pace i giorni, i mesi, e gli anni
 Lunge dal volgo, e d'ogni stran pensiero.
 Il nostro sol fia il lume eterno, e vero,
 Del senso, e del nemico i falsi inganni
 Indarno à noi fian tesi; e i graui danni
 Del mondo, incarco da portar leggero.
 De saggi Padri virem sonar la tromba,
 Che d'ambe l'alme nostre sarà l'esca,
 Di cui fame maggior sentono ogn'hora.
 Se in voi, si come in me quel suon rimbomba,
 Credo ben che'l tardar troppo v'incresca,
 Ah quando fia quel dì? quando quell'hora?

Se la parte mortale
 Di voi fuisse purgata,
 Si come l'altra in ciel da Dio creata,
 Perche saria Diuina
 Vopo non le saria di medicina:
 Ma la virtù, ch'affina
 L'humana vita, come il foco l'oro,
 Del mortal immortal farà il lauoro.

Sostien Spirto gentile
 Le membra, che tu informe,
 Ond'escon l'alte forme
 Solo simili à se da Battro à Tile.
 E questo è del tuo stile
 L'honor alma à Dio cara,
 Che di virtù sei fiamma ardente, e chiara.

S E C O N D A .

423

L'alma beata del gentil consorte ,
Che d'in ciel ode i vostri alti sospiri ,
Grida, sgombrate il cor di quei martiri,
Ch' anzi il morir ui fan gustar la morte.

Pianto giusto non è, ch' in hore corte
Poggiai di terra à gli stellanti giri,
Oue il mio gaudio auanza i miei disiri
E luogo u' apparecchio in questa corte .

Dateui pace homai, ne ui spauenti
La numerosa schiera di que' frutti ,
Di cui pianta v' elesse il padre eterno ,
Che se mancasser lor tutte le genti
A lo sperato fine andran condotti
Da chi sol hà del mondo ogni gouerno .

A te fattor del Ciel con questi accenti
Saglian colmi di fede i nostri cori ,
A gloriosi tuoi eterni honori
Hoggi sacrati da le nostre menti .

Spira de l' amor tuo le fiamme ardenti
In questi al nome tuo sonanti chori ,
Perche infiammati di que' santi ardori
Di uiuer sempre à te viuan contenti .

Tu periglioso il nostro corso vedi ,
Del mondo non conuien' ch' altri si fide ,
Che sol à te per te (Signor) s' arriua .
Dunque per trarne oue n' aspetti, e chiedi ,
Scorta venghi da te, ch' à te ne guide
Vita di vita eternamente viua .

Per-

Perche mai sempre al fianco mistia morte ,
 Io vo partendo i miei pensieri con morte ,
 Si ch'io ragiono, e mi risponde morte :
 Tal ch'ogni mio parlar finisce in morte .
 Per uso io prendo il conuersar con morte ,
 Non perche pace i spero hauer da morte ,
 Ma, perche meno acerba mi sia morte ,
 Quando mia vita finirà con morte .
 Di me non ti doler mi dice morte ,
 Che se Natura ogn'un che nasce à morte
 Destina, à torto altri si duol di morte .
 Ond'io schernendo il colpo de la morte
 Ricorro à chi morendo uccise morte ,
 Per sorger seco in vita doppo morte ,

Se'l mondo, e'l senso, e'l gran nemico à morte
 Ti uan trabendo, e tu pauenti morte ,
 Pon mano à l'arme del digiun, ch'à morte
 Le posse faran sceme, e forse morte .
 E se gli inganni voi fuggir di morte ,
 Pensa di sempre hauer al fianco morte :
 Specchio ti sian tutte le genti morte ,
 Che quanto nasce tutto atterra morte .
 Le viuue membra cadran tosto morte
 A pascer uermi , e l'ossa scarne , e morte
 Horribili trofei saran di morte .
 Ma s'ami il vincer la seconda morte
 Ricorri à Christo morte de la morte ,
 Che vincitor trionfarai di morte .

Albor

S E C O N D A .

235

Alhor le gratie co'l Signor fur teco,
 Che'l gran saluta vdisti o Virginella
 Del messaggier celeste, e sola bella
 Piacesti à Christo, & al suo padre seco .
Del casto ventre nel beato speco
 L'eterno verbo riceuesti in quella ,
 Che del Signor, dicesti, ecco l'ancella,
 Secondo il tuo parlar sia fatto meco .
Stupi Natura al nouo alto lauoro ,
 E stupir gli intelletti, che gli erranti
 Giri senza posar volgon d'intorno .
E quegli, e gli altri spirti, e noi con loro
 Alziam' vergine madre gl'binni e i canti,
 Lodando questo à te sacrato giorno .

Sempre sia benedetto il sacro giorno
 Cenel tuo casto ventre scese il figlio
 Del re del Ciel, o uerga di quel giglio
 Che nacque à far di pace il mondo adorno .
Tu l'Eua sei, ch'al serpe hai rotto il corno ,
 Radice del mortal nostro periglio :
 In te compito fu l'alto consiglio
 Conchiuso à vendicar il nostro scorno .
Tu sei di questo Mare il fido Polo,
 Che i nostri erranti legni al porto scorgi,
 Perche si cangi il nostro pianto in riso .
Pero l'orecchie al prego nostro porgi ,
 Togli con le tue mani il nostro duolo ,
 E tranne teco al fin nel paradiso .

Virbio

Virbio (Saggio Pastor) che sempre intese

A ben curar la greggia Tirsi inuia,

A far contrasto à l'empia tirannia,

Di cui turbando i paschi suoi l'offese.

Egli al tiranno Falari contese,

Ma Creonte, e Busiri in compagnia

Il chiuser in spelunca oscura, e ria,

On'ei languendo corse il terzo mese.

Virbio la santa Astrea chiamò dal Tebro,

Che con la spada vendicando il torto

Sprigionò Tirsi, e i tre maluagi estinse

Scoppiò Creonte d'ira pregno, & ebro,

Di rabbia arse Busiri, e'n spacio corto

Sotterra Aletto il fier tiranno spinse.

Qell'alta mente, ch'è beato fine

Crea, e conduce l'opre à lei dilette,

Due nobil alme in auree nodo ha strette

Scielte di mille illustri, e pellegrine.

Perche mai sempre à chi le strinse, inchine

Godan'insieme al sommo bene elette:

E d'ogni vil pensier purgate e nette

Ardan de le virtu sacre, e Diuine.

Le quai come per vetro appaion suore

De le lor parti angeliche, e felici,

On'dà ragion Natura è sì superba.

Coppia real contenta d'un sol core

Quei vaghi fiori hauran da voi radici,

Ch'è far vn secol d'oro il ciel riserba

O sola

- O sola d'ogni error seruata pura
Madre del Re, che quelle fiamme spense
In prima à strugger le nostr' alme accense,
Cui se d'entrar al ciel la via sicura.
- O sacra stella, ch'ogni parte oscura
Rischiari, e sgombri le nubi atre, e dense,
Perche le nostre menti sian intense
A contemplar il Dio de la Natura.
- Apri del tuo fauor l'alto tesoro
Ad arricchirne l'anime, qui volte
A celebrar la gloria del tuo nome.
Saper, voci, e parole inspira loro.
Da vincer mille *Athene*, e mille *Rome*,
E sparse in terra sian in ciel raccolte.
- O Vergine del Ciel imperatrice,
Madre del Sol, ch'alluma ogn'intelletto,
Perche comprenda del suo vero oggetto
Il frutto, i rami, il tronco, e la radice.
- O sola del tuo sol alma fenice
Porgi tuoi preghi al tuo figliuol diletto,
Che sia questo tuo stuol tuo stuol diletto.
Solo à lui sacro, e sol per lui felice.
- Del Santo Paraclete il foco scenda,
Che tutto foco del suo amor il faccia;
Talche null'altro foco unqua l'accenda;
Ond'amand'egli si dilegui e sfaccia
Tutto à lui volto, e nulla altroue intenda,
E al fin Dio vegga in Cielo a faccia à faccia.
- Chi

Chi è costei, che quasi noua Aurora

A darci eterno giorno adduce il Sole,

Altri Acanti, altri gigli, altre viole

Spargendo, ch' à l' April fauonio, e flora?

Chi è costei sì bella, ch' in amora

Sola di se chi sol puo quanto vole,

Ch' ammira ogn' alma, e ogni spirto cole

Ogn' astro essalta, ogn' elemento honora?

Chi è questa Reina, à cui diadema

Dodici stelle fanno, vn sole ammantà;

Cui chiara arde la luce sotto i piedi?

O del mondo, e del Ciel gloria suprema

Di Christo madre immacolata, e santa,

Per noi salute e pace al figlio chiedi.

Spagna non pauentar à quella oscura

Pioggia di fere tante, e sì diuerse,

Che nube à pieno popol ti scopersse

Per farti contro ogni furor sicura:

Fauor fù quel de la superna cura,

Con gli occhi tuoi vedesti lor disperse

Andar in fiamma, e'n fumo al fin conuerse;

Come vano rumor, che poco dura.

In quelle strane, e varie forme intese

Le molte, e varie genti il Ciel mostrarte

Nemiche del tuo nome, e del tuo regno,

Le qua' mouendo l'armi a farte offese

Fien(per voler diuino) à terra sparte

Da te di nostra fede alto sostegno.

Forse

*Forse à incredibil, che'l dolor interno
Del mio perduto bene il cor m'hà morto :
E pur è ver, che'l danno ch'io sopporto
Lieue da sofferrir ogn' altro scherno .
I colpi di fortuna prendo à scherno ,
Ne prego d' altro, che del viuer corto :
Peroche priua del mio ver conforto
Parmi la mortal vita vn duro inferno .
Dal petto escon' ardenti i miei pensieri,
Da il pianto, e le querele entro si stanno ,
Perche stian meco le mie pene fisse :
Le quali non piu tosto fine hauranno ,
C'habbian co'l viuer fine i miei desiri ,
Così piangendo Leonora disse .*

*Non t'appressar superbo , e rio Tarquino ,
Rimanti del tuo Tebro entro à le porte ,
Furto non puoi sperar da questa corte ,
In guardia d' Argo, e non di Colatino .
A Cesare promessa è su'l Tesino
Lucretia casta, e bella alma consorte ,
Cui fede, & honestà secure scorte
Son destinate dal voler diuino .
Rider faceua il Sol con raggi suoi
D' Agosto il dì secondo , sacro à Giove ;
Nel mille cinquecento ottanta doi ,
Quando conchiuse far le sante proue ,
Di ch'io memoria stampo, accioche poi
In tutte l'altre età vna si troue .*

A Niniue per Giona la diuina
Giustitia fece il suo disdegno aperto ,
E piangend' ella il suo dannoso merto
Schiuò la mortal piaga à lei vicina .
Et hor à te Pauia, con la ruina
Nel ponte, il suo furor hà'l Ciel scoperto ;
Che su le spalle ti cadrà di certo ,
S' al tanto mal non troui medicina ,
Però sorgi dal sonno, e lagrimando
In cener sedi, e'n sacco, & in cilitio
Con digiun lungo Charitace abbraccia .
Spegni con la virtù l'ardor del vitio ,
Perche de l'ira la cagion sgombrando
Secura ti farà, chi hor ti minaccia .

Pauia non ti smarrir ch' al tuo bel ponte
Il nobil tetto crudel Austro tolse ;
Credi, che'l tuo peccato in te raccolse
Del ciel irato il nouo danno , e l'onte .
Ma credi ancor, che de la vita il fonte
Si gran furor incontro à te riuolse ,
Che con tal forza amaestrar ti volse
Che tu le colpe co'l tuo pianto sconte .
Ei te minaccia, c'ha di te gouerno ,
Però di penitenza armati accorta
Che tu non sia da mortal colpo offesa .
Prouedi, non tardar, e ti conforta
Ch' à la bilancia del gran padre eterno
Tanto pietà, quanto Giustitia pesa .

L'alto

L'alto principio al desiato fine .

E giunto , e ben compir il bel lauro

Di sopra ordito , ond'è l'età del oro

Ritorni ad arricchir alme diuine .

La gemma d' Austria (honor di le Reine)

Margarita del casto amor tesoro

Parto real del sangue di coloro

Cui son gli scettri , e le corone inchine .

A quel gran Carlo Emanuel non meno

Che'l saggio padre d'ogni gloria degno

In nodo eterno s'incatena à lato .

Quindi vedrem poi farse il mondo pieno

D'inuitti Heroi , perche di Christo il regno

Diuenga in terra com'in Ciel beato .

Se cieco à pouertà son posto in seno

Ond'il mio stato altri schernendo ride ,

E s'io non trovo chi per via mi guide

Senza stracciarmi con lo sprone , e'l freno .

Se di fe voto , e d'ogni inganno pieno

E per me il mondo , e si le genti infide ,

Che s'altri meco parte , mal diuide ,

Sempre à me tocca il peggio , e sempre il meno .

Se quel ch' à me è più caro è men sicuro ,

Ch'ogn'un mi rubba , e sforza , e ben souente

Per ben vestir altrui me stesso spoglio .

Di torto si crudel poco mi curo ,

Perche mi veggio ognhor morte presente ,

Per metter fine al tanto mio cordoglio .

Sacro del Verbo eterno almo guerriero ,
 Di cui fù d'aterrar le'nfegne frali
 'Del mondo piu seguite da mortali
 L'arte lo studio, l'opra, e'l bel pensiero ,
 E contrastando co'l Tiranno altiero
 Fatto bersaglio de gli acuti strali
 Vincesti (armato di virtù immortali ,
 Tutti gli assalti del nemico fiero .
 Souengati, che qui fecer soggiorno
 Prima che'n Roma le tue sante membra ,
 E del tuo primo altar qui fu il lauoro .
 Ti prego in questo à te sacrato giorno ,
 Se di Te sin pregando ti rimembra
 Che tu'l conserui, come tuo tesoro .

Quell' angue sola gloria di Natura ,
 Perla del casto Amor pregiata , e fina ,
 A cui madre non fù conca marina ,
 Ma donna illustre, anzi celeste , e pura .
 Perche prima si prese in ciel figura
 Di quell' alta beltà, che'l mondo inchina ,
 Hor con sua luce, e sua virtù diuina
 Di tutto l'orientè il vanto oscura ,
 E di dolcezza tanta ingombra l'alma
 Di chi nel suo splendor affisa il sguardo
 Che poi diuien d'ogn' altro oggetto scbiuo .
 O de le care gemme honor, e palma ,
 Non te sdegnar, s'inte mi specchio , & ardo
 Che'n tal ardor qual Salamandra viuo .

L'aria

L'aria d'intorno risonar mi sento
 Camera mio, ch'è più poter si serra
 La turba inuidiosa a farui guerra,
 Che'l finir vostro cresce à lor tormento.
 Ma voi qual Palinuro incontro al vento
 Armato di saper, che mai non erra
 Farete il lor consiglio andar à terra,
 E voi malgrado lor lieto, e contento.
 Di sopra stà chi tutto moue, e frena
 Il giusto, e l'empio appaga con la spada,
 Ond'egli il ver sostiene, e'l falso ancide.
 Questo contrasto à trionfar ui mena
 D'alzarsi al vero honor vera è la strada
 Ma qual'impresa è grave al forte Alcide?

Seco fiorito, e verde più che lauro
 Il cui profondo, & alto saper, tanto
 Quel d'Athene, o di Roma auanza, quanto
 Quel del'arena il pregio del fin auro.
 Hor tempo è che tu scopra il bel tesauo
 Del tuo intelletto al nouo Radamanto,
 Perche t'acquisti piu superbo vanto
 Che del portar il Ciel il vecchio mauro.
 Leuati ardito, che già sento l'arte
 Del tuo parlar di veritate armato
 Ferir il torto d'altro, che di spada.
 Quando haurai spento la contraria parte
 Tu vincitor di gloria coronato
 Così ferma il trofeo, che mai non cada.

Nel mille ottantaduo con cinquecento
 Il Santo di del Precursor di Christo
 Vscì quel colpo del prodigio tristo
 Che'l popol fe doglioso, e malcontento.
 Quel nobil ponte, à cui non diè spauento
 Furor d'arme di forza; e'nganni misto
 Da un soffio di rabbioso Ostro fù visto
 Spogliar d'ogni sua pompa in un momento.
 Lasso, Padre Tesin, chi vide prima
 Quel ricco, e bell lauor di ch'eri adorno
 A te inchinò, com' à real aspetto.
 Ma, da che à terra andò l' alia tua cima
 Veggiam sì, come ogni superbo corno
 A subita ruina sia soggetto.

L' aspra memoria dispietata, e dura
 Hoggi il timor del minacciato danno
 Rimora al popol, rimorando l' anno
 Che nude fe del ponte Austro le mura.
 Strano prodigio da cacciar paura
 Ne cori di color, che meglio fanno
 Come i serui del Ciel mal frutto fanno
 Sparsi contro la lege di Natura.
 Di questo accorto il pastor saggio, e santo
 Colmo di Charità la greggia moue
 A ricercar, onde si può mercede.
 Dunque (Tesin) perche pietà tu troue
 Humil ricorri al prego, à l' opra, al pianto,
 Che bene ottien, chi ben pregando chiede.

Sempre

Sempre sia benedetta quell' Aurora
 Ch' inanzi al sol uien pur da l'Oriente
 A dar il lume à l'accecata gente
 Che senza scorta passa errando ogn'hora.
 Questa è la diuina, che di se innamora
 Il Re celeste, del cui amor ardente
 Produce il figlio, ch' à morir consente
 Perche d'eterna morte l'huom' non mira.
 Ecco, che tutto l'uniuerso pieno
 D'alta allegrezza, canta celebrando
 Del tuo natale il glorioso giorno:
 Vergine Madre, che'l mortal veleno
 Hai spento di Eua, e rinforzato il bando
 Tranne à goder conto nel tuo soggiorno.

Nel mille ottantatre, con cinquecento
 Correua il giorno medesimo del mese
 Che'l Sol fa con Chiron l'antiche imprese
 Quando fu il caro Ferdinando spento.
 Lasso, quanti disegni in vn momento
 A terra (morte) il tuo fier colpo stese
 E quanti cori pellegrini offese,
 Che sentir meco quel dolor ch'io sento?
 Ma più felice anima eletta,
 Che da mortali impacti sciolta godi
 Spero dello splendor diuino, e santo,
 Frena la doglia dispietata, e bella
 Di lei che strider forsi del ciel odi,
 Non vedi ohime, che si dilegua in pianto?

Caro Ferrarino nono stagirita

Abi quanto afflitto il secol nostro lassi,

Mentre da questa à l'altra vita passi

A far eterna la mortal tua vita.

Ecco filosofia teco sparita

Da noi sen sugge, che dubbiosi, e bassi

In darno andrem' cercando à lenti passi

Da chi l'oscura mente sia charità.

So, che'l tesoro de le dotte carte

Del lungo studio tuo famoso frutto

Si scoprirà beato d'ogni parte

Ma non però fia'l nostro pianto asciutto,

Ch'oue piu splenda il tuo saper, e l'arte

Sarà del tuo partir più graue il lutto.

Ecco qual danno senza alcun riparo

Hai posto à le bell'alme acerba morte,

Cui maggior pregio hai tolto in hore corto

Di quel ch'altri in più lustri s'acquistaro.

Mai l'oriente di tesor si caro

Ricco non fù per arte ne per sorte,

Che pareggiasse quel, di che si forte

La nostra età si dole in pianto amaro.

Tu sai Padre T'esin di quanti allori

Orando il gran Ferrar di sua mano

A saggi Spirti cinto habbia le chiome:

E'n voci, e'n carte d'immortali honori

Si fece adorno il chiaro Ottauiano

Che fin che ruoti il sol viurà il suo nome.

Nel

Nel giro ottauo le minute stelle

Ardon le notte, e quando nasce il giorno

Il lascian cieco, e priuo d'ogn'intorno

Delle prime infiammate lor facelle.

Ma le dorate uostre chiome belle

(Del crine de l'aurora altero scorno)

Fanno il capo real di e notte adorno

Del don di Dio, che largo appare in quelle .

E'l Sol poiche da Battro è corso à Tile

Nel mar di Atlante, al fin si cora in pace ,

Onde cade dal Ciel la notte oscura .

Ma il sol (diuina Dorotea gentile)

De bei vostr'occhi e sempre si viuace,

Ch'ombra notturna al suo splendor non dura .

Tempo è d'alzar da terra al Ciel il core ,

E contemplar ch'il tutto sol gouerna ;

Di por lo studio ne la vita eterna ,

Perche la mortal passa in poco d'hore .

Se pur pianger se dice, pianghiam'l'errore.

Ch'oppressa tien la miglior parte in terra ;

Per impetrar da la pietà suprema

Di ritornar la sù scorta, e sauore .

Ecco spirto gentil, ch'à gran giornate

Vien morte ad incontrarne, poniam'cura ;

Che sproueduti al passo non ci accoglia .

Spegna questo dolor quel de l'arsura ,

A cui l'alme infelici son dannate ,

Ch'in van doppio il morir si cangia voglia .

O sol mio sole almo splendor di quella
 Eterna luce in cui tutto m' affiso
 Perche nel trappassar non sia conquiso
 Da spirto ingrata, o da contraria stella.
 Mai non m' asconder tua vital facella
 La qual quanto piu miro intento, e fiso
 Tanto via piu (lungè da me diuiso)
 M' appresso a chi di terra al Ciel m' appella.
 Anzi la doue mi sei scorta fida
 Ti prego mi sia spron, e fiamma ancora
 Che'l pigro, e freddo cor mi desti, & arda,
 Che punto, & arso, scorto da tal guida
 Prenderò l' Porto, oue d' entrar vn' hora
 Parmi al passar immobil non che tarda.

Lasso, chi turba il santo almo consiglio,
 Perche non s'legna a freni almen per forza
 La Thracia Harpia, che di rapir si sforza
 L' Europa già piagata dal sù artiglio?
 Mentre ch' à fronte al padre Pio l' un figlio
 Al' altro fa contrasto non s' ammorza
 La fiamma in Cipro accesa: che lo scorza
 Si che n' ha doglia al cor, e pianto al ciglio.
 Il gran Pastor quanto piu' può s' adopa
 D' accoppiar con misura, filo à filo
 Ma tela ordir non può da trar al subbio.
 Rettor del Ciel pon tu la mano à l' opra
 E vedren poi l' Eufrate l' Ebro, e' l' Milo
 Chinarsi al Tebro, al Tago, & al Danubio!
 Poi

Poi ch'io son priuo di mirar quel viso
 In cui fiorisce eterna Primavera
 (Alma vittoria) noua Flora altera
 Nata à produr bei frutti al Paradiso)
 Vago di lui lo spirto mio diuiso
 Dal cor, sen' uola ad inchinar l'altera.
 Vostra beltà ch'oltra le velle spera
 Chiaro veder nel gran principio fiso .
 Ma l'altro, che qui lungo il Pò dimora
 Prega de bei vostr' ochhi il sol sereno
 Che co' soi raggi il nostro Ciel indori
 Oue ne Aquario, ne Aquilon allhora
 A queste piaggie torran fuor di seno
 De la stagion fiorita i cari honori .

Perche le chiome de la vaga Aurora
 Sceman d'honor i vostri capei d'oro ,
 E l'arte che maggior sà il pregio loro ,
 Ogni seluaggio cor lega e' nnamora .
 E'l lume ch' esce da begliocchi ancora
 (D' Amor, di gioia , e d' honestà tesoro)
 Adombra lo splendor , che'l gran lauoro ,
 In terra, in Mar, e'n Ciel n' apre, e'n colora .
 E l' singolar costume, e portamento ,
 E'l cortese parlar, e'l casto riso ;
 E le virtù di ch' altri non si gloria
 Vincon del secol nostro ogn' ornamento
 Spirto sù ben di quei del Paradiso
 Chi ciò preuide, e vi chiamò vittoria .

Folgor di *Marte* sceso dal Ciel quinto
 A far non pur d'honor *Toledo* altero
 Ma quanto parte, e bagna ancor *Hibero*,
 Dal *Mar* da *Calpe*, e da *Pirene* cinto,
 Da che feste il terren del sangue tinto
 Del rubellante à Dio popol, sì fiero,
 Trionfo al gran *Filippo* alzando intero,
 Che'n carte à viuer sempre sia dipinto.
 Di *FEDÉ RICCO*, e d'alte forze adorno
 Di gloria fate ir carco il vostro nome,
 D'onde al di s'apre insin la vè si serra.
 Questo è del sol vn acquistarsi chiome,
 E seco à proua splendor d'ogn'intorno,
 Fin che del *Mondo* centro stia la *Terra*.

Quando (signor) dal Ciel supremo in *Terra*
 Nuda vostr'alma à vestir manto scese,
 Per coronarui di superbe imprese
 Armolla de suoi pregi il Dio di guerra.
 Ciò n'apre il nobil cor, ch'in voi si serra
 Gioioso nell'horror de le contese;
 E le di *Marte* in voi fauille accese,
 Ond'ogni temerario ardir s'atterra.
 Ma piu la proua, l'arte, e l'gran discorso,
 In cui spendete accorto, e saggio l'hore,
 Per farui ugual à piu famosi Heroi.
 Seguite il tolto glorioso corso;
 Che piu, ch'a *Thebe* *Epaminonda* voi
 Al bel *Toledo* acquistarete honore.

Felice

Felice sarei ben Cinthio gentile

Se fosse'l da se basso nome nostro

Alzato alquanto da l'altero vostro

Tanto non mai à pien lodato stile .

Che di Mercurio al Caduceo simile

Veggio la dotta penna, e l' sacro inchiostro ,

Onde virtù di trar hauete mostro .

Da l' orco al Ciel altrui superbo, e humile .

E voi risponde al gran valor l'ardire ,

Ma voi l'oprate sol à tempo, e come

Il soffre l'alto honor di tante rime .

E questo è del fin oro bauer le chiome

D'abbarbagliar la vista à chi le mire ,

Et cinger lor de le corone prime .

Aurelio , che vicino à l' alte mura ,

Che bagna il picciol Reno in sacra stanza

(De saggi Padri tuoi dietro à l' usanza)

In acquistar virtù poni ogni cura .

Io veggio alzarti ognhor per via sicura

A l' infinito ben, ch' alma speranza

Promette à chi la dura strada auanza ,

Ch' a cori arditì mai non fè paura .

Non fia ch' a distornarti s' attrauerfi ,

Perche sei scorto dal supremo Duce ,

Che l' erto calle d' ogni impaccio sgombra .

Però con l' alma al tuo bel corso m'ersi

Vago di poggiar teco à quella luce ,

Che di se tutto interamente ingombra .

Del

*Del gran fattor eterno, il bel lauoro
 Ne la sua mente sin da prima ordito
 Ad alto fine, hor si vedrà compito.
 Perche in Italia torni il secol d'oro.*

*Febo si gloria, che'l suo sacro alloro
 A coronar famosi Heroi nodrito
 In breue(com'in Ciel è stabilito,)
 Di chiome gloriose fia tesoro.*

*Lieta fortuna sotto amica stella
 Duce vera virtù, congionge in pace
 Duo germi Illustri, il Rosso, e'l Lampugnano
 E di due voglie Amor sol vna face
 Col nobil Piermaria l'alma Isabella
 Legando ad arriehir lo stato humano.*

*Monte si vago ne cosi Felice
 Mai non fù Imeto di fior carco ognhora
 Ne Imolo, ne Idane d'olimpo ancora,
 Com'hor quel che la fama acuto dice:
 A cui'l mio Febo, e l'alma sua fenice
 (Che'l Ciel gradisce, & ogni spirto honora)
 Non pur le riuue d'ogni intorno infiora,
 Ma da la cima intorno a la radice.
 Ne in Delfo, ne in Aonio; si soaue
 D'Apollo, e de le Muse s'ode canto
 Ch'aguagli il son de l'alte lor parole.
 Ne giorno si sereno Oriente haue
 Come quel Cole, oue'l lor lume santo
 Piu chiaro mena'l di, ch'altroue il sole.*

Aure-

*Aurelio Conte Illustre, e Cavallero
Imperial di tanto titol degno
Per quell'alto valor, per quel ingegno
Di che vi fe Natura don si altero .
Se color tutti, che dal sacro Impero
Cingon la spada al fianco, e l'aureo segno
Al Collo, come voi a quel gran pegno
Fosser per acquistar honor intero .
L'Austre Massimian potrà ben dire ,
Il cinto non è di rai si chiari ,
Com'io di spirti generosi, e cari .
Onde il suo Regno si vedria fiorire
D'Heroi via piu, ch'ad altri tempi rari ,
E la sua gloria non ma' piu morire .*

*D'Olimpia il grande inuitto figlio, mosse
L'arme, vincendo quasi il Mondo tutto .
Perche qual pianta Macedonia fosse
Egli altri Regni insieme di lei frutto :
Ma voi da piu giusto desio condotto
Senza di sangue far le spade rosse
De l'alma oprando sol l'honeste posse
Vedrete il piensier vostro al fin ridotto .
Voi sempre d'esaltar lo stato vostro
Signor cercate in pace, e'n caritate
E qui fortuna amica , e'l Ciel vi scorgo .
Per testimon' del mio verace Inchiostro,
Questo poch' anzi vile, e picciol Borgo
Puo star à fronte à piu d'una Cittade .*

Quel

*Quel Barbaro Tiranno empio, e superbo
 ushe sotto i piè credea di porsi Christo
 Con suo danno, e vergogna il mal acquisto
 Con l'usure appago ch'ei fece al Zerbo.*

*Quando rotto gli fur e l'ossa, e'l nerbo
 Su'l Mar Ionio, doue ben prouisto
 San Pier con l'Austro, e col Leon al tristo
 Cultor del seme rio die frutto acerbo.*

*Dal nouo giorno insin a l'aer bruno
 Durò lo stratio, onde chi Dio ben cole
 La rabbia di quel cane ha spenta, e doma.*

*Nel mille cinquecento settantuno
 Il settimo d'ottobre in di del sole
 Si vinse, il quinto Pio regnando in Roma.*

*Ruggea superbo soura l'onde false
 L'horribil mostro d'oriente allhora,
 Che l'inclito Leon: che l'Adria honora,
 Con l'vgne e con le sanne altier l'asalse.*

*Oltr'à le stelle il fiero grido false
 Quando chi Christo, e chi Maumetto adora;
 Con Marte ugual versando il sangue fora
 Mostraua ardito quanto in arme valse.*

*Ecco in fauor dele christiane vele
 L'Austro, (che di valor celeste adorno)
 Soffiando surse a terminar la guerra.*

*E quasi torre d'alto monte il corno
 Suelse dal capo al Barbaro infidele,
 E rotto in mille pezzi il trasse à terra.*

Se gli

Se gli Indi alteri van, che l'sol errante
 Empie con la virtù de raggi soi,
 Le riue, i Campi de terreni Eoi
 D'oro, di Gemme, e d'odorate piante;
 Non però vaglion le ricchezze tante
 Queste di che tu largo fusti à noi.
 O sol, che sol il tuo voler far poi
 De le Profane luci, e de le sante.
 Parlo de l'Immortal sacro Tesoro
 Gradito à gli occhi, e à le menti insieme,
 Presso al cui pregio, ogn'altro caro è vile.
 Questi son frutti del più scelto seme
 Del Ciel, ch' à nostra età serbati foro
 Per dote di GRIDONIA alma, e gentile.
 Il Rè del Ciel, da le cui mani uscio
 De l'uno, e l'altro Mondo ogni tesoro,
 Come à lui piace regge il suo lauoro,
 E non secondo il nostro van desio.
 Onde à soi figli hor minaccioso, hor pio
 Padre si mostra riducendo loro
 Al fin beato, cui creati foro,
 Da cui sbandito è l'Angel tristo, e rio.
 Però se in questa mortal vita breue
 Spinta voi sete da gli affanni spesso
 A lagrimar piangendo, e trar sospiri,
 Alma Beatrice, il vostro danno è lieue
 Al gran ristoro, che vi verrà presso,
 Maggior assai de vostri alti desiri.

Q

Magna-

Magnanimo Signor diletto, e caro
Al sacro Re, ch'n grembo à l'Oceano
Di quattro auree corone il crin si cigne;
Poscia che tanto sete in vista humano,
E'n parlar dolce, udite il pianto amaro
Ch'alto dolor dal tristo cor mi spigne.
Quella pietà ch'in voi natura strigne
Mi fa sperar che sien da voi asciutti
Nostri sì lunghi lutti,
A cui forse rinolto qui ui trasse
Chi dal ciel mira nostre voglie lassè.
Credo, che per voler diuino, altero
A veder le roine, e'l graue stratio
Del misero Tesin qui il ciel vi guidi;
Ch'afflitto, & di soffrir ancor non satio
Per gloria eterna de l'Australe impero
Scopre distrutti d'ogni intorno i lidi;
E pur con chiara fronte, e lieti gridi
Al apparir di voi par che rinasca,
E noua gioia il pascè:
E'n voi affisa ogni sua cura tanto,
Che ride in mezzo al più profondo pianto.
Ma perch'ei taccia il suo grauo affanno
Nel presente gioir posto in oblio
La miserabil vista aperto il face.
A qual Creonte à qual Neron si rio
Noia non fia il mirar sì borribil danno
Ch'anco a l'istessa crudeltà dispiaçe?
Così quel c'hor la lieta gente tace

Gridan lo sparso civil sangue, e l'ossa
 De la plebe percossa,
 Le rotte case, e l'atterrate mura
 Cosa da vdir, e da veder piu scura.
 Le strade, che di popol colme foro
 Securo nel consiglio, e'n arme ardito,
 Hor sono herbose abbandonate, e rotte
 Pieni sono i sepolcri, e'n torno il lito
 De i cittadin, che le famiglie loro
 Lasciar morendo sole, e mal condotte.
 Qui chiaro giorno fer l'oscura notte
 Le fiamme ond' arsi furò alberghi molti,
 E sotto sopra volti:
 Le cui spoglie arricchir vani confini,
 Talche noi fatti siam nudi, e meschini.
 Questa cittate, oime, questa cittate,
 Ch' altera cortè fu di tanti Regi
 De Longobardi prencipato, hor solo.
 Quella fu pur onde al gran Carlo i fregi
 De gigli d'oro fur spoglie sacrate,
 E l' nome d' Austria alzossi à tanto volo;
 E pur di lei non è ch' ascolti il duolo,
 Ch' altri le toglie il cibo, & altri i panni,
 E perch' ella s' affanni
 Pietà cercando al miserabil seggio
 Di giorno in giorno vada di male in peggio.
 Ma se'l vostro dolor non viene scemo
 Dal inuitto Austro, e'l suo crudel nemico
 E di ferro, e di foco ne minaccia

Qual di pietà per noi spirito fia amico,
 In Cielo, ò in terra, oue fuggir potremo,
 Che non ci accoglian le spietate braccia,
 Chi fia che nosco pianga, e per noi preghi
 Tal, ch'a pietade pieghi,
 Chi ben può ristorar lo stato nostro,
 Onde per santo venga à dito mestro?
 Donque à voi solo à voi almo splendore
 Di pietà vera, le speranze nostre
 Volgiam, pregando che di noi vi doglia,
 Per noi sian sparse le preghiere vostre
 Appò quel di pietà vero signore,
 Che fida à voi la piu profonda voglia.
 Così (vostra mercè) la rotta spoglia,
 Fia rinouata alla città fidele,
 E sue longhe querele
 Troueran fine, e voi di sì bell'opra
 Farete gloria sotto il Cielo, e sopra.
 A voi, à cui concede in terra fede
 Quell'anima real d'imperio degna,
 Gratia acquistar per noi fia cosa lieue.
 Spiegate pur come preghiam'l'insegna
 Del ver, che vi racconto, à chi vi crede,
 Ch'indi bell'opra oscir vedrassi in breue;
 Se nostra piaga quella hor non riceue
 Salute, che deurebbe, i giurerei,
 Che nostri longhi omei
 Non son palefi à chi serba il rimedio
 Per trarne homai di così grane affedio.
 Debb'

Debb'io creder già mai, ch'un cor inuito

A cui del mondo ancor poco è l'acquisto

De suoi piu fidi a scherno prenda il male?

Pensier vnqua non caggia in me sì tristo;

Che ben degno sarei d'esser afflitto

S'ingrata a esser credessi alma reale.

Se il Padre à noi non tolse il duol mortale,

Che non intese, ad altre cure volto,

Dal figlio hor verrà tolto.

Se da l'oracol vostro gli sia aperto:

Questo di lui già mi prometto certo.

Uanne canzon à quella angelic' alma,

Che del grand'austro è gemma cara, e bella,

E così le fauella.

Pietà cercando riuerente, e inchino

A Cordona m'inuia il fedel Tesino.

Q 3

Nelle

250
Nelle nozze della molto Ill.^{la} Sig. Contessa
Leonora Gattinara Beccaria.

E Rato adorna d'amorosi mirti
Di doppio lume l'alma stella accende,
Ch'aggiorna inanzi a'l apparir del sole;
E per lo terzo Ciel tutta giciosa
Dietro si mena de leggiadri spirti
Iuie' piu dolci, e piu giocondi chori,
Cantando in suon piu non udito ancora
Vien trionfando, vien sacro Himeneo.
Deh vien, più non tardar e non t'increzca
Il lucido Oriente, e la ricc' India
Chel Gange irriga, e la felice Arabia,
Per lo chiaro Tesein lasciar alquanto;
Lungo a le cui fiorite, e vaghe sponde
Vedrai vestita di dorate piume
Vna immortal, e singolar Fenice
Chi ne begl'occhi vn nouo sole scuopre;
E col soaue, e dilettofo canto
Dal sacro Aonio le sirocchie parte
Vien trionfando, vien sacro Himeneo.
Questa è la noua; e gloriosa Clori
A cui le lor virtù più rare, & alte
Dal Cielo stillan per voler diuino
Le stelle più felici, e più benigne,
Che quando Febo il luminoso carro
Nell'Oceano oltre l'Atlante asconde,

Al nostro clima reca un nouo giorno
 Che non oscura tenebrosa notte,
 E nuuol non adombra, o morte adbugge.
 E col soaue riso d'ogn'intorno
 Il regno di Giunon rende sereno,
 Vien trionfando, vien sacro Himeneo.
 Questa con l'aure pellegrine, e sante
 Che da le labbra del fin ostro spira
 D'eternè gemme il bel confino imperla,
 Tal che quando a le piaggie, a i colli, a i prati,
 I fiori e l'herbe, e a queste, e a quelle piante
 Borea crudel al freddo verno toglie,
 Ride l'Aprile; e gode il verde Maggio;
 Che d'aspri venti, e di stagion gelata
 Danno non sente, e ingiuria non riceue;
 Ma sempre più fiorite, e vie più verdi
 Spiegan le spoglie lor soua il terreno:
 Vien trionfando, vien sacro Himenco.
 Lascia il fin oro, e lascia il puro argento
 Le perle, l'ostro, l'hebano, e i Diamanti
 Che l'Indico tesoro in tutto perde
 A quel di cui si riccamente adorna
 La bella Clori sè l'alma natura.
 Vieni a veder di lei l'aurate chiome,
 C'han l'honor tolto, a quelle del'Aurora;
 Vieni a mirar la fronte, che rassembra
 La luna, quando è di splendor più colma;
 I sottil archi de le belle ciglia
 Alto ornamento di duo viui soli;

Le guancie fatte in Ciel di scielto Auorio
 Dipinte di cald'ostro, a cui nel mezo
 Di spirital rubin splendon le labbra;
 Che d'altre perle che del Oriente
 Mostrano a tempo duo lasciui fregi;
 Vien trionfando; vien sacro Himeneo.
 Vien ratto a vagheggiar il bianco petto,
 A cui vile è l'Diamante, eletto albergo
 D'Amor, e d'honestà, qui ben concordi;
 E quelle man, doue con merauiglia
 Splende il valor, e la bellezza, e l'arte;
 Onde s'acqueta ogni mortal desio;
 L'habito altier, l'angelico costume
 E'l inclite virtù tanto supreme,
 Queste diuine parti insieme accolte
 Al Clima Insubre vn bel Castalio Fanno;
 Intorno a cui vedrai a schiere, a schiere
 Spesso dolce cantar candidi Cigni,
 Et indi trarne i sempre verdi lauri;
 Vien trionfando; vien sacro Himeneo.
 Qui di Maia t'attende il figlio illustre,
 C'hor cresce, hor spegne quella interna fiamma,
 Che nel profondo cuore amor gl'accese,
 Col viuo lume de begl'occhi santi
 Di quella pellegrina, e cara Ninfa,
 Per cui cotanti giorni, mesi, & anni
 Per monti, valli, per campagne, e boschi
 Si folte schiere sparse di sospiri;
 E fece di dogliose alte querele

Ben mille volte risuonar d'intorno
Eco per le spelonche , e per le grotte ,
Colpa sol de le stelle , empie , e maligne
Ch' al giusto suo desir fur tanto auerse ,
Le quai ha sotto l'Ocean sepolte
Giunon d'accordo col benigno Gious ;
Vien trionfando , vien sacro Himeneo .

E teco venga su'l adorno carro

Tratto sol da due candide Colombe
L'amorosa tua Madre , al cui bel fianco
Libero seggia , e seguan lor adietro
De l'alme Ninfe gl'alternanti Chori ;
E quei , di Mirti verdeggianti rami
Vengan portando , e questi , de le viti
Di pampano vestite , da cui l'uue
Pendan mature d'humor grato piene ;
Le Naiade qui seco , e le Napee
Hauran , c'hor soua le dorate arene
Del limpido Tesin , vanno spargendo
Le verdi herbette , e gl'odorosi fiori ;
Con lor venir potran cantando a proua
Gl'honor , le glorie , e le virtuti eccelse
De l'alma Clori , e del gentil Mercurio ,
A cui risponderan Cigni canori
Frenando i venti , & acquetando i fiumi
Sotto il ridente , e luminoso Cielo ;
Vien trionfando , vien sacro Himeneo .
Vedrai il ben Adon soauemente
La gionenetta sua carissima Ebe

Tener

Tener per mano, e saltar seco in giro;
 E mille verginelle, e mille Dine
 Di lor seguir leggiadramente l'orme:
 Et Argo il saggio con la casta moglie
 A lui più fida ch'ad Ameto Alceste
 Gl'occhi affissar ne la lor alma figlia,
 Al suo nouello sposo vie' più cara
 Ch'a Cefal Procri, e Bauci a' Palemone,
 Vien trionfando, vien sacro Himeneo.

Vedrai qui Gione in maiestate assiso
 Con l'aureo pretioso anello in mano
 Onde Mercurio a Clori il dito cinga.
 E presso lui la marital Giunone
 Gonghirlanda che fanno adorna, e ricca
 Fior, fronde, smalto, gemme, argento, &
 Per coronarne à quella Ninfà il capo,
 Et auinciarla con l'amante fido
 Come con gl'olmi soglion far le viti;
 Vien trionfando, vien sacro Himeneo.

Le lunghe, & ampie mense già son carche
 Di saporito Nettare, e d'Ambrosia,
 Tosto vedransi d'ogn'intorno cinte
 Di belle Dine, e di celesti Dei
 A cui seruir vedrem famosi Heroi;
 In tanto Orfeo, & Arione, e'n sieme
 Anfione Dirceo, de l'alme lire
 Destan gli spirti in sì soane suono,
 Ch'a la noua harmonia trahendo vanno
 Di caue grotte, e di più folte selue

L'alpestri

L'alpestri fere mansuete humili ;
Vien trionfando , vien sacro Himeneo ,
Gia Cinthia adorna di stellante sregio
Al caro endimion che la vagheggia
Scuoprir la innamorata fronte cburna ;
E dal Ciel grida al amorosa coppia
Felici amanti , a che tanto si bada
A spegner le vinaci fiamme interne ?
Itene homai a ritrouar le piume ,
Che tempo è ben di suscitar secondi
I generosi vostri Auoli antichi ;
E far di Sefia , e di Tesino un fiume
Come d' Alfeo , e d' Aretusa un fonte ;
E se da voi pur altro non s' attende
Che de le sante nozze il sacro Dio
Ei viene a mille , e a mille faci in mezo ;
E discacciando l'ombre tenebrose
A meza notte vn nouo giorno adduce ,
Aprite il carro trionfale , & almo ,
Entra Himeneo , entra Ciprigna , e Bacco ,
Entrate e voi chori alternanti , & alto
Con noi gridate sì che Celio n' oda
Himeneo , Himeneo , entra Himeneo .

Illustra

Illustre, acorta e saggia LEONORA,
Cui si gran torto l'empie stelle fanno
Giungendo doglia a doglia, e danno a danno
Di giorno in giorno, anzi pur d'hora in hora,
Io con voi piango il vostro incarco ogn'hora,
Poi che scemar non posso il vostro affanno,
Et à soccorui sonnachiosi stanno
Quei, che d'impaccio trarni porian fora.
Humil alzate al crucifisso il core,
Che per la strada del mortale straccio
Vi chiama dietro a lui sin' alla morte.
Seguite ardità il vostro Redemptore,
Che da lui scorta al fin del breue spatio
Ei v'aprirà d'entrar in Ciel le porte.
Forse, è'ncredibil, che'l dolor interno
Del mio perduto bene il cor m'ha morto,
E pur è ver, ch'al danno ch'io sopporto
Lieue da soffervir ogn' altro scerno.
I colpi di fortuna i prendo a scherno,
Ne d'altro ho voglia che del viuer corto;
Però, che priua del mio ver conforto
Parmi la mortal vita vn duro inferno.
Dal petto escon ardenti i miei sospiri
Ma il pianto e le querele entro si stanno,
Perche stian meco le mie pene fisse.
Le quali non più tosto fine hauranno,
C'habbiam col viuer fine i miei desiri.
Così piangendo LEONORA disse.

Anima

Anima Illustrè a posseder eletta
Parte del regno del eterna vita,
Oue per aspro calle Christo inuita
Color, ch' a goder seco in ciel aspetta;

Non vi spauenti la via dura e stretta,

Che quanto faticosa e la salita,

Tanto fia la mercè larga e spedita

A chi la croce volontier accetta.

Itene in questo giorno co' pastori

Ad honorar il figlio di Maria

Per consolar il mondo al mondo nato.

Ch' l' figlio santo, con la Madre pia.

V' asciugheran da gli occhi i tristi humori

Dolce facendo il vostro amaro stato.

Io veggio senza gli occhi (alma cortese)

Come nemica à vostri bei desiri

Crudel fortuna a vostri danni aspiri

In gorda, e vaga de le vostre offese.

E veggio ch' altri a far per voi difesa

Mai non s' appressa, e sempre s' irriti,

Quasi che sotto gli stellanti giri

Vostre querele mai non sian intese.

Ma se pietà per voi sotto le stelle

O langue o dorme, non perciò si strugga

Doglioso il cor, ma generoso spera.

Perche, pietoso stà di sopra a quelle,

Chi gli auersari vostri porra in fuga

A farni auenturosa oltra i pensieri.

Dolce

Dolce mia cara addolorata madre ,
 Perche piangete , Ferdinando morto ?
 S'egli è piu che mai viuo in lieto porto
 Securo da le man rapazi e ladre ?
 Io godo in braccio al mio diletto padre ,
 Il ben piu non vdito , e non piu scorto ;
 Contento de la pace , e del conforto
 Che piu san desiar l'alme leggiadre .
 Qui d'immortalità pomposa veste
 M'haue coperto riccamente adorno
 Cinto di stola candida , e celeste .
 Però voi meco benedite il giorno ,
 Che cangiai le terrene spoglie in queste
 Gran tempo destinate a me d'intorno .

Date ho mai pace al cor afflitto , e lasso ,
 E fin ponete (o Leonora) al pianto ,
 Chi stilla giu da gli occhi ondoso tanto
 A trarui inanzi tempo al mortal passo .
 Dorman le care membra sotto il sasso ,
 Ch'io spero su le stelle sciolto , e santo
 Lo spirto (inuolto a piu pregiato manto)
 Assiso ; sdegni il mondo inferno e basso .
 Non e di generosa , e nobil alma
 Il dar si vinta alle fortune auerse ,
 Ma chi contrasta , e vince ottien la palma .
 Hor non piu vadan le virtù disperse ;
 Anzi in tranquilla fronte , saggia & alma
 S'erga la mente al Ciel come già s'erse .

Vattene

*Vattene (signorino) a l'alta impresa
Cui'l Ciel; e la tua stella ti destina;
Vattene, doue l'alma pellegrina
Lieta ti muoue al vero honor intesa.
Odo ch' al tuo passar può farti offesa
Il Trace, il Can celeste, e la Marina,
Ma tu sicuro vai d'ogni roina
Dal buon Giesù sperando ogni difesa.
Credi, che con la vna tua speranza
Dal prego della cara madre scorto,
Frutto corrai di gloria senza fine.
Il cor ardito ogni periglio auanza:
Entr' animoso oue tu cerchi il porto,
Che strada ti faran gratie diuine.*

*Posi la santa man, che dal profondo
Del Mar, colui difese, a cui le chiani
Poi die del ciel, a te le somi graui
De l'alto scettro dia di tutto il mondo.
Man del celeste Auorio, che dal fondo
Mi sciogli de pensieri acerbi, e prauì,
E con maniere placide, e souaui
Mi fai di gioia a null' altro secondo.
Sempre benedirò l'alma cortese,
Creata ad acquistarsi il vero honore,
Onde sei mossa, a più lodate imprese.
E pregherò sian tutti i giorni, e l'hore
A farla in terra, e'n ciel beata spese,
Al sacro lume del diuin solandore.*

Romulo, che di Roma al sacro Regno
 (Patria d'ognun, che'l vero Dio ben cole)
 Sempre intendete, come Lotho al sole,
 Con l'opre, col pensier, e con l'ingegno,
 Voi sete il mastro, che portar il segno
 De la salute nostra ne le stole
 Di carità, insegnate à chi pur vole
 De la celeste vita farsi degno;
 E trappassar d'humiltà ripieno
 Per l'erta via, che dritto al Ciel conduce,
 Chi sino al fin per lei camina accorto.
 Felice Archinto, a cui mai non vien meno
 Il chiaro Polo de l'eterna luce,
 A trarui d'empio mar a lieto porto.

Ottavia la beltà famosa, e rara,
 Di che altamente il vostro aspetto adorno
 Vidi mentre mi diè veder il giorno
 Mio fato acerbo, e mia fortuna amara,
 Al cor mi corse dilettofa, e cara;
 Et io la seruai sempre in quel soggiorno;
 Que l'alma mirando d'ogn'intorno
 Suoi pregi, si rallegra, e si rischiara.
 Si come dentro mi si pose allhora
 Co' capei d'oro, occhi del sole, e gote
 Di fresche rose, e labra di fin ostro;
 Così con tal valor mantienfi ancora,
 Che non può il corso dell'eternè ruote
 Smarrir il suo bel fior nel pensier nostro.

O de l'alme honorate alma fenice,
 Caro lauror de l'alta Prouidenza,
 Oue intera honestà, fede, e Prudenza
 Congiunte fanno vn'anima **BEATRICE**.

O nobil pianta d'inclita radice
 Colta, e nodrita da la prima essenza
 Spirto celeste angelica presenza
 D'honor insegna altissima e felice.

O de le piu purgate amiche stelle
 Ricchissimo tesoro in cui riposte
 Son tutte le virtù pregiate, e belle,
 Quanto in ben dir fur mai lingue disposte
 Foran Gridonia mute in lodar quelle
 Doti, di che dal Cielo ornata foste.

Quell'organo gentil, che senza paro
 Crear le stelle amiche **AVRELIO** ad arte,
 Perche beato da ciascuna parte
 Ogetto formi a le bell'alme caro.

Poscia che degno del tuo spirto raro,
 Ch'in acquistar si vero honor comparte
 Quella sì larga, e sì ben nata parte
 Che la fortuna, e'l ciel ti destinaro.

Di che inuaghiti i Principi maggiori
 Non pur i' ornar di gloriosi pregi,
 Ma ancor fidar à te lor alte imprese.

Ragion è ben, che si coroni, & fregi
 Del' Edere, de Mirti, e de gli Allori
 Cui'l Mondo, e'l tempo non può far offese.

Il fine della Seconda Parte.

R

1. The first part of the book is a history of the
 2. of the city of London, from the time of the
 3. of the city of London, from the time of the
 4. of the city of London, from the time of the
 5. of the city of London, from the time of the
 6. of the city of London, from the time of the
 7. of the city of London, from the time of the
 8. of the city of London, from the time of the
 9. of the city of London, from the time of the
 10. of the city of London, from the time of the

1870

